

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 27 (1901)
Heft: 18

Artikel: Englisches Meiliederl
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-436834>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

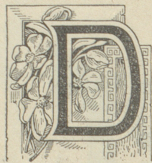
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Maiglöckchen.



Den April über noch es auf den Niefelfeldern der Politik mehr nach Ammoniak als nach Weisheit. Was wird der Mai bringen?

Die deutschen Reporter, Journalisten und Redaktoren beklagen sich, daß sie mit ihren Bleistiften und Notizbüchlein nicht so gut angesehen und zugelassen sind wie die Offiziere mit ihren Degen und die Geheimräte mit ihren weißen Cravatten. Die deutschen Reporter, Journalisten und Redaktoren thäten gut, endlich einmal zur Einsicht zu kommen, daß sie mit ihrer Zubringlichkeit und Klatschsucht an vielem Unheile in ihrem Vaterlande schuld sind, an dem, das schon geschehen und an dem, das noch kommen kann. In welchem Land der Erde wird jeder allerhöchste Husten und jedes allergnädigst-huldvollste Scherzwort zu einem Artikel aufgebraucht und von Osten nach Westen, von Süden nach Norden posaut? Nicht einmal im Etikettennaturland Spanien, nicht einmal in China, auf das man so stolz herabsieht. Je mehr sich ein Volk erniedrigt, je wohlküstiger es speichellackend im Staube kriecht, desto weniger darf es sich wundern, wenn es wie ein Wurm behandelt und gelegentlich einmal zertreten wird. Daß dieses Zertreten nach berühmten Mustern einmal kommen könnte, wird in den Kaffeenreden und an Offizierscasinobanquetten oft genug betont.

Die denkenden und ernstgesinnten Männer sind in Deutschland noch lange nicht ausgestorben, sie sind von den Schmeichlern und Chauvinisten nur zurückgedrängt; um so mehr haben sie Muße, ihre Lage mit andern Situationen zu vergleichen, und so sehr man es den Engländern gönnt, daß sie mit ihren 4000,000,000 Kriegskosten den kleinen verhöhten und verachteten Feind noch lange nicht gebodigt haben, so sehr muß man Angst haben, daß der leichtfertig unternommene Nachzug nach China auch statt gehoffter Kapitalien ungehoffte Schulden bringet, die schließlich nicht von den glänzenden Offizieren und Hofbeamten, sondern vom Bürger getilgt werden müssen, dem das Oligern verboten ist. Die allerhöchsteilsigste entschlossene Vittoria, die den Krieg hätte hindern können, war eben auch eine von den Gifetteeselen, bei der es ein Verbrechen war, ohne Stehfragen

Rache giebt's — da wird sich niemand irren
In den bitterbösen Chinawirren.
Uebelthäter knüpft man unversöhnlich,
Insofern es möglich ist persönlich.
Stellvertreter sind nicht ungewöhnlich,
Aber selbstverständlich schlecht belöhnlich.



Beim Anbruch neuer Frühlingszeiten muß sich doch auch mein Herz erweiten, und zwar zu jedem Thun bereit zur Jungfrau-Perzhaftigkeit. Es könnte etwa garnicht schaden mich zu erlustigen in Baden, wo jedes dumme Mannenbild' mich überrascht bestaunt wie wild. Natürlich weil die Kerle wissen, daß ich zeichne schrifstbeissen und sie verfolgen meine Spur in ihrer täppischen Natur. Sie bitten mich in stummen Qualen, ich möchte sie doch seiner malen. O nein! — ich schleud're Witz auf Witz vom hohen Pegasus-

Sitz, auf diese feige Mannenbande, sie macht sich immer selber Schande. Im Burenkriege, bitte schaut! — was mich am meisten außerbaut. Der Ritchener will Friede machen und wendet sich in solchen Sachen an eine Frau, daß sie — wie toll — doch ihren Mann beschwören soll, daß Botha ja nicht weiter kriege, als Unterwürfing unterliege. O Ritchener, das heiß' ich schlau! — Dich überlistet eine Frau. Wird eine Frau zur Diplomatin, da jubelt sie ja sicher: „Hat ihn!“ — Frau Botha! wa'd're, Gott zum Gruß! Du bringst den Krieg zum guten Schluß; daß Jene, die nach Diamanten wie mag're Wölfe heulend rannten, in einer Falle sitzen blind und überdoplamatet sind, und ich, Prophetin, sehe heiter den letzten Sieg der Burenstreiter. Frau Botha! — frisch heraus und rund und ja kein Blättlein vor den Mund! Du wirfst die Sache wohl gestalten, nur stets das letzte Wort behalten, und alles, was der Gegner murt nach Frauenmoden überknurrt! Und England rat'sch, auf Tod und Leben hat immer kleiner beizugeben.

Es freut sich Deiner Gloria, der Frauenkraft-Vittoria und grüßt Dich tausendmalia:

Eulalia.

und Handschuhe bei Hofe zu erscheinen, während ein schurkischer Charakter und blutbesleckte Waffen hoffähig waren.

Das Einzige, womit sich die germanischen Völker trösten können, ist das, daß es bei den andern nicht besser steht. Die Nation, bei der Barnum stets eine große Rolle gespielt, hat einen klebrigen Steg errungen, indem sie den Aguinaldo gefangen kriegte. Es heißt da nicht veni, vidi, vici, sondern man muß einfach neürömisch fragen: quanto costa? Immerhin ist es gut, daß Washingtons Bildnis nicht mehr auf den Briefmarken der Union steht.

Am mittelländischen Meer wurde mit Champagner geknallt, die Provence, dieses Poetenland, sah der schönen regatta italiana in die Augen und vergaß darüber schier die Russen, denen der Schaumwein auch nicht gleichgültig ist, namentlich wenn sie den Wein kriegen, respektive Anlehen decken können, und den Franzosen den Schaum lassen, respektive Aussicht auf Gloire und revanche. Wien an der Donau wollte auch seine lustigen Tage haben und vergötterte den deutschen Kronprinzen als wenn er schon zehnmal mehr geleistet hätte als Wilhelm, der alte nämlich. Die Prinzenvergötterung mit obligatem Uniformtausch ist überhaupt so sehr an der Tagesordnung, daß man bald meinen könnte, Europa sei eine Massenverleihanstalt. Süßch wäre es, namentlich im Hinblick auf Gosphotographen und illustrierte Zeitungen, wenn der nunmehrige englische Kronprinz auf seinen Reisen nach Australien und Neuseeland den dortigen Einwohnern zuliebe sich im Kostüme eines tätowierten Ozeaniers blicken ließe. Am Ende würden andere Fürsten Europas noch eifersüchtig auf diese pikante Idee.

Zanardelli ist mit Bülow am Gardasee zusammengekommen, was sie aber da mit einander ausgemacht, das zu offenbaren erlaubt uns einsteilen unsere nebelspalterliche Discretion nicht; vorläufig können wir nur so viel verraten, daß Bülow nach dem Franjo, als er aufstand und den Zahnschmerz zerbrach, mit bedeutungsvollem Hinblick auf den Stand der Dinge halb dunkelheiter, halb scherzhaft ernst diplomatisch vieldeutig sprach:

Mahlzeit!

Zwä Gsätzli.

Land-Amma! — Du hast überspölt guet brächte!
Deb's-i nöd besser chönt, seb thät-si pfächte.
Chönt-i öppen i b' Regierig cho,
Chäm zum Amt Verstand — seb merk-i scho.

's wör viel gschyder — wenn-mes asen ordli mied;
Weder 's Wech verschimpfe: Pest, Chog und Siech.
Ue're Pfarrer b'hoptet — ond i globes halb:
Ohne Chrg'fähl ist ät Chue, kän Stier, kän Chalb.

Gespräch aus der Zukunftsstadt Biel.

Fritz: Saeg Hans, wo wei sie jeh de vergrabe? es isch jo bald kei's Plaeßli meh uf üsem Totehof!

Hans: Jä lue Fritz, so-n e Totehof isch halt e Sach wo si der Gemeinderat nid gern dri leit; lieber no in e dreißigi Strooß.

Fritz: Du chönt'sch no recht ha, aber sie stürme jeh do geng öppis vom verbränne: Warum richte si de nit so-n es Kremetori, oder wie me seit, i?

Hans: Jä lue, das isch wieder der glich Tüfel. We me das recht irichte will, so fött me z'erst eine ha, wo si zur Inweihung laebig lot verbrönne und do wot halt wieder kei Gemeinderat dra glaube.

Englisches Mailiederl.

Die kleine Mitz Eveline singt:
Mailkäser, fliege! Dein Vater ist im Kriege.
Die Mutter sitzt in Engelland — sie freut des Burenkrieges Schand'.

Jenseits von gut und böse.

Erster Abstinenz: Ich finde, daß der Genuß der Kunstlimonade auf die Dauer gesundheitsschädlich wirkt. Nun hab' ich's mit alkoholfreiem Weine probiert.

Zweiter Abstinenz: Und wie bekommt Ihnen der? Offen gestanden, mir macht er Bauchgrimmen und noch Unangenehmeres.

Erster A.: Das ging mir im Anfang auch so, aber seitdem ich angesehene habe, jeder Flasche ein Gläschen Cognac draufzugeben, geht's ganz famos!

Zweiter A.: Ach so, werd' ich mir merken, merci!