

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 53 (1927)
Heft: 8

Artikel: Das Jahrbuch der eidgenössischen Räte 1927
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-459365>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 12.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ein Mal im Jahr

Der nie du selbst zu denken wagst,
gewohnt, stets dich zu ducken,
und nie die eigne Meinung sagst,
stets folgsam fremden Mucken.

Der immer du dich fügt und schweigst,
statt deinen Mann zu stellen,
dem Gegner stets den Rücken zeigt,
statt ihn mal anzubellen.

Nun leg mal einen Bjaß an,
verhülle die Visage —
gleich fühlst du dich als freier Mann
und hast für Drei Courage.

Bindst du dir eine Larve vor,
so bist du bald du selber;
nun stelle dich als Matador
und meßge deine Rälber.

G. Beurmann

Das Jahrbuch

der eidgenössischen Räte 1927

Es sind herausgekommen
in Druck und Kunstpapier
dreihundert Landesväter
in schöner Bildermanier.

Sie machen so süße Gesichter
und scheinen so ernst und nett,
als hätten sie nie geschlafen
in einem politischen Bett.

Sie sind nach Farben und Namen
nach Alter gestellet ein,
es schwebt um das große Ganze
fast etwas von Heiligenschein.

Sie werden auch sehr geliebet
vom ganzen Sou-Souverain,
ist man auch verschiedener Meinung,
wird niemand unangenehm.

Man ist so in eigener Familie
und freut sich der Conterfei
und kommt vor lauter Begeisterung
zur größten Antipathie.

Drum sind die Bildlein so rührend,
so reizend und so intim,
man hat den Mann, ist ihm nahe
und saget die Meinung ihm. zinden

Unbewußte Kritik

Mäzen im Atelier vor einem Ge-
mälde, welches Fische darstellt: „Sie
sind wahrlich ‚sprechend‘ ähnlich...“

Herztliches

„Sie müssen sehen, Ihrem Mann
Rühlungen zu verschaffen, das wird
ihm gut tun“, sagte der Arzt beim Weg-
gehen zu der Frau des Patienten.

Andern Tags: „Nun — wie geht's
Ihrem lieben Mann?“ „Danke, Herr
Doktor, ordentlich. Aber ich muß Ihnen
sagen, Rühlungen konnte ich nirgends
kriegen. Ich mußte Dchsenlungen
nehmen, aber das wird doch wohl nicht
viel ausmachen, nicht, Herr Doktor?“

Lethario

Der Kampf um den Regenschirm

Ein biederer Einwohner wurde nachts
durch einen heftigen Streit vor seinem
Hause geweckt. Mutig wie er war, stand
er auf, nahm einen gerade in seinem
Weg stehenden Regenschirm in die Hand
und eilte vor's Haus.

Kaum war er draußen, als einer der
Streitenden ihm den Schirm entriß und
sich mit seiner Beute aus dem Staube
machte. Auch die übrigen Kampfführer
entfernten sich.

Ins Haus zurückgekehrt, fragte die
Frau unseres Biedermannes, die von
dem Straßenlärm ebenfalls erwacht war,
ihren Eheherrn, was draußen los ge-
wesen sei.

„Oh, nichts. Ein paar Kerls hatten
Streit um meinen Regenschirm. Als der
Schirm fort war, war auch der Streit
zu Ende.“

Sarkastisch

Junger aufgeblasener Ballnachbar:
„Jeden Abend, wenn ich zu Bette gehe,
schreibe ich meine Gedanken in ein Tage-
buch. Das ist interessant, nicht wahr?“

Junge Dame: „Wie lange schreiben
Sie das schon?“

Junger Mann: „Drei Jahre.“

Junge Dame: „Da haben Sie gewiß
bald eine Seite voll.“

Kindliche Auffassung

Der kleine Peter guckt zu, wie seine
Mammi sich vor dem Ausgehen zurecht-
macht und sich beim Pudern auch die
Augenbrauen nachzieht.

„Warum schreibst du eigentlich auf dei-
nen Augen?“ fragt er, nachdem er eine
Weile überlegt hat.

Der Platz an der Sonne

Verjüngt

Zwei Freunde treffen sich im Wandern.
Da sagt der eine zu dem andern:

„Wie machst Du das nur, altes Haus?
Du siehst wahrhaftig blühend aus.“

Du scheinst zu turnen, wie mir dunkel,
zu sporteln — oder rollst Du Punkt?

Du hast von Steinach wohl gelesen?
Und bist vielleicht gar dort gewesen?“

Der andere lacht vergnügt und spricht:
„Was Du dir denkst, stimmt alles nicht.“

Passagier trink ich. Dies der Grund,
daß ich so jung bin und gesund.“

re

Gesellschaft

In mägger Gsellschaft by-n-is
langwylt me sich fascht z'Dood.
Wär das wie-n-y erklärt het,
niene meh ane goht.

Do kunnt me z'Obe zämme
imene Bildigshaim,
d'Wänd hänge voller Selge, —
(die Maischte-n-eergere-n-Aim).

Dr Doggder Dropfzeller
isch do und sy Schwooger an,
und dr Heer Brofässer Grattel
mit syner gnädige Frau.

Me reedet iber's Wädder,
me reedet iber Rumscht —
mit Vorsicht, denn 's maint Jedes,
's vergäb sich ebbis Rumscht.

Am Zähni derno verschwindet
d'Snussfrau e-n-Augeblig,
kunnt zrug mitere Bladde
Sandwitschs (mehr dinn as digg).

's duet Jedes sich bidiene
mit Aschtand und mit Dangg...
I fuech derby im Schtille
zuem Saimogh lengscht dr Rangg.

Mendlig hani en gfunde,
schtand uff und sag Guetnacht.
(Mit dr Snussfrau under vier Auge
häd di mi luschtiger gmacht!)

Riggi Müller

Stilblüte

„Der vom Vorredner genossene Stand-
punkt ist für mich total unverdaulich!“
— Glaub's wohl!

Dr



FELDMÜHLE A.G. KUNSTSEIDE

FABRIK RORSCHACH (SCHWEIZ)

*Nun Wirken Stricken Sticken Weben
Lass Dir **Sastiga Seide** geben!*