

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 52 (1926)
Heft: 2

Illustration: Wintermode
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 13.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Wintermode



Die kleinen, feinen Mädels,
Die seh'n jetzt spuckig aus:
Besonders um die Beine
Ist's oft der wahre Graus.

Sie tragen kurze Röckchen
Und dünne Strümpf dazu:
Die ganze Wärmequelle
Steckt heut im Überschuh.

Und der ist pelzgefüttert,
Ragt hoch hinauf, allein
Er schließt nicht an, er schlenkert
Rings um das Wadenbein.

Die kleinen, feinen Mädels,
Die stackern nun daher:
Wie's Löffelchen, das wacklig
Steckt in der Saucière.
Fränzchen

„Ich bin die Vollkommenheit der Welt.
Gegossen in edelste Formen eines Weibes. Ich
rufe. Ich rufe. Wer mich hört, ist mir ver-
fallen. Bis er mich gefunden. Bis ich in sei-
nen Armen ruhe. Bis meine Geige dann end-

lich schweigt. Weil die Welt erlöst ist. Du hast
mich gehört, Meinhard Richardson. Du bist
mir verfallen. Ich rufe. Ich rufe. Suche!
Suche!“

So sprach die Frau auf dem Bilde. Im-

mer nur das Eine. Immer nur dasselbe. Und
Richardson lauschte, bis er das Hemd aufriß,
um den Teppich aus seiner Brust herauszu-
zerren. Bis er Wahnsinn seine Schläfen um-
krallten fühlte.

UNIVERSUM A.G. ZÜRICH 4, Stauffacherstr. 28

Das bestrenommierte **Teilzahlungshaus für Möbel und Bekleidung** etc.
Wir verkaufen streng diskret mit kleiner Anzahlung und geringer Abzahlung. — Verlangen Sie diskrete Katalogzusendung.



Warum dem Ausland den Tribut,
Wenn die Schweizerware gut?

Marke „Büsi“ garantiert nur
Bestes in Stoffen und Formen!

In einschlägigen Geschäften erhältlich.
Fabrikanten: FÜRST & Cie., Wädenswil

Burgermeisterli

beliebter
Apéritif



Nur echt von:
E. Meyer, Basel

I. Variété-Theater

„Trischli“ St. Gallen

Auftreten nur erstklassiger
Künstler und Künstlerinnen
des In- und Auslandes.

Täglich Vorstellungen.

Ia. Weine. - Vorzügliche Küche.
Eigene Schlächtereie. A. Esslinger

aufregung

FÜHLEN SIE NIE NACH KAFFEE HAG

PALAIS DE DANSE und Kabarett MASCOTTE

Die Sehenswürdigkeit Zürichs

Entwurf **vollständig renoviert** Ausführung

Kunstmaler Adolf Schneider **Das weltstädtische Eröffnungs-, Tanz- u. Kabarettprogramm** Pietro Giubbini

Täglich 8 1/4. Sonntags und Feiertags nachm. 3 1/2.
Entrée Fr. 2.— bis 6.—.