

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 27 (1901)
Heft: 6 [i.e. 7]

Artikel: Der Zurzacher Salzexodus
Autor: Meyer-Leibstadt, Ernst
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-436659>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der Zurzacher Salzexodus.

(Ein Zukunftsraum.)

Was lärmt so laut im Studienland das Volk am grünen Oberrhein?
Will dieser bied're Bauernstand den Herrn nicht mehr gehorsam sein?
Schwingt die Empörung wetterwild all dort die Fackel blutigrot?
Laut schlägt der Sturm an seinen Schild und bräust und faust und bräut und droht. . .

Es scharrt das Volk mit kühnem Sinn zusammen bei Alt-Zurzach sich,
Dann zieht es gegen Osten hin, gewappnet gegen Stoß und Stich:
Vorant Herr Egg von Spülheran, ein Ritter weis und hochgemut;
Graf Alfons von Buchmann dann, des Gaus Richter, reich und gut;
Reichsritter Kurt von Hohenprung, der Feldhauptmann, beliebt im Heer,
Der Reichsrat, hochgelahrt und jung, ritt sacht und sinnend hinterher.
Und Doktor Peter, der Kaplan, dazu Fürsprech, Notarius,
Ein seelenguter, kleiner Mann, der ritt voll Mergers und Verdruß
Abwärts vom lauten Heerebann: sein rostrot Röcklein hinkte sehr
Und stolperte auch dann und wann; gerad so ging die Zunge schwer
Des hochwohlwürdig'gen Herrn Kaplan'.
Herr Hoch, der Wirt „zum vollen Haus“, ein Stabstrompeter gut und groß,
Der schmetterte dem Zug voraus, als wär' der wilde Sturmwind los.
Inmitten von dem Heerebann ritt von Linden, Burgherr von Cement,
Der lang schon mit dem Reiche stritt voll Mut, trotz Macht und Mißwend.
Noch mancher wohlbekannte Herr der Dörfer rings zog frohgemut
Mit in dem heldenkühnen Heer — zum Kampfe für des Gaus Gut.
Ein Fähnlein von der Ritterschaft der Johanniter Klingenaus
Zog vorsichtsvoll mit Schwert und Schacht dem Zug voran — auf Kundschaft aus.
Der Herr Professor Bäumlin nur vergnügt zu Lütgarn blieb daheim;
Er ging just auf der Liebe Spur und naschte lieber Honiglein;
Denn, wer verliebt, hat keinen Sinn für andere Dinge auf der Welt
Und ahnt nicht, daß von Anbeginn sein Glück im Kern auch Krieg enthält.

Wo war der Weise, der im Land nach langem Suchen kreuz und quer,
Dort zwischen Rhein und Marestrand der Schätze fand ein reiches Meer? —

Der alte Amtmann Vögelin, der Erdenbohrer unverzagt,
Der schmachtete im Kerker drin, weil er es jugendkühn gewagt,
Der Erde Schätze aufzuthun. So fand lei Confluentia
Er Salz und wollte nimmer ruh'n, bis seiner Forderung Ziel er nah:

Gymnasiast: „Papa, bekommen die Adler auch schmutzige Füße,
wenn sie in den Dreck treten?“

Geheimrat: „Natürlich, mein Junge.“

Gymnasiast: „O — wenn ich da später mal Regierungsbeamter
bin, werde ich mich bemühen, den „roten Adler“ nicht zu bekommen!“

Geheimrat: „Dummer Junge, was fällt Dir denn ein . . .“

Gymnasiast: „Nun ja, Papa — der „rote Adler“ hat doch nun
mal auf Hypothekendarbirektor Kommerzientrat Sandens Brust gefressen!“

Weltmarschalls Abschied.

China:

Will Herr Graf sich jetzt schon von mir wenden,
Da der Ruffe mit den langen Händen
Dem Merkur so schrecklich Opfer bringt?
Wer wird künftig ihn denn Mores lehren,
Ach, und ihm die Mandschurei verwehren,
Wenn der Ozean Dich nun verschlingt?

Waldersee:

Mann des Jopjes, stille Deine Thränen!
Nach Berlin steht nur mein letztes Sehnen,
Wo ich Vorbeer für mich stehen seh'.
Den Parade-marsch sah'n Eure Götter
Und als Christentumes Heldenretter
Grüßt mich nun der grüne Strand der Spree.

China:

Nimmer lausch ich Deiner Waffen Schalle,
Und die Pannenthaten werden alle,
Egels großer Heldenstamm, er geht.
Du wirst lassen diesen Platz der Sonne,
Wo in Blut zu waten Deine Wonne
Und wirst hingeh'n, wo kein Jopf mehr weht.

Waldersee:

All Kulturverbreiten will ich lassen,
Allen Fortschritt in der Heimat lassen,
Aber unsre Jöpfe nicht.
Dorch! Der Dampfer hebt schon an zu tuten,
Der den Marschallstab, lebt wohl, ihr Guten —
Mehr als wir habt Ihr der Jöpfe nicht.

Die Salzeslager, tief und weit ganz auszubeuten für das Land,
War seines Traumes Seligkeit, die mancher noch mit ihm empfand.
„Wir haben Salz mehr als genug! Verträge, die befehlen gar,
Daß man im Land, wie Recht und Zug, noch manches lange, liebe Jahr
Kein ander Salz genießen darf. Wozu sollt' denn das neue sein?“ —
So sprach die Reichsregierung scharf und sperrte den Entdecker ein.
Darob geriet ganz Studienland in grimmen Zorn und wilde Mut.
„Wir sind verbannt! Zu Not verbannt! denn vorenthält man uns das Gut!
Laßt heben aus der Erde Schoß den Schatz uns, den Kornelius fand,
Sonst trennen wir vom Reich uns los, wir Bürger aus dem Studienland!“

Und so geschah's; denn Alt und Jung zieh'n heut mit sonnenkühnem Sinn
Zu Bundesfluß und Huldigung nach dem vielmächt'gen Zürich hin.
Denn das erlaubte ihnen gern, zu heben aus der Erde Schacht
Den sauren Schatz, den süßen Kern zu edlem Reichtum und zu Macht!
Ja! mit vereinter Bundeskraft besie'n den Salzentdecker sie
Aus seiner schweren Kerkerhaft, und Jubel herricht und Harmonie!
Nur einer unzufrieden war: Der hochwohlwürdige Kaplan.
Der murmelte in den Talar: „Was fängt wohl meine Köchin an?
Ich fürcht', das Rindfleisch wird nicht lind bei dielem Protestantensalz;
Ich unglücklich Erdenkind! Und Hopfen sind dahin und Malz!
Am Ende knechten sie auch noch die blaue Aare, flink und frisch;
Gerechter Gott, verhüt' es doch! Wo nähm' ich alsdann Krebs und Fisch?“ —

Ein schnippisch, junges Mägdlein, barfuß, mit feuerrotem Haar,
Das bot dem Jeremias sein, ein wunderlieb Notröslein dar.
Ob der wohl ihren Sinn verstand? — Dem Köcklein er die Sporen gab
Und warf, ich glaub', er Angst empfand, das Röslein in den Strom hinab. . .

Nun sind es hundert Jahre her. Der Handel blüht, die Industrie,
Der Reichtum wächst mit dem Verkehr im Studienlande wie noch nie.
Das Salzwerk raucht aus hohem Schlot, Fabriken reißen sich daran,
Und reichlich findet da sein Brot manch' güterloier, armer Mann.
Auch edler Salz find'st du heut dort: Gemüt und Herz des Volks sind weit;
Des Geistes Salz, des Wises Wort, vortrefflich leithet dort geist.

Ernst Meyer-Leibstadt.

Bisch: Du ghöist, Chored, met em Sentisbahprojekt sei's meh as
lögel b'istell.

Chored: Werich nüt säge, honds ka Göld?

Bisch: Göld honds meh as eba, aber 's wöll nöd stiga!

Chored: Was, nöd stiga?! 's cha doch bigopplig nöd meh as
obst goh!

Bisch: Seb scho, aber d'Altie, wo's hont wölla usgeh zücht nöd.

Chored: Seb hönt i globe; wenn e ganzes Schwiizerdorf nöd
rentiert, so wör i mi o bfinne, was an änzige Berg hönt abwerfe, meh
as 's Wähni selb!

Bisch: Besch en Förschtibok! D' llsicht cha bem Donner niena
schöner seh of a waders Defizit as vom Sentis oba=n=aba.

Chored: An Narr bisch kän, aber höntich no an verda. Maadie!

Vom Exerzierplatz.

Und wieder führt die Kompagnie der Hauptmann in den Schachen;
Die Mannen, heute übt er sie, den Korpus biegsam machen.
Wie man nach vorn sich eben beugt, nach hinten schnell das Becken,
Er wiederholt den Kriegern zeigt, daß sie's, gleich ihm, vollstrecken.

Er faßt die ganze Kompagnie rumpfbeugend scharf ins Auge,
Damit er sieht, ob das, was sie ihm nachmacht, etwas taue.
Zu dieser Zeit, dem Plaze nah ein Duzend Schafe ästen;
Ein schwarzer Schafbock war auch da und sah des Hauptmanns Gesten.

Er meint' ihm gelt' das Kompliment und sage: komm und blase!
Das macht den Widder taub. Er rennt. Im Dreck steckt Hauptmanns Nase.

Es giebt Richter in der Schweiz.

Rönmord ist Rönmord! sagt Bundesrichter Stamm.
Wenn das Motiv „politisch“ war, wuchs auf dem gleichen Stamm
Der Akt der That! Heil, dreimal heil! dir, Bundesrichter Stamm,
Du bist im Schweizer Richterwald ein kerniger Eichenstamm!
Ob „edel“ oder ob „gemein“, — verschieden ist der Stamm —
Ein „Todschatz“ kann auch edel sein — bestimmend ist der Stamm:
Auf dem Motiv nur wächst die That — das ist des Rechtes Stamm.