

Ein Zeitbildchen

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **43 (1917)**

Heft 36

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-450612>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Wirtschaftliche Konferenz

Der Bürger sagt sich heut mit größtem Recht,
dieweilen sie sein Wohl in Bern besprechen:
Ist's nötig, daß er seinen Kopf zerbrecht,
wo ihn sich andere für ihn zerbrechen?

Dafür, daß stets sein Fleischlein und sein Schmalz
in seinem Topfe schmoren oder braten,
verschwenden laute Redner heut das Salz
des Geißes in gesprochenen Heldentaten.

Sie raufen um sein Glück am grünen Tisch
und sorgen sich für ihn seit vielen Tagen.
Dieweilen mordert er im Bach den Fisch
und übt sich frevelreicher Weis' im Jagen.

Man sorgt, daß er im Januar nicht friert
und daß die Kuh sich für ihn melken lasse,
dieweil er in der Straße aufmarschiert
und mit dem Streichholz spielt am Pulverfasse.

Wenn alles klappt, dann ist es recht und gut,
dann preist der Bürger seine Landesväter.
Im andern Falle wird ihm wild zu Mut,
und er beschimpft sie als die Uebelthäter.

Paul Müller

Kriegsbezer

Ist einmal all der Hetzer Zeit gekommen,
hat sie der Tod von uns hinweggenommen —
Wo werden sie mit ihrer Mordlust bleiben,
Was werden sie im Höllenpfuhle treiben?

Dort wird ein Feld sein, das von Gas und Leichen
Von Ewigkeit zu Ewigkeiten stinkt. Und schleichen
Werden sie dort, Schakale und Hyänen,
Und blutiger Geißer trieft von ihren Zähnen.

Nach ihrer Liebe werden so sie leben,
Von einer Welt nach ihrer Art umgeben;
Lüstern auf Has, als ekle Bestien schweifen,
Schindanger wüst umheulen und umstreifen.

So wird sich ihre Neigung offenbaren,
Dort, wo sich Gleiches muss zu Gleichem scharen —
So mag sie schau'n, der sie zu schau'n den Willen,
Sie, deren Bier nicht Ewigkeiten stillen.

Politikus

Sommerbrief

Verehrtes Sräulein!

Einen Serienbrief von mir sich zu wünschen, haben Sie einmal den wohlwollenden Einfall gehabt. Da ist er. Er kommt zwar — daß ich es gleich gestehe — nicht aus eigenen Serien, aber sozusagen aus den Serien Anderer. Indem ich sie rasch für die eigenen ansehe, fällt es mir nicht schwer, in Gedanken mein passantes Lufttauchen in diesem reizenden Kurhäusli zu einem längeren, schon verflissenen und noch zu erledigenden Kur-aufenthalt zu erweitern und Sie über einige, mit der bedeutsamen, wenn auch beträchtlich in Saubheit getauchten Angelegenheit zusammenhängende Beobachtungen und Gefühle zu unterrichten. Selieben Sie, sich meine Kurgelassen und mich an sonnigem ostschweizerischen Berggang vorzustellen, verteilt über den grünsten aller Rasen, überwölbt vom blauesten aller Himmel, die Damen schimmernd im Weiß der Anfschuld, wir Mannsgebilde, bescheiden wie immer, mit andern Nuancen vorlieb nehmend. Mir ist, als stünde es in die Luft geschrieben an diesem Serienfleck: „Kurgäste sind liegend aufzubehahren“, wie etwa bessere Schlafen. Wenn es ist ersaunlich, woldt' ein Museum der Lagerungen wir darstellen; Hingegossenheit in den Liegestuhl; platte Angeschmiegeheit an die brave, gütige Mutter-Erde; Liegen unmittelbar auf dem Rasen; Liegen auf Leppich; Liegen auf der Hinterfront; Liegen auf der Vorderfassade; Slankenlager; alles nebst kunstvollen Uebergängen. Die ganze Liegologie könnte man an uns studieren. Wer würde glauben, daß die Menschen auch der ernsthaften Sortenbewegung fähig sind? Doch kommen Sie einmal zu uns, wenn die Glocke zum Mittagessen schellt, und sehen Sie dann, wie unsere Energien wach werden!

Sie würden auch irren, wenn Sie meinen wollten, bei uns würden keine Spaziergänge, ja sogar kleine Ausflüge gemacht. Wir legen gelegentlich ordentliche Strecken zurück, um neue Plätze zu finden, wo wir uns lagern können. Leute, die gereist sind, erzählen auf dem Rasen von ihrer bezüglichen Vergangenheit und ersparen damit den Andern die Bahnkosten und sonstigen Umstände. Heute Nachmittag ist einer von uns für uns Alle nach der Hauptstadt des Nachbarkantons gefahren; die Damen bemitleiden ihn, wie er es heiß haben werde, die anwesenden erfahrenen Männlichkeiten sprachen von der Möglichkeit von Gegenmitteln. Man freut sich, insgesamt am Abend sich über den Ausfall der Kraftleistung unterrichten lassen zu können. Wir lagern und döseln so vor uns hin. Köchstens zu traumhaften Regungen eines ganz, ganz kleinen Gelegenheitsflirts, wie mir scheint, sind wir noch fähig. Nämlich die Andern.

Natürlich die Andern. Denn, sind sie nicht Kurgäste? Ich, wie gesagt, bin nur Pöstant. Im Begriff der Kur, haben ernste wissenschaftliche Sortschlungen ergeben, ist eine leichte Beimischung von Slirt inbegriffen; ich bin immer mehr geneigt, dieser Auffassung beizustimmen, bemühe mich übrigens sehr, den frommen Glauben zu bewahren, die Initiative zu diesen sanften Ruheförderungen gehe nicht von den Damen aus. Ob ich aber wohl auch wirklich Recht habe? Eidgenössische Schlagge, die du über unserm Wiesenplanie sommerlich flatterst, Signal allen, die zur Stätte streben, du warst so vielen gefest: sprich, was bedrückt dich? Welche Säule der Sommer- und sonstigen Jahreszeitenprobleme auf dem kleinsten Plätzchen!

Ich würde in ernste Nachdenklichkeit versinken, wenn ich nicht, verehrtes Sräulein, Ihnen diesen hemdärmeligen — entschuldigen Sie! — Sommerbrief zu schreiben und nachgerade freilich den Rank zum Abschluß zu suchen hätte. Sie haben nun ja einigermaßen einen Begriff davon, wie wir hier ferienleben und kuranteln. Eng angegeschlossen an die Küche, pflegen wir auch die andern Gattungen des Idealen. Es werden Geschichten gelesen, in denen „sie sich kriegen“ — immerhin noch die netteste Art von Krieg —, man bewundert die Natur, sucht in Augenblicken des Ehrgeizes Bergnamen festzustellen und fügt sich harmonisch der Landschaft ein. Niemand soll von uns mehr verlangen, er bekäme es einfach nicht. Die Damen suchen möglichst sonnegebräunt zu werden; so gesund und naturgeneigt sind heutzutage die Sitten. Bei einem der Sräulein war diesen Mittag geradezu zusehen, wie sie immer brauner wurde. Was, das wollen Sie nicht glauben? Wie soll man Ihnen einen richtigen Sommerbrief schreiben können, wenn Sie nicht einmal soviel glauben wollen? Da sind Sie am Ende auch im oben angedeuteten Kapitel besser bewandert und lachen der mühsamen Wahrheits-suche eines Dilettanten? Und ich schreib' mir ganz unnützlich sogar an einem himmelblauen Sonntag die Singer krumm? Doch, ich laß ihn fliegen, den Brief: — Das Eine ist eineweg getan, ein Versprechen erfüllt, und schwarz auf weiß erwiesen, daß Sie wieder einmal über Berg und Tal hinweg an einem Gedankenfaden hielten und krabbeln ließen

Ihren gehorsamen

O. F.

Ach so!

Hausfrau: Sie haben wohl einen sehr kleinen Fuß, Marie?

Marie: Warum sagen Sie das, Madame?

Hausfrau: Weil ich in den Spitzen meiner Schuhe so oft Papier gestopft finde!

Rudi

Ledernet

Wird, wer 's Mundwerk klar hat,

Und das Süßchen schön,

Und zum Schuhwerk bar hat,

Trotzdem — barfuß gehn?

Eki

Liberté. Egalité. Fraternité.

Wo ist die Freiheit, Gleichheit und Brüderlichkeit? In Frankreich! Denn auf den französischen Münzen stehen diese drei goldenen Worte. Aber es hat leider einen Haken, denn hinter den Worten auf den Münzen ist jedesmal ein Punkt, also heißt es:

Liberté, point; Egalité, point; Fraternité, point.

6. 61.

Ein Zeitbildchen

In das Dunkel der Mansarde
Gleißt die Sonne matt herein,
Wohlgefüllte Einmachgläser
Sieht sie stehn in langen Reihen.
Sieht die Säcke Reis und Zucker;
Wurst und Schinken an der Wand,
Ungeheure Butterhäfen
Sieht sie, voll bis an den Rand.

Schokolade, Makkaronis,
Und den Käse streift sie noch,
Und neugierig blinzelt sie plötzlich
Drunten durch das Kellerloch
Auf die schwarzen Kohlenberge,
Auf die Äpfel aller Art,
Auf die prächtigen Kartoffeln,
Die in Massen aufbewahrt.

Vor dem Hause sitzt ein Märchen,
Das sich scheinbar duckt vor Harm,
Ach, für Bettler und für Arme
Ist es selber bettelarm;
Doch kaum tritt es in sein Zimmer,
Kichert mit vergnügtem Sinn,
Er — der heimlichfeißige Hamster,
Sie — die schlaue Hamsterin.

Epäyin

Das Gegenmittel

„Heute habe ich so einen Slegel, der in der Elektrischen ganz ungeniert pfiß, sofort zum Schweigen gebracht. Ohne daß ich ein Wort zu ihm sagte, ohne ihn überhaupt anzusehen!“

„Nicht möglich; wie haben Sie das denn angestellt?“

„Ganz einfach. Ich habe ebenfalls zu pfeifen angefangen!“

Fr. 6.

Ex libris

Blaustrümpfe raspelten früher Süßholz, jetzt arbeiten sie in — Blausäure...

Grotische Novellen machen sich am besten in — Schweinsleder.

„Aus dem Tagebuch einer Kammerzofe!“ — Warum nicht lieber: „Aus dem — Nachtbuche...“?

Eki.



Thyrrhal

ist

das ideale Zahn-Wasser

Schweizer-Fabrikat
Preis: Fr. 1.20 u. 1.50

Allein-Fabrikant: A. Laszlo, Zürich 1