

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 45 (1919)  
**Heft:** 46

**Illustration:** Der kontrollierte Storch  
**Autor:** Boscovits, Fritz

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

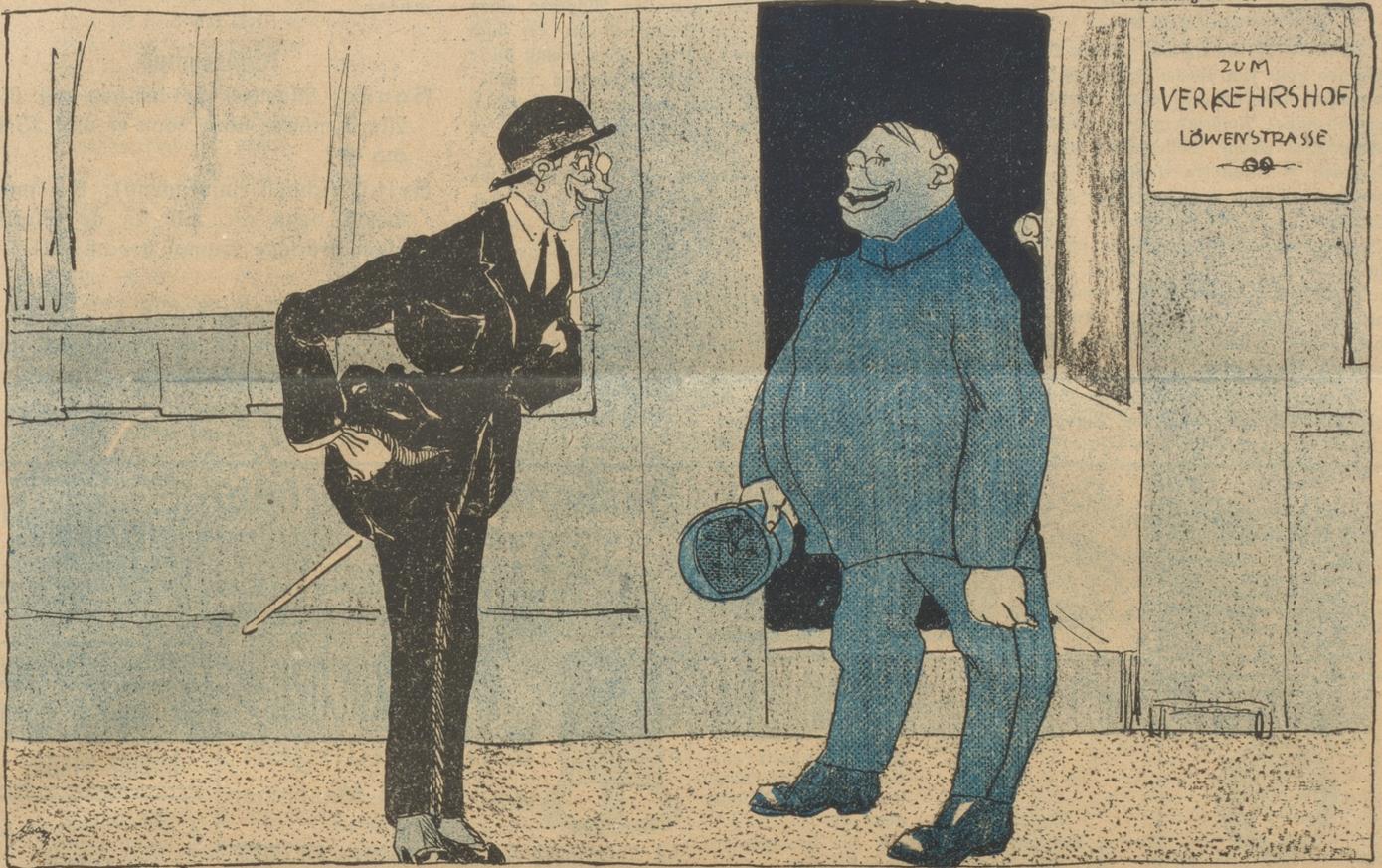
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# I. Schweizerische Verkehrszentrale

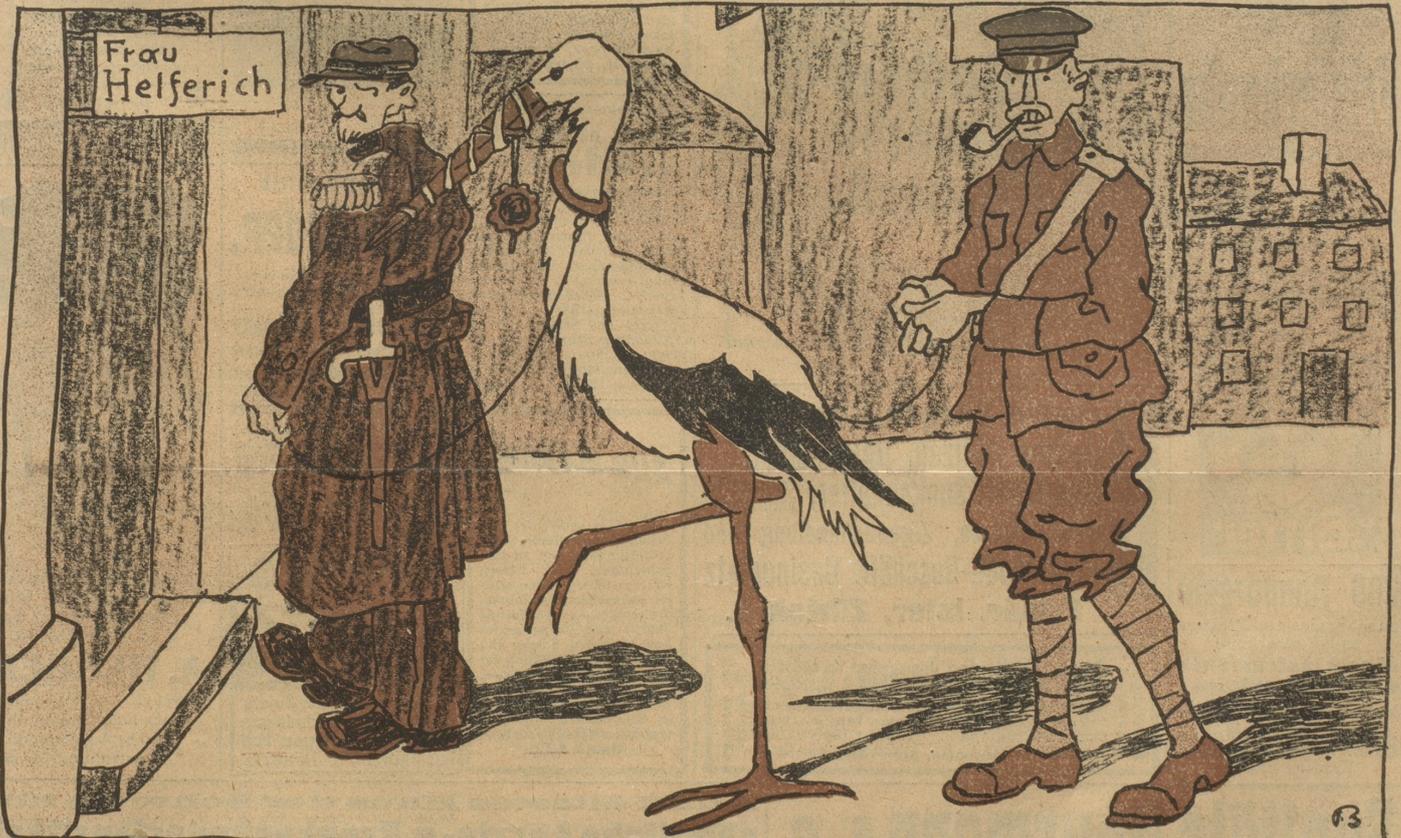
(Zeichnung von G. Mohr, Zürich)



„Ist Herr Direktor Junod zu sprechen?“ — „Bedaure, der ist in Ministergeschäften für unabsehbare Zeit nach Warschau verreist!“ — „Und der Herr Chef der Propaganda-Abteilung?“ — „Der ist auf absehbare Zeiten verzogen!“

# Der kontrollierte Storch

(Zeichnung von S. Boscovits, Zürich)



Da es den Alliierten zu Ohren gekommen ist, daß laut den neuesten Geburtsanzeigen in Germanien an allen Ecken und Enden „stamme Jungens — zukünftige Rächer von Deutschlands Ehre“ geboren werden, darf der Storch nur noch unter militärischer Kontrolle seinem Beruf nachgehen.