

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 57 (1931)
Heft: 38

Illustration: [s.n.]
Autor: Rabinovitch, Gregor

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Künstler-Sorgen

Gr. Rabinovitch

„Welche Muse soll ich wählen?“

ihm nichts, Land- und Läutevorrichtung der Glück- und Glas-
tür in Funktion zu setzen, die zur po-
litischen Kind- und Kegelbahn
führt; man packt ihn höchstens am
Haut- und Haarschopf und be-
fördert ihn mit einem Hand- und
Fusstritt hinter die nächste Grund-
und Bodenwelle, wo er seine
Reih- und Gliedmassen wieder
zusammen suchen kann...

Mancher, der morsch ist wie eine
alte Dach- und Fachlatte, der
nur Stumpf- und Stielsinn re-

det, nicht mehr Moral hat als ein
Weg- und Steglagerer, der mehr
Steif- als Festheit hat und we-
der Klipp- noch Klarheit be-
sitzt, der aber eine heftige Hin-
und Herneigung zu einer Partei
fühlt, mit Hals- und Bein Starr-
heit auf ihr Programm schwört und
ihr in Manns- und Mauszucht
folgt, wenigstens, solange ihm das
Schein- und seinbar nützt, der
kommt in die Land und Leute-
regierung, wird mit Glück- und
Glasgütern gesegnet, wird andern

in der Kind- und Kegelheit als
Beispiel hingestellt, bekommt auf der
Stirn ehrwürdige Haut- und Haar-
falten, und wer ihm Hand- und
Fusslangerdienste leistet, schafft
sich damit eine Grund- und Bo-
denlage zur Karriere als ebensol-
cher Reih- und Gliedmann.

Ruodi

ZÜRICH
Café Kränzlin
HOTEL SIMPLON
Modernes Café und Speiserestaurant
Täglich 2 Konzerte