

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 62 (1936)
Heft: 46: 1211

Illustration: Lindi liest Presse
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 13.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Warum die Kantone Wehranleihe zeichneten

(Fortsetzung)

Bern. «Je schneller, je besser!» war das Schlagwort des Berners, denn mit der Friedensidee werde es von Tag zu Tag — minger!

Luzern. Der Luzerner aus Leidenschaft zur Armee, die man nicht mehr länger «strecken» dürfe.

Uri. Uri zeichnete aus Wut vor einem neuen Gesslerhut.

Schwyz. Die Schwyzer entsinnen sich des Rates der Stauffacherin: «Schau vorwärts Werner, und nicht nur hinter die Mythen!»

Unterwalden zeichnete, weil ihm die Dringlichkeit der Wehrverstärkung auf dem Herzen lag wie ein Bannalldruck.

Glarus. Den Mannen vom Kräuterkäse und Zieger imponierte besonders der Gasschutz.

Zug. Keine grauen Haare wachsen liess sich der Zuger im Hinblick auf seinen Bundesrat Etter.

Freiburg. Damit man sich vor alt Bundesrat Müsy nicht schämen müsy.

Basel zum Schutze seiner Cliquen, seiner Morgenstreichs und Handstreichs à la Jacob.

Appenzell. Der Appenzeller, um in seiner Schlagfertigkeit auch diesbezüglich gewappnet zu sein.

Graubünden, um die Fremden auch im Kriegsfall gebührend empfangen zu können.

Aargau aus streitbarer Lust aus der Kulturkampfzeit her.

Wallis. Um sich noch wirksamer gegen die Eintreibung der Alkoholsteuer wehren zu können.

Genf. Der Genfer kannte in seiner Begeisterung keine Zonen.

klein Kari

Die Sondernummer Schweizerfranken

kann an Kiosken und im Verlag noch nachbezogen werden.

im Rahmen des Völkerbunds der alles übertrumpft! **Krise**
 Alles und Neues über zukunftsgeleitete Dinge.
 Die prächtige REVUE **er rostet nicht!**
 „Unheimlich echt“ Ein Sensationsfilm von ganz aussergewöhnlichem Raffinement!
 Original-Musik: Feuergefechte Blutergüssen Tote und 330 Verletzte Zum Andenken furchtbare Erdbeben
 Regie: **Stavisky Galas FUHRER ODER ENTDECKER? Hinterlückal**
 Dazu ein außergewöhnliches Beiprogramm
IM WESTEN ETWAS NEUES. **Achtung! Achtung!** **Auftakt!** **Brütlingsgeprägtes Gemüse**
 Das Haus ohne Fenster **Fenster abdichten REKORD** Schutz gegen die Schmerzen zum Köstlichsten, was man sich denken kann! Die Legende
 Das **Stimmgebende** **Vogelwurm** **Kontinuum** An guter Lage zu vermieten
Freiheits- DIPLOMATIE DAUERWELLEN Suppenhühner
Drama **DEKORIERTE SCHMIERESTER** **RECHTS UND LINKS BEFESTIGUNG**
Ministertrife: Aus ihren **Blumenkohl Memoiren: Gresser Preis**
Der Sport Der Woche **Weltmeisterschaften** **Sensation — die uns aufregt!**
 Die Polizei schließt in die Menge sturmrauhender Spannung geladen.
Sterbendes Land **Zur Freiheit berufen** **50,000 in Konzentrations-**
Schmutzige Wälsheim Anmaria **zum Steinerweichen!**
„Drei Fliegen auf einen Schlag“ **Gibt dem Tode weniger — nehm’ ihn eher mehr!** **Beweise**
Welt und Leben EINE INTERESSANTE **Trauerfeier Steuererklärung** **Kunstgeschichte**
Nach der Schlacht KAFFEE HAG **Wenn’s doch geht!** **GLANZ UND ELEN**
Der letzte Akt **Rücktritt der Regierung** **Wirtschaftsplanf.**
Einweites Gerstenfeld
DAS ENDE **Metzgerei** **ANNUALS** **renovierter Saal** **höher beimgelagte**
Der Schatten des Alltags
Kater-Bummel **Mul zum Glück** **Einb. Wallen**
stellt Bilder aus **prolongiert** **200 Kranen**
Interessenten gesucht **Malen Sie auch?** **Bureaufränsins**
Kündigung **Kapitalanlage** **Feuchtigkeit 4**

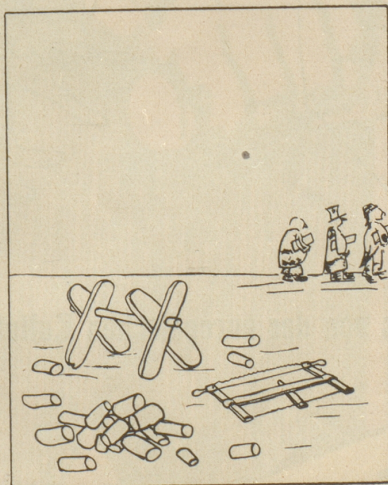
Lindi liest Presse

Vom Vorfahren der Nachfahren

Ein Elternpaar fährt mit seinen Söhnen über Land. Die beiden Söhne forcieren das Tempo, sodass der Vater kaum mehr nachkommt. Dieser Umstand entlockt ihm folgenden Stoßseufzer: «Wie sollen denn die Vor-

fahren den Nachkommen nachkommen, wenn doch die Nachkommen den Vorfahren immer vorfahren?» Wor- auf mein Bruder erwidert: «Stimmt eigentlich, doch wenn die Nachkommen Euch Vorfahren vorfahren, dann müsst Ihr den Nachkommen eben nachfahren, dass Ihr den Nachkommen nachkommt!»
 H. Ansi

F. Zimmermann



Illustrierter
Stoßseufzer

«Das au de Völkerbund immer wieder mues versägle!»

Gar nicht geizig

Bünzli lässt sich die Haare schneiden. Fragt der Coiffeur: «Wünschen Sie die Haare zurück?»

Sagt Bünzli: «Nei, nei. B'haltet Sie's nur!»
 Sedlmayr

Die er Quick liche Ecke

Kulinarische Weisheit:

Eine Diner ohne Käse ist wie ein Ei ohne Salz.
 Ds.

Ragout *Quick* mit Spiegelei —
 Jedermann ist gern dabei.
 100 Rappen ist der Preis,
 Was der Gast zu schätzen weiss!

Quick das moderne Selbstbedien-Restaurant
 an der unteren Bahnhofstrasse, Zürich