

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 60 (1934)
Heft: 21

Illustration: Der Attentäter
Autor: Danioth, Heinrich

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Der Attentäter

Beim verknöcherten System
Soll man nicht emal schüssen derfen,
Und abgeseh davon ausserdem
Nicht einmal go Bomben werfen.

Zwecklos wird die rassige Pose,
Knabe tritt aus seinem Zug
Und aus seiner starken Hose,
Die er überm Herzen trug.

Bö

Splitter

Milde ist häufig Grausamkeit auf
lange Sicht.

Mangelndes Verständnis ist biswei-
len ein Einwand, der am schwersten
wiederlegbar ist; besonders Frauen
argumentieren gern damit.

Jedes Menschen Geist ist zwar ein
weites Feld, auf dem er herumkut-
schieren darf; aber ständig fallen die
Räder in die ausgefahrenen, gewohn-
ten Geleise.

Wem erschien wohl das gelobte
Land am schönsten? Moses, der es
von ferne sah.

Die Verirrten klagen viel über den
schlechten Weg.

Man kann mutig sein ohne Tugend,
aber nicht tugendhaft ohne Mut.

Wer nicht mehr weiss, woher seine
Gedanken stammen, hält sich für ori-
ginell.

Ch. Tschoop



Wenn **Luzern**
dann **du Pont-Bar**
Stimmungs-Ensemble