

# Die Parlaments-Anarchisten

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **26 (1900)**

Heft 15

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-436037>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



## Frau Helvetias Monatsbesen.

ärzenschnee — thut Saaten und Lämmern weh!“  
Na — aber die „Rößli“ hat der kleine Schneesturm in der Bundesversammlung ja noch nicht todt gemacht. Haltlose Sonntagsreiter können also weiter purzeln — nur zum deutlicheren Beweis, daß sie auch sonst im wirtschaftlichen Sattel noch nicht fest sitzen — heißt rechnen gelernt haben! Tröstet euch, Hypermitlleider — was purzeln soll, das purzelt doch!

Und was festhält, fällt nicht leicht — das Militärbudget scheint ein guter Kavallerist. Nicht einmal, ob er etwa zu viel in seinen Satteltaschen verkrempt hätte, wurde geprüft — ein diesbezüglicher Antrag kam dem edlen Gaul gar nicht an die Gurten. Und da auch die letzte Staatsrechnung die Wirkung eines Beruhigungspulvers übte, vergaß man die Nervenchocks bei früheren — und so kam's wie öfter in der Regierungsküche — und grad wie bei einer Köchin —

In Bern vergißt man oft was —  
Die Finanzorgen sit!  
Für's geliebte Militär nur —  
Da vergißt man nir! . . .

Streiten, beißen und angreifen ist zwar nichts weniger als christlich-santmütig, vielmehr höchst unheilig — aber der Zweck ist ja bekanntlich der Hofuspokus-Stab, der krumm grade macht — warum also nicht auch einen „Krummstab“? Und wenn man schon in einer Zweckenritter-Kadettenanstalt mit Flug machender Schlangennilch aufgezäpelt worden ist, so ist es kein Wunder, daß man auch die höhere Strategie der höheren Kriegsschule sich zu eigen macht, die bekanntlich die Offensive als halben Sieg betrachtet. So erklang denn wie einst an den Ufern des Jordan bei den Wüsten-Juden, hier im Thal der Rhone im März die Kriegsposaune der wüsten Christen —. Daß freilich der Waadt-Staatsrat gleich das grobe Geschütz einer Staatsaktion gegen diesen schwarzen Mollke auffuhr, war etwas verwunderlich — aber sie glaubten wahrscheinlich ihren süßen „Seligmacher“ in Gefahr, von dessen „Feuer“ sie sich je öfter je lieber in die Gesilde der „Seligen“ seelsorgen lassen — und da fürchteten sie die recht herbe Temperatur des Gewächses der römischen Schattenseite — es gäbe auch wirklich einen gräulichen „Verschnitt“! Dann wurde eben das Gepolter arg — denn der Sion-Mollke ist im Gegenjatz zum deutschen kein Schweiger und außerdem noch cholerafiker und

Ein Herr mit hitzigem Temperamente  
Nimmt gern und oft das Maul etwas voller —  
Und es entsteht auch in Winterfalte  
Zwar kein Tropen, aber ein Sitten-Koller! —

Dann kam wie ein Märzglöckchen das Urteil des Schiedsgerichts im Delagoa-Handel heraus. Ja ja — wir sind bekant als ein Volk mit starkem Gerechtigkeitsfynn und mit Mut, ihn zu behätigen — aber die Gerechtigkeit ist ein schöner Besitz, der wie alles Schöne nicht unangefochten bleibt, und wenn auch wir uns unter seiner Hut wohl fühlen, so erzeugt er, wie es scheint, bei Anderen eine Neigung zu einer Art „Eintreiben“

Schön ist ein Cylinderhut,  
Wenn man ihn besitzen thut —  
Doch seinem „Stand“ ist gut mit nichten  
Dabei das fremde Händel-Schlachten!

noch dazu, wenn man dabei mit Leuten zu thun hat, die abwechselnd aus Siegesrausch in Schlappenjammer fallen und umgekehrt, sodasß wie in einer Sylvesternacht Affe und Kater die gesunde Vernunft nicht zum vernünftigen Urteilen über ein Urteil kommen lassen, wie es gegenwärtig bei John Bull der Fall ist — der übrigens fortfährt, in Südafrika zu segeln und damit sogar seine edle bessere Hälfte, Frau Britannia, meine liebe Schwester, insultiert un compromittiert —

Ueberhaupt ist in diesem März alles Brutale zähe gewesen, der natürliche Winter wie der auf geistigem Gebiet — denn z. B. in Einsiedeln starrt noch ein gewaltiger Eiszapfen, den keine milde Sonne christlicher Liebe zu schmelzen vermag! Er hängt dick und schwer am Dach und droht am Ende Siegel mit herabzureißen — ob denn der Bundesrat nicht bald wie ein guter Hausvater kommt und ihn mit einer Stange herunterstößt?? Er brauchte ja nur die Banknoten-Stange zu erfassen . . .

Doch Geduld in Allem — über ein Weilchen,

Wenn die Königin am Himmel  
Höher steigend endlich siegt,  
Rutsch von seinem grauen Schimmel,  
Was noch stolz im Wahn sich wiegt.

Dann stürzen krachend die Lawinen,  
Auf Winternacht Gebautes fällt —  
O Auferstehung, frisches Grünen —  
Du ewig-schöne Frühlingswelt!

## Ostereier-Sprüchlein.

Ueber alle Ostereier  
Zieht sich immer hin ein Schleier;  
Spioniert man noch so munter,  
Weiß man doch nicht was darunter;  
Bis zerbricht mit einem Male  
Selber oder sonst die Schale,  
Wo sofort entdeckt die Nase  
Was gelegt der Osterhase.  
Zählt das Eiweiß zum Gesunden,  
Wird es aller Orten munden,  
Nur ein ausgemachter Lotter  
Frißt den angefaulten Dotter.

Es ist schön Soldaten zu versüßen  
Mit so netten Chokolade-Grüßen,  
Aber Krieger sollst Du niemals heißen  
Höllenhitze Eier anzubeißen.

Osterturen bei den Buren:  
Eiseneier — hol' der Geier.

Hühner, die nicht legen wollen  
Gebens dennoch sehr geschwollen;  
Und daneben denk ich immer  
Sehr an Frankreichs — Frauenzimmer.

\* \* \*

Für Versicherung wird gegackert  
Und dagegen viel geklacker,  
Und am Ende bleibt es wichtig,  
Ob das Ei auch frisch und richtig.  
Weiden auf den dünnen Matten,  
Kömmt den Hühnern nicht zu statten;  
Wird gelegt im Feigenwinter  
Ist natürlich nichts dahinter.  
Ein Hochsträpler, Landesvater  
Klopft empört am Hennengatter,  
Drunnen soll sich Alles hüten  
Jawort-Zettel auszubrüten.

Farben für das Osterei:  
Grau und grün sind zweierlei;  
In St. Gallen stritten Kinder  
Welche Farbe wäre milder,  
Endlich fanden sie für dienlich:  
Liberal — und lieber gründlich.

Einsiedler Herren mit Geschrei  
Verwünschen lebhaft: Streiker-Ei;  
Sie meinen halt ein langes Sieden  
Erzwinge profitablen Frieden,  
O Herr! an Geld und Einfalt reicher!  
Auf Gluten wird ein Ei nicht weicher!

Decurtius, Decurtius,  
Es ist ein wahrer Hochgenuß!  
Wie kannst Du garen wundergut  
So künstlich falsch auf Deiner Brut;  
Doch was aus solchen Eiern guckt,  
Wir hoffen sehr, wird nicht geschluckt!

### Deutlicher! Herr Diplomat —

„Frankreich soll „die große Straße der Welt“ bleiben!“  
„Doch die Kultur-Straße, Herr Delcassé?“

„Und dann soll doch wohl auch La France nicht eine Marfedenlerin sein, die Strahendirne, die sich jedem auf der Heer-Straße trotten den Kosaken an den Hals wirft?“

### Die unselig entschlafene lex Heinze.

Begrabt den Balg in seine römische Gruft  
Und haut ihn hinein, daß Alles pufft!

### Aus der „Verbrecher“-Kolonie.

Nach einem Meeting wollte die südafrikanische Liga der Anhänger von Cecil Rhodes den Premierminister überfallen — wundert sich darüber Jemand??

### Die Parlaments-Anarchisten.

In Rom's Regierungs-Capitol  
Fängt's recht bedencklich an zu „schrägen“ —  
Warum? Ach nur, weil es wie toll  
Die „Königlichen“ anfangen abzuzägen!