

Schauspielerdünkel

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **53 (1927)**

Heft 30

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-460432>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

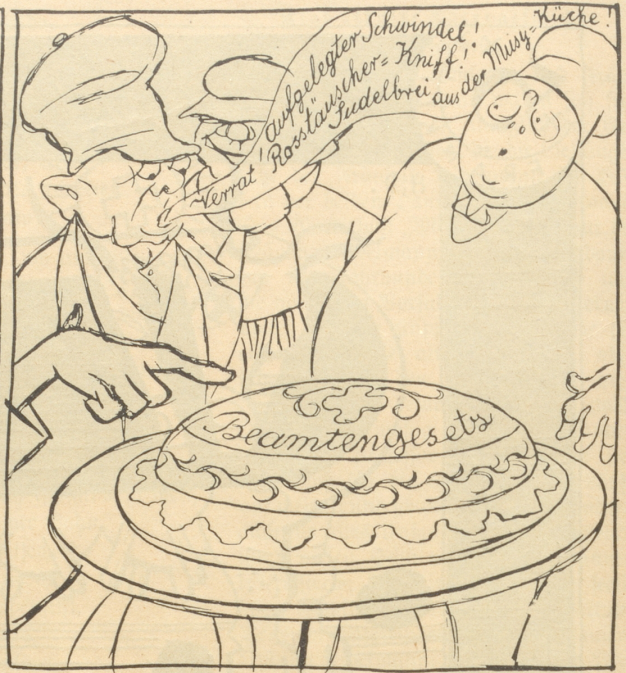
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

„Die verschmähte Torte“ oder „Das Beamtengesetz“

Deccoits



Der bürgerliche Zuckerbäcker setzt dem Sozi und dem Kommunisten eine schöne Torte vor.



Der Sozi bedankt sich aufs „Liebenswürdigste“.



Nachdem er genügend geschimpft und geheßt hat, ißt er den Kuchen doch.



Hierauf packte den Kommunisten die Wut und er ergreift das Referendum, um die schöne Torte zu vernichten.

Nur immer praktisch

„Lernt Ihre Tochter Klavier?“
 „Rein, sie lernt Phonograph — der macht nicht soviel Mühe und ist leichter in die Ferien mitzunehmen.“

ZÜRICH.
Grand-Café de la Terrasse
 Täglich 2 Konzerte. / Kapelle L. Helbling.
Bellevue-Bar
 jeden Abend Konzert. 197
 Sonntags 4—6 Uhr Jazz-Band.

Schauspielerdünkel

Herr (zum Schauspieler): Eine ergreifende Rolle, die des Hamlet!
 Schauspieler: „D ja! Haben Sie mich in dieser Rolle gesehen.“
 Herr: „Nein, ich muß gestehen, daß ich Sie noch nicht den Hamlet spielen gesehen habe.“
 Schauspieler (enttäuscht): „Ja, wie wollen Sie dann wissen, daß dies eine ergreifende Rolle ist?“

Auf Effekt bedacht

„Warum hast Du keine Einladung zum Ski-Club-Ball abgelehnt, Hanna?“
 „Sein sonnenverbranntes Gesicht würde unmöglich zu meinem neuen roten Ballkleid gehen.“

*

Schüttelreim

Am besten Du die Zeitung ließt
 Wo's rauscht, wenn Du die Leitung ziehst.