

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **46 (1920)**

Heft 21

PDF erstellt am: **21.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Nebelspalter

Inserate: Die sechspaltige  
Kontrollzelle . . . 30 Cts.  
Ausland . . . 50 Cts.  
Reklamezelle . . . 1.— Sr.  
Telephon: Selnau 10.13  
Postfach - Konto VIII/2888

Humoristisch-satirische Wochenschrift  
(Gegründet von Jean Nöbli und Erik Boscovits)

Abonnement: 3 Monate Sr. 4.—  
6 Mte. Sr. 8.—, 12 Mte. Sr. 15.—  
Bei postamtlichen Abonnements  
ist überdies eine Einschreibgebühr  
von je 20 Rp. zu entrichten.  
Alle Rechte vorbehalten.

## Nach der Abstimmung über den Völkerbund

(Zeichnung von Alf. Girfiker, Davos)



„Na siehst, Kleine, hast recht gehabt, komm setz' dich nur zu uns. Da! Deutschland und Oesterreich sind auch schon dabei und wir geben uns die redlichste Mühe, damit sie sich langsam erholen!“