**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 55 (1929)

**Heft:** 13

**Artikel:** Und beide sind zufrieden!

Autor: [s.n.]

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-462293

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. <u>Voir Informations légales.</u>

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Eine wahre Geschichte aus Flawil



"Uinini, einen föttigen Uff!"



"Djeoje, ich merde erfroren und überfahren!"



"Sififie find et noch ein gang ein Lieber."



"Bittinei, ich bin doch ein Räuschiger und er rettet mich numen!"

# Und beide sind zufrieden!

Rleinstadtstammtisch. Er erzählt:

"Gestern glänzend interessante Bekanntschaft gemacht — berühmte Harsenistin — mit Amerikatournee — kommt nach dem Konzertausverkauf selbstverständlich — ins Café — man sieht nix wie Blumen eine Zeitlang, Rosen, Nelken, Orchideen, Kaftusblüten — bei dieser Jahreszeit! — sett sich neben mich — natürlich! Wir unterhalten uns glänzend — italienisch natürs

lich — foll ursprünglich römischer Abel sein — Charmant — patent! Bietet mir Cigaretten an — Aegypten ist direkt Kullpunkt dagegen. Ah ja — noch ein Mensch war bei ihr, älterer Herr, so 'n Mäcen denk ich, der ein bischen eisersüchtig war — ich hab ihn glatt ausgestochen — kein Wort mehr hat er gesagt. Fabelhaft Einstruck gemacht!"

Er lacht. Der ganze Stammtisch lacht.

Stadttheater-Orchesterabgrund. Sie erzählt: "Wissen Sie, gestern ein Concerto in Provinz — dann ein Casé voll mit allerand Leute. Sezen sich so eine Cerl viszärvis de moi, natürlich — quatschen mich an, reden von Franz Schumann und Robert Schubert und rauchen mir alle meine Cizgarettes und wisch der Asche an meine

Slagsahne ab — mact complimenti in meiner Sprache, Dante sich hätte mit ein Revolver ergeschossen, wenn hätte gehört! Und macen Augen zu mir — o madonnina! Meine Mann hat gesagt keine Wort mehr, weil er haben mussen soch mussen. Aber im Eisenbahn wir haben noch mussen seine Schneiber, weil er hat Stecknadeln bei sich gehabt und mir be Blumen mit Papier zuge—, wie sagt man?"

Sie lacht. Das ganze Orchefter lacht. Fr.



