

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 45 (1919)  
**Heft:** 32  
  
**Rubrik:** [Stanislaus an Ladislaus]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Lieber Ladispedikulus!

Dass du nur nicht für Schrecken deine Läu-  
fenbett fahren lässest, wenn meine nächste Epistola  
von Rheinau oder vom Bois de Forel —  
vom Burghölzli getatlet ist, indem ich es dort ge-  
miedlicher finde, wo die Versöhnten lispeln, sind,  
als wo sie frei herumlaufen oder im Stadtrath  
sind und im Kabinetsrad und Zeitungen schrei-  
pen. Aber haben wir es nicht semper sagt, La-  
dislaus, die Unabhängigen werten sich über kurz-  
oderlang an der Solksbildung überfräsen  
und überfrähen, wie es gekommen ist?  
Die Erkenntnis des Lebens ist 1. Erdikel, wo der  
populus communis Handlangeribus nicht versteht  
und nicht fertigt; dazu braucht es Confratres wie  
Wir 2 sind, wo nicht meschugge werten, wenn  
Sie mit 1 Zug ins Paradies hinführen. Alrobo,  
indem wir grad bei den Juden sind, wärst du ge-  
lesen haben, daß sie den Böllenkahn in Zu-  
denpeß abragt haben und daß der Samulölli  
hat genommen 1 unkoscheres Ente. Ich hoffe,  
der Bundesanwald werte die hiesigen  
Mendeljuden boltsch entlassen bevor uns für  
Knoplauchestank die Zugen überlaufen. Indem  
ich überzeigt bin, daß die 3. Jnder-Nationale 1  
noch gößergehnerer Schwintel ist als die zweite,  
ferbleibe ich di semper 3er

Stanispedikulus.

## Aphorismen

Einem Dämmeren zu begegnen als man selbst  
ist, gehört für viele zu den größten gesellschaftlichen  
Freuden und endet oft mit treuer Freundschaft.

Sondere im Umgang mit deinem Nächsten  
Eigenschaften von Eigenheiten. Bedenke die ei-  
nen, übergehe die anderen, verzeihe beide.

Behandle deinen Nächsten mit der Milde und  
Geduld, wie du einen Sterbenden behandeln wür-  
dest, denn jeder ist es und du bist es auch.

Hohn ist nur dann berechtigt, wenn er Verb-  
heit entgegentritt und Grobheit ersehen soll.

Ein kleines Blümlein am Wiesenrand,  
Ein kleines Glück aus fernem Land,  
Ein Sternlein leuchtend in tiefer Nacht  
Hat eines Lebens Ganzes gemacht.  
Es war nicht mehr, es war nicht viel,  
Ganz anders prangte einst das Ziel,  
Doch wie schön war das Blümlein, das Stern-  
chen, das Glück,  
Das Leben zählt in Kleingeld mit dem Augen-  
blick.

Manche Frau ist in der Familie ihres Mannes  
wie eine Dissonanz ohne melodische Auflösung.

Was ist ein wahrer Freund? Ein Fallschirm  
im Unglück, ein Sesselballon in der Freude.  
Eleonore von der Straten

## Schicksalsfragen

Drei Fragen gibt es inhaltschwer.  
Die erste ist: Wo kommt man her?  
Die zweite ist: Wo geht man hin?  
Die dritte: Was liegt zwischen drin?

Die Neugier, die begierigste,  
Sragt: Welche ist die schwierigste?

Wo kommt man her? Aus Staub und  
Dreck!

Und das zeigt schon des Daseins Zweck.

Wo geht man hin? Zu Dreck und Staub!  
Und das macht für Vernunft uns taub.  
Was liegt dazwischen? Dreck'ges,  
Staub'ges!

Und so erlebt man ganz Unglaub'ges.  
Traugott Unverstand

**Rendezvous**  
der vornehmen  
**Gesellschaft!**  
Eigene Konditorei!

# Grand Café Odeon

B. May & Sohn.

Nach Schluss der  
**Theater:**  
Reichhaltig kaltes  
Buffet!  
Exquisite Weine.

**Grand Cinema**  
**LICHTBÜHNE**  
Telephon **Badenerstr. 18** Seln. 5948

Täglich 3-11 Uhr. Samstag u. Sonntag 2-11 Uhr.  
4 Akte Detektiv-Roman 4 Akte

## Das Geheimnis von London

Spannend von Anfang bis Ende

5 Akte Familien- und Liebes- 5 Akte  
Tragödie

## Miss Innocence

Spannendes, ergreifendes Drama

In der Hauptrolle:

**Fräulein June Caprice**

Eigene Hauskapelle.

**Restaurant zur „Harmonie“**  
Zürich 6, Sonneggstr. 47. ff. offene Land- u. Flaschen-  
weine, ff. Bier. Höfl. empfiehlt sich **Frl. Jos. Berta Jäger.**

## Stadt-Theater, Zürich.

Siehe Spielplan in den Tagesblättern.

## Corso-Theater, Zürich.

Gastspiel von **Steiner-Kaiser's Wiener Operet-  
ten-Ensemble.** Täglich abends 8 Uhr, Sonntags auch  
nachm. 3 Uhr: Neu einstudiert: „**Künstler-Blut**“,  
Operette in einem Vorspiel und 2 Akten von Leo Stein und  
Karl Lindau. Musik von Edmund Eysler.

## Bonbonnière Zürich.

(Schneider-Duncker.)

Täglich abends 8 Uhr: „**Hoheit verlobt sich**“ und  
das übrige sensationelle Programm.

## Café-Cabaret Luxemburg Zürich

Limmatquai 22

Täglich 1936

von 4-6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr: **Künstler-Konzerte**

8-11 „**Cabaret-Vorstellung**“

Sonntags 4 Uhr: **Matinée**, bei reduzierten Preisen.

## Zürich 4. Restaurant Utoblick

**Seebahnstr. 176** (Badenerstr. 217, Hinterhaus), Nähe  
Tramhaltestelle Marienstr. Reelle Land- u. Flaschen-  
weine. ff. Uetliberg-Bier. **Gartenwirtschaft.** 1936  
Höfl. empfiehlt sich **Frau Marta Werner** (ehemals Schudel)

## Zürich 2. Restaur. z. „weissen Raben“

Seestrasse 101.

**ff. Weine. Gartenwirtschaft.**

Es empfiehlt sich allen Bekannten und Gönnern bestens

1937 **Frau R. Telley.**

## Restaur. Orsini Zürich 4.

**Guten Mittag- und Abendtisch. — Auswahl-  
reiche, billige Speisekarte. — Gute, billige  
Frühstücke von 9 Uhr an. — ff. Löwenbräu.  
Reale Weine. Höflich empfiehlt sich Hans Stoyrer.**

## Zürich 6 Restaurant Kollerhof

23 Sonneggstrasse 23.

ff. offene Land- u. Flaschenweine, ff. Bier. Höfl. empfiehlt sich  
1961 **Frau Würsch-Strolz** (ehem. Kümml).

## Restaurant z. Hammerstein

Pfaffgasse 2

vis-à-vis d. Kindli

Spezialität: Waadtländer- und Walliserweine. 1958  
Höfl. empfiehlt sich **Léon Utz-Blank.**

## Hotel, Pension Restaurant Allmend Fluntern

Zürichbergstr. 124 — **Zürich 7** — Telephon Hot. 2828  
5 Minuten oberhalb der Tramhaltestelle Kirche Fluntern.

Inhaber: **HANS SCHMIDT** 1972

Behagl. eingerichtetes Haus. Zentralheizung. Elektr. Licht.

**Grosser schattiger Restaurations-Garten.**

Spezialität: Selbstgebackene Kuchen, ff. Kaffee, Tee

und Chokolade. Auserlesene Weine. Vorzügliche Küche.

## Schaffhauser Weinstube Zürich 1

empfehlen ihre nur 1a. Weine. **Frau B. Frey**, früher Büllet St. Margrethen.

## Wo treffen wir uns?

## im Café-Rest. zum Schimmel

Tramhaltestelle. — Bahnübergang. 1918

**89 Birmensdorferstrasse 89 Zürich-Wiedikon**

Reelle Land- u. Flaschenweine. — ff. Spezialbier: Aktien-  
brauerei Zürich. ff. Küche. **Baumgartner-Tobler.**

## Altbekanntes bayrisches Bier-Restaurant

## Blaue Fahne Zürich 1

Münster-  
gasse

Grösster und schönster Biergarten Zürichs. — **Rheinfelder**

**Feldschlösschen-Bier. Täglich Konzert.** [1903]

**Einzelnummern des Nebelspalter zu 40 Cts.**  
in Buchhandlungen, Kiosks und bei den Strassenverkäufern erhältlich