

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 28 (1902)
Heft: 49

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 12.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Ich bin der Düsteler Schreier
Fern aller Parteipolitik
Und hoffe die Bundesratswahlen
Verlaufen mit allem Geschick.

Denn dieses Mal, 's ist eine Freude,
Liegt ja Holz in Menge herum,
Um die Fährigsten zu entdecken
Braucht man nicht zu wenden sich krumm!

Doch schau' man auf Einen, der sicher
Bescheid weiß in der Finanz,
So bleibt der Staatskredit leben
Und die Bundeskasse — mit Glanz!

Ruedi: Wo bist Du jetzt, Chaschper, daß mer Di nümme gseh, sit langer Zeit?

Chaschper: Ja wärscht, i bin halt jek Schtallinschpäcker!

Ruedi: Mach mi nüd a'lache, Chaschper, was sind dann das für Schnabe?

Chaschper: Wo der Behzucht verschätzsch Du allwäg nüd vill. Also los' jek: De Schtallinschpäcker hät nu a'luege, daß d'Ghüe wisseschäftlichs, modern-mollereitechnischs, hygienisch und chemisch-physikalischs Fuetter überchömid.

Ruedi: So, so, m'r händ halt eusem Beh bis jek nu schöns Gras und guet's Heu a'frässe ggäh, das ischt glaubi na vill gschinder. Mäi, da gänd's Milch, Chaschper!

Die Meisten heiraten lieber eine ungeliebte reiche Frau, ehe sie eine billige, unmoderne Strawatte tragen.

Offener Brief an weiblich Respektable.



Hochgeschätzte Freundinnen und Mit-Frauenzimmer, nämlich ledige d. h. Glückliche! Der Winter ist bereits in das Zimmer unseres jungfräulichen Daseins eingefallen und hat die Türe hinter sich in's Schlüsselloch geworfen. Bitte mich nicht zu mißverstehen! Ich meine nicht etwa persönlichen Winter. Wir sind gegenüber den Dagstolzen denn doch noch fröhliche Zwitscherer und unverfrorene Frühlingsspäken. Bei dieser Gelegenheit und Winteransicht bin ich nun so freigebig, Euch einige gute Räte auf den gleichsamigen Schlittweg mitzugeben. Vor Allem verhehte Mit-

fühlerinnen geht nicht auf's Eis. Es ist empörend, mit welchen Schlangenslinien und schmeichehaften Schnörkeln das sogenannte Volk der Herren um das schöne Geschlecht herum schlittschühlet. Es kommt mir vor wie Kofettieren von kofetten Tieren; denn die Schlange mit ihren hochmütigen Zinnen ist ein Tier. Man denke doch an's verlorne Paradies und Frau-rotaheräpfel. Glittschit ein Frauenzimmer auf dem Eise und kommt zu Fall, welche Schadenfreude und sittenloses Hohngelächter, O nein, geht nicht auf's Eis! Und weiter: „Geht nicht zum Tanz!“ Die Mannsmißbilder mögen sich allein blödsinnig herum wirbeln. Sie sind an Gehirnzwirbeln und Schwindel gewöhnt. An den letzten Tanz, den ich in verklärter Glückseligkeit tanzte, den! ich meiner Lebtag. Der Kerl schwachte nicht ein einziges gemüthliches oder hoffnungsvolles Wort; immer nur von Schneesturm und gewaltigen Eiszapfen, aber Gefrorenes hat er mir nie angeboten, d. h. im Keller. Frost in den falschen Augen zeigte er freilich in seinem Unverstande verständlich genug; als er aber auch noch von Réaumur und Fahrenheitheit zu faheln anfang, habe ich mich vollständig erklärt von ihm losgebunden und verschwand. Seither bin ich so klug geworden, wie ich Euch alle ebenfalls machen möchte. Geht an keinen Maskenball. Mannsleute laufen das ganze Jahr mit verlarvter Seele umher, um Euch als Fastnachtsnarren zu behandeln. Macht keine Schlittenfahrt mit. Mannsmenschen können höchstens Schlitten ausleeren, aber nie ein aufrichtiges Herz. Geht nicht in's Theater oder höchstens in den Freischütz, wo der Teufel wenigstens Einen holt. Bringet den Winter so vernünftig und ehrbar zu, wie Unferiens. Ergöset Euch mit mir am Kaffee und Thee und Dingen, wessen das Herz voll ist und überfließt. In Verachtung erlogener Männlichkeit haltet zusammen. Eine für Alle und Alle für Einen (Pardon! Eine). Dann seid Ihr würdig, als Schwestern brüderlich vereinigt zu sein mit Eurer hochverehrten

Eulalia.

Hohe freundschaften.

Der Sultan wurde fast vom Schlag gerührt,
Weil er als „Wilhelms Freund“ ist angeführt,
Denn: „MEZME besten Freunde“ stand zu lesen
Auf jener Schlaufe Krupps, des Herrn von Essen.
Doch tröstete gründlich Dich, Armenierschlächter —
Der Guchstahl ist von Essen ja kein schlechter!
Daß Säbelhieb und Schuß so langsam heilen —
In diese „Ghr“ mußt Du mit Krupp Dich theilen!
Denn, was da schießt und sticht und säbelt krumm:
Das sind halt „MEZME besten Freunde“. Bumm!

Tausend Sapperament — deutsches Parlament, mein bestes Kompliment!
Der ganze Kontinent und wer den Herrn Kardoffel kennt, bewundert sein Talent mit dem der Herr im richtigen Moment in aller Eij' als ob es brennt zur Jollabstimmung rennt. Mehrheit vorwärts, nimm's in Globo und frage nicht den untern Moba. Wie jubelt da der Joll und tanzt uns Land wie toll, und was getauft ist als Taxis, das lacht sich budlich, krumm und schief. Der Joll dient nicht dem Volke. Das Volk ist eine dumme Wolke; Regenten sind die Winde und blasen bald starr und bald gelinde. Der Bundesrat kann nicht so blasen, in einer Schweiz um Bürgermassen; man hat Begriffe leider nicht was braver Unterthanen Pflicht. In alles schreit das Volk hinein, bringt seinen Senf mit Ja und Nein. Ja leider Gott, wir müssen sehen, wie's mit dem neuen Joll kann gehen. Vor Deutschland streichen wir die Segel; wir sind halt doch das Land der Flegel! wir schämen uns mit Kind und Regel.

Zwä Gsätzli.

Ues're Pfarrer wär-mer sääl,	Zom Amö säge will's nöb choß,
Er prediget gad schuli suul;	Es häi kä Gattig, s'wird am blöb;
Verchlooft scho fast im erste Tääl	Er ist g'studiert, das glob-i scho
Und hät kä Schnorä ond kä Muul!	Galt bis an Hals — ond wyter nöb.

Ungefährlich.

Wenn man während der Saison längs der Strandpromenade (Promenade des Anglais) von Nizza zwei Stunden vor der Dinerzeit eine Kugel abschießt, trifft man keinen Menschen — der sein Leben in ehrlicher Arbeit verdiente...

Hunger und Durst.

Frage: Jites für die Entwicklung der genialen Seite eines Lessing, Schiller, Bücklin, Gottfried Keller, Zola zc. notwendig gewesen, daß diese Männer einen guten Teil ihres Lebens Hunger leiden mußten?

Antwort: Der Philister sagt: „Ja, — damit ihr Tatendurst dabei zur schönsten Entfaltung gelangen konnt!“



Chueri: „Gäl Gott Rägel!“

Rägel: „Tag. Macheds kurz, i bi nüd uglet.“

Chueri: „Nu zahm, Rägel. I sett im Biplaz ännu hüt fertig mache, iez hänt nu welle ströge, eber nüt chönd für s'Schneie.“

Rägel: „Zent so wenig wien Ihr, hagels Naachtlig.“

Chueri: „Jä, ich hä gemeint, Ihr seigid im Naturheilverein, diä chönd so für Alls und säb chönds.“

Rägel: „Ja säb bini. Aber wämmer für Alls chöntid, hetti Eu scho lang öppis

gäh für s'Fulhunde. Es nimmt mi nu Wunder, zu was dasei d'Sage händ la siele. Eine mos ganz Jahr län Streich schafft und säb nimmts mi.“

Chueri: „Mi Sage häis halt nüd wien Euers Mul; säb haut ungschliffe. Aprobo! Gilet, a'Wern obe händs I s'Damperch gleit mit Euere Vorträge und im Schwurgrichtsfaal obe gits ä no Chrähame glaubets nu.“

Rägel: „Jä, wägen Eu mached mer glich Bropligampa und säb mached mer.“

Chueri: „Guer. Quacksalberapostel sellid in Guerer freie Natur usse schändrewagnere; grad iez wär's heibe gsund i dr'Allment usse.“

Rägel: „Chönd vum Stand äwäg, daß die Herrschaste zue chönd Was ist Jhne gsellig, Frä Rumidanti?“

Chueri: „Hänt nu dä Ghopf nüd ä so umme, Rägel, es ist I scho wieder en Schnupstropfe uf diefäb Parfiolbluem abegheit, läbed rächt prächtig.“