

Völkerbundstheater

Autor(en): **Daniel Imdorf**

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **52 (1926)**

Heft 15

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



„Spielen Sie nicht mit, Signor Italiano?“ — „No, ik spiele bloß hinter die Kulissa.“

Aus dem Zürich der Eingeborenen

Chueri: „Zhr händ allwäg gmeint, will Zhr im Milchbuck ussen igstiege find, Eueri Bagliano fahrt is Appizellerland ue chöm nid us!“

Rägel: „Nimmt mi nu Wunder, wo-i ächt au müesht hie, daß Zhr Euers Seuserimul nimen a mr abstrichtid und säb nimmts mi. Z hä gmeint, wänn i amal nimen uf d'Brugg chöm, so heb i Rueh vor Z und säb heb i.“

Chueri: „Also isch es schints doch wohr! Agseh tuet mr Z zwar nit vo dere Burgag. Eisder no die glich Chlee-walzetaille und 's Chäl lampet no glich wit abe wie vorane.“

Rägel: „Zhr hä mr allwäg 's Bilet nid zahlt und wäg dr Jason wurdid Zhr au a kener Hundsußstellig prämiert und säb wurdid'r.“

Chueri: „Zum ä so en Duschligmoche zum schmelze z'bringe, bruchtis schärpfer Mixture weder nu Bagliano; do müesht mr mit usserliche Mittelle dehinder her.“

Rägel: „Mached Z ämel ä wieder füecht als Homöopath und säb mached Z.“

Chueri: „Ae so ä Schwart fett halt mit ere Brätmaschine all Obig knettet werde und druf abe fett mr ä paar Mol mit eren Aphaltmalze drüber, dänn würid die Stöke und die andere Sinder- und Borgiberg scho schwine und —“

Rägel: „und Eu über jede Mueleggen aben es Gähz voll Jodtinktur und hof-fetli trifft i Eu nie meh a bis i is Kle-matrolium abe chume!“

Trage PKZ Kleider

Vorhänge

Jede Art, Jede Preislage, Rideaux, Vitrages, Erise-bises, Draperien, Muster gegenseitig franko.

HERMANN METTLER

Rideauxstickerei, Herisou

Nachahmungen werte zurück!



Pallabona-Puder

reinigt und entfettet das Haar auf trockenem Wege, macht schöne Frisur, besonders geeignet für Bei Tanz und Sport unentbehrlich. Zu haben in Friseurgeschäften, Parfümerien, Drogerien und Apotheken.

Bubikopf.



In jeden Haushalt gehört.

Aristo
Eier-Präparat,

das hervorragende Stärkungsmittel von vorzüglichem Geschmack. * Für Genesende ein Reconstituens ersten Ranges.

FABRIKANTEN: W. & G. WEISFLOG & CO. ALTSTETTEN-ZÜRICH

FEIN UND MILD
PREIS FR. 1.-



Bekannt unter dem Namen
„BÄUMLI-HABANA“



Eduard Lichenberger Söhne
BEINWIL a/SEE SCHWEIZ

PRO
PRA