

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 47 (1921)
Heft: 21

Illustration: Karl der Kleine in der Schlachtkapelle zu Sempach
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

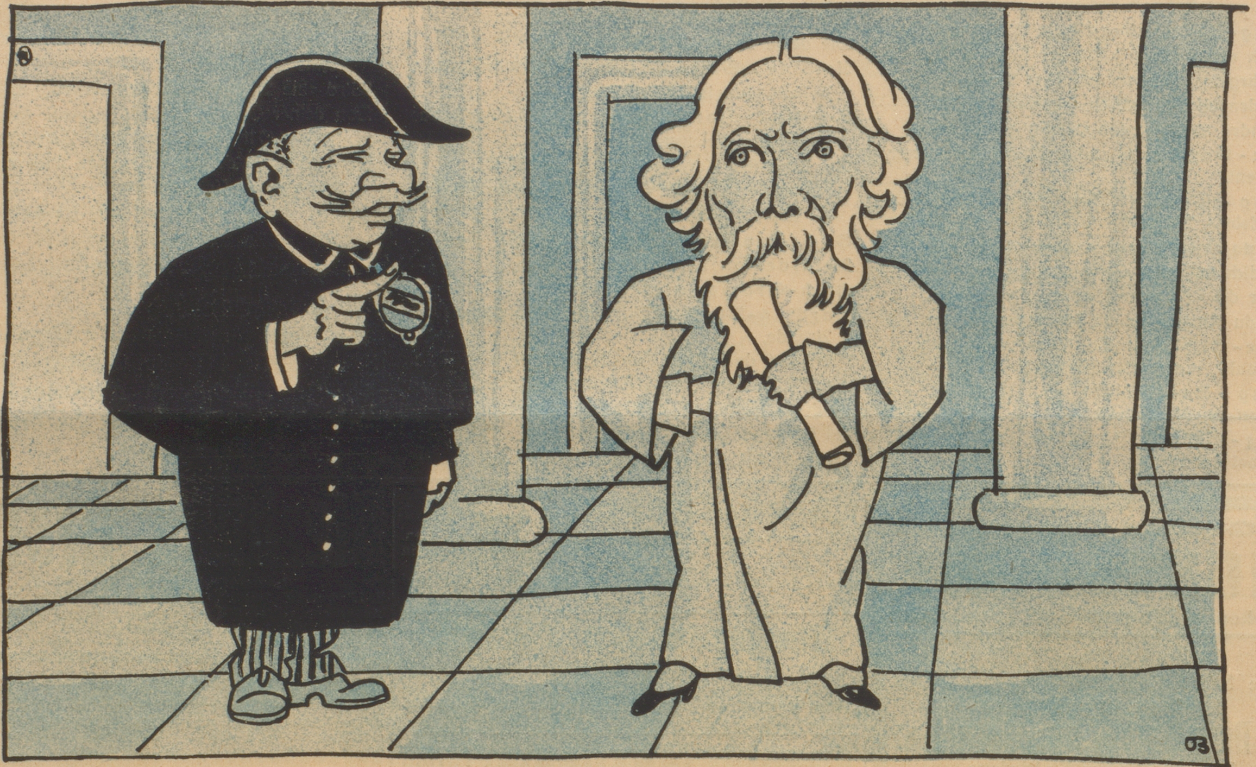
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Rabindranath Tagore in der Schweiz

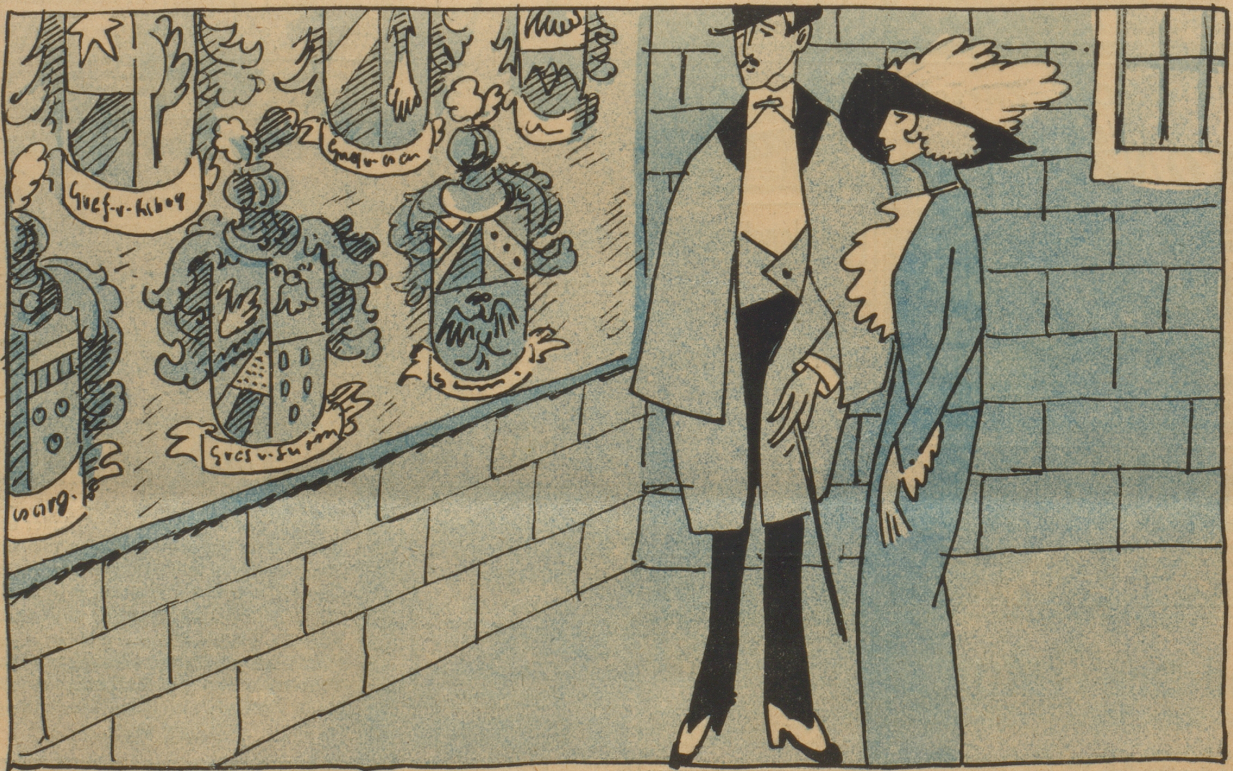


„Was, e Dichter syt er und weit d'r Bundespräsident schbräche? Mir gäbe nüt: me d'r öppis heusche weit, so ganget zur Gottinger Schillerstiftig!“

Tagore: „O, bitte, ich besitze bereits den Nobelpreis und will nicht nehmen, sondern geben!“

„So, so! Dann will ich Sie gleich anmelden!“

Karl der Kleine in der Schlachtkapelle zu Sempach



„Schau 'mal, Zita, diese ganze Wand ist bedeckt mit Namen österreichischer Ritter, die von den Eidgenossen erschlagen worden sind. Und da hätt' ich mir von einem Schweizer Oberst auch noch die Hand küssen lassen sollen!“