

Die Dichter

Autor(en): **Alexander, Jakob**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **41 (1915)**

Heft 28

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-447844>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Märchen über die Schweiz

Wie bist du interessant, o Vaterland,
da so viel Fremde dich zum Thema wählen,
und mit der Feder mehr, als dem Verstand,
der Menschheit Märchen über dich erzählen.

Man hat dich hundert Male angeschwärzt.
Es gibt kein Easter, das du nicht besessen
im Maule derer, welche sich beherzt
und ohne Kenntnis der Kritik vermessen.

Dass du bis heur' noch nicht geschunden bist,
ist alles, was den braven Bürger wundert.
Hingegen hat dich mancher Journalist
mit skrupelloser Frechheit ausgeplündert.

Sie haben dich schon je, o Heimat, du,
als eine Art geduldiger Kuh betrachtet.
Und jeder Lämmel tut geradezu,
als hätte er die Milch von dir gepachtet.

Und was man dann als diese Milch verspritzt,
indem man sich und seine Feder brüstet,
ist so aufs Lügenhafte zugespitzt,
dass keinen Hund nach dir, o Schweiz, gelüftet.

J. Paul Allheer

Der Reklame-Chef

Der Süglister, der Süglister,
Krakehlt im Lande hin und her.
Er hat Beweise in der Hand
Und hält sie fest und bleibt verkannt.
Man hat ihn kaufen wollen, und
Herr Süglister ist sonst gesund.
Von allen Greueln, die er sah,
Erbebt sein Herz noch jetzt. Na, na!
Er schildert sie zum Zeitvertreib.
Doch wird's verboten meist. Tobt Chaib!
Der Süglister, der Süglister:
In seinem Wissen trägt er schwer.
Und läßt man nicht den Zapfen 'raus,
Plagt Süglister mit Mann und Maus.
Und schade war's. In schwerer Zeit
Sorgt Süglister für Heiterkeit.

Politicus

Aus dem Arizona-Kicker

Warnung!

Jener unaussprechlich traurige Gentleman,
der uns am 21. Januar unter der
Spitzmarke: „Anbei ein Verspäteter!“ einen
Schokolade-Maikäfer übersandte, ist uns
bekannt und wir warnen ihn auf das Nach-
drücklichste vor ähnlichen „Wibeln!“ Wir
wissen ganz genau, wie lange sich ein Mai-
käfer verspäten kann! Wir wissen aber
auch, daß unser Hausknecht Ordre hat,
jenen Gentleman im Wiederholungsfall
weichzuklopfen und als Kaugummi öffent-
lich auszufrotten!

21.01.08 Ehrlich

Ein „historischer“ Witz

Als General Wille, dessen Großvater
sich noch Wuille geschrieben hatte, nach dem
Defilee des Neuenburger Regiments seiner
Heimatgemeinde La Sagne einen Besuch
machte, wurde ihm zu Ehren ein Festzug
veranstaltet, der, geführt von der Tem-
perenzmusik, den General in sein Wirtshaus
geleitete.

Ursachen der Treue

Hätte gar gerne manch' Mädchen geküßt,
Weil doch das Küssen recht angenehm ist.
Aber die Mädchen, wie sie schon sind,
Waren zu flüchtig, waren geschwind.
Und, ach das Laufen! Ich liebe die Kuh',
Und so kam es nicht öfter dazu.
Eine, die müde war, hab' ich erwischt,
Mich an der Willigen bestens erfrischt.
Ich war der Saule, sie etwas lahm,
Als es einmal zusammen kam.
Nun ich sie habe, bleib' sie mein Stern:
Mädchen sind flink, und — ich renne nicht
gern!

Otto Binnerk

Histörchen

Ein durchaus kluger Mann kombinierte
folgendermaßen: Wenn in der Unendlichkeit
der Welt eine Minute für den lieben Gott
nur so viel bedeutet, wie für uns Menschen
ein Jahrhundert, so möchte ich Gott bitten,
er möge mich nach seiner Zeitrechnung
nur eine Minute lang Millionär
sein lassen.

„Schön,“ erwiderte der Pfarrer, „aber
was würdest du tun, wenn der liebe Gott
darauf erwiderte: warte eine Minute?“

Barroan

Schach

„Schach dem König!“ In Bedrängnis
ist dein König, Mädchen; schüze ihn! —
Eingekickt ist neben uns die Tante.
Schöner Augenblick! O, nütze ihn!
Und du nimmst den Springer, raubst den Läufer,
der den König keck bedroht;
und in deinem Angesichte
flammt empor ein zartes Rot.
Und zu hemmen die Entscheidung auf dem Brette,
fall' ich deine Hand, die keck den Zug getan,
und wir sehen uns, wohl fragend,
aber siegesicher an.

Siel da nicht ein Turm zu Foden?
Zuch der König ist gestürzt?!
Und die Läufer und die Springer
fielen wirr und angstbestürzt?!
Und die Tante, sie erwachte:
„Kinder, wer gewann das Spiel?“
Und wir ordnen die Figuren:
„Tantchen, beide, beide kamen an das Siel.“
J. Bib-Gäheli.

Sindigkeit der Post

Die deutsche Post hat wieder einen
Beweis für ihre weltberühmte Sindigkeit
geliefert. Es war ein Brief aufgegeben
worden mit der Adresse:

Zit. „Matin“ Deutschland.

Und prompt wurde er der „Süddeutschen
Zeitung“ in Stuttgart ausgehändigt.

Die Dichter

Sie sehen tätig übers Erdenrund
und haben unbedachte helle Träume,
sie gehn in leisem Leid und Trauer und
erhängen in Gedanken sich an Bäume;

dann aber sitzen sie im Kaffeehaus
und sind gefüllt mit großen tapfern Worten
und lachen Bürger und Genossen aus
und nähren sich von Kaffee und von Torten.

Und andre reiten achtlos durch die Welt:
sind selbst Philister mit verhängten Säugeln;
sie stehen ziemlich fest in ihren Säugeln
und kommen oft und meistens zu Geld.

Sie tragen selten ihre Schreiberei
in offenerhitzigen und weiten Taschen,
sie sind an Kopf und Händen stets gewaschen
und sind von Kaffeeortensüchten frei.

Jakob Alexander

3 Bärn

Es jährt sich der Krieg, der Sommer vergeht,
Es braut die Aare schon Nebel;
Die Reizzusatzbierpropaganda setzt
Gewaltig an ihre Hebel.
Sie wettet drauf los und zerreißt sich schier,
Haut los auf den Reis und meint doch das Bier.

Und Bern wird Weltstadt, es wächst sein Bauch,
Der Weltverkehr mehrt sich voll Tücke:
Der Berner geht rechts auf der Kirchenfeld-
Und links auf der Kornhaus-Brücke.
Und die rote Brücke nur „nume nüd g'sprängt“
Auch weiterhin ohne Gehsteg längt.

Der Stadtrat tagt flott und es werden darin
Viel Postulate gedrechselt:
Die Postulate, die bleiben sich gleich,
Das Reglement aber wechselt.
Zum Schluss spricht mit strahlendem Angesicht,
Herr Scherz vom Matscheni-Schwimm-Unterricht.

Im Bierhübeli-Saal wird flott getanzt
Für Leute, die kriegsgefangen:
Im Cwostep halten die Leutchen sich
Ganz rassenlos liebsumfangen.
Und Russin und Deutscher, Kosak und Franzos',
Sie hopen vernügt miteinander drauflos.

Im Grossratsaal, da: „Ce qui nous unit,“
Spricht L. H. Loosli aus Bümpliz,
Wirft sich in die Brust, nimmst Maul recht voll,
Und das, was er sagt, ist Mumpitz:
„Die Deutschschweizer-Presse — Zuhältertum!“
Ei, Loosli! Das nimmt dir die Frankfurter krumm.
Ziglerfink

Der Bierfischredner

„Meine Herrn — neutral sein heißt: das
Maul halten — — Sakra, jetzt heißt's aber
neutral sein: meine Alte kommt!“
Ing.

Splitter

Ich finde es gefährlich, irgend ein Schlagwort
als bare Münze zu nehmen, denn leicht kann
man hernach beim Wechseln in den Verdacht der
Salschmünzerei geraten!

Mit deiner Freundschaft sei vorsichtig, aber noch
vorsichtiger sei in der Wahl deiner Seinde.

Wenn dir jemand die Versicherung gibt, er wolle
nur dein Bestes, so wirst du gut daran tun, auf
deine Brieftasche acht zu geben, es sei denn, daß
du — was in diesem Falle nur selten ist — an Ueber-
schätzung leidest.

Es gibt Menschen, deren Größenwahn grenzenlos
ist. Ihre Hochachtung vor sich selber läßt sie stets
mit dem Hut in der Hand gehen.

Es gibt Augenblicke im Menschenleben, wo es
im Augenblicke Menschenleben gibt. Sa-Sa.

Man kennt die Meilener Weine wohl
als frei von Salsch und Alkohol.
Man kennt sie im Osten und im Westen
im allgemeinen als die besten.