

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 44 (1918)
Heft: 2

Illustration: Die Motion Gelpke
Autor: Boscovits, Johann Friedrich

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Großer Ausverkauf in der Hauptpost

(Zeichnung von J. S. Zoscovits)

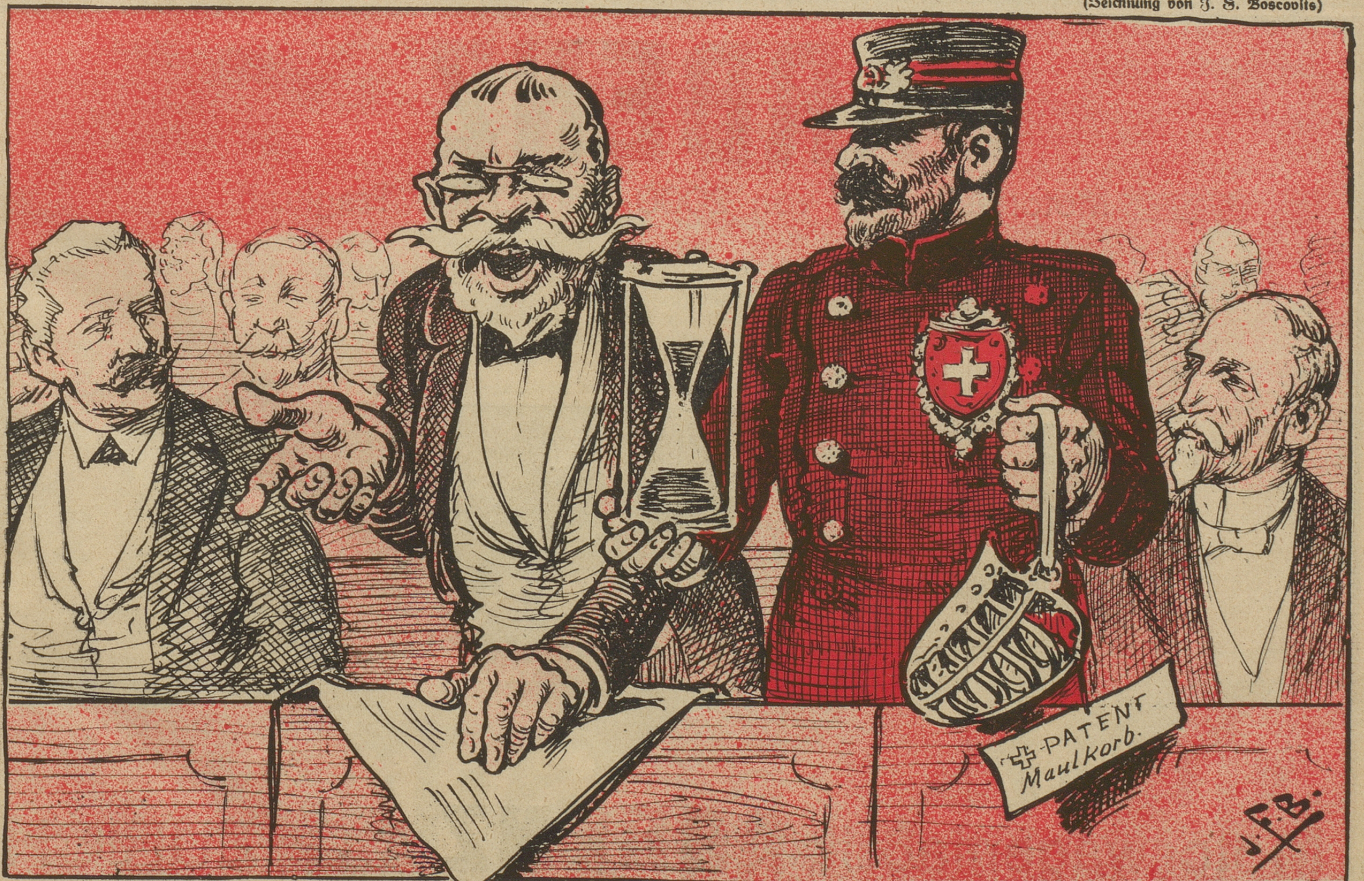


„Wie kommt es eigentlich, daß die 2 1/2 Rappen-Marken so schnell ausverkauft waren?“

„Wahrscheinlich haben sich die Kamsler darüber hergemacht, weil sie hoffen, daß sie nochmals aufschlagen!““

Die Motion Gelpke

(Zeichnung von J. S. Zoscovits)



Im Nationalrat ist eine Motion Gelpke eingelangt auf Revision des Geschäftsreglements, in dem Sinne, daß im Interesse der raschen Geschäftsabwicklung die Rededauer im Rat beschränkt werden kann.