

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 65 (1939)
Heft: 43

Artikel: Die Kunst in der Schule
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-476182>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

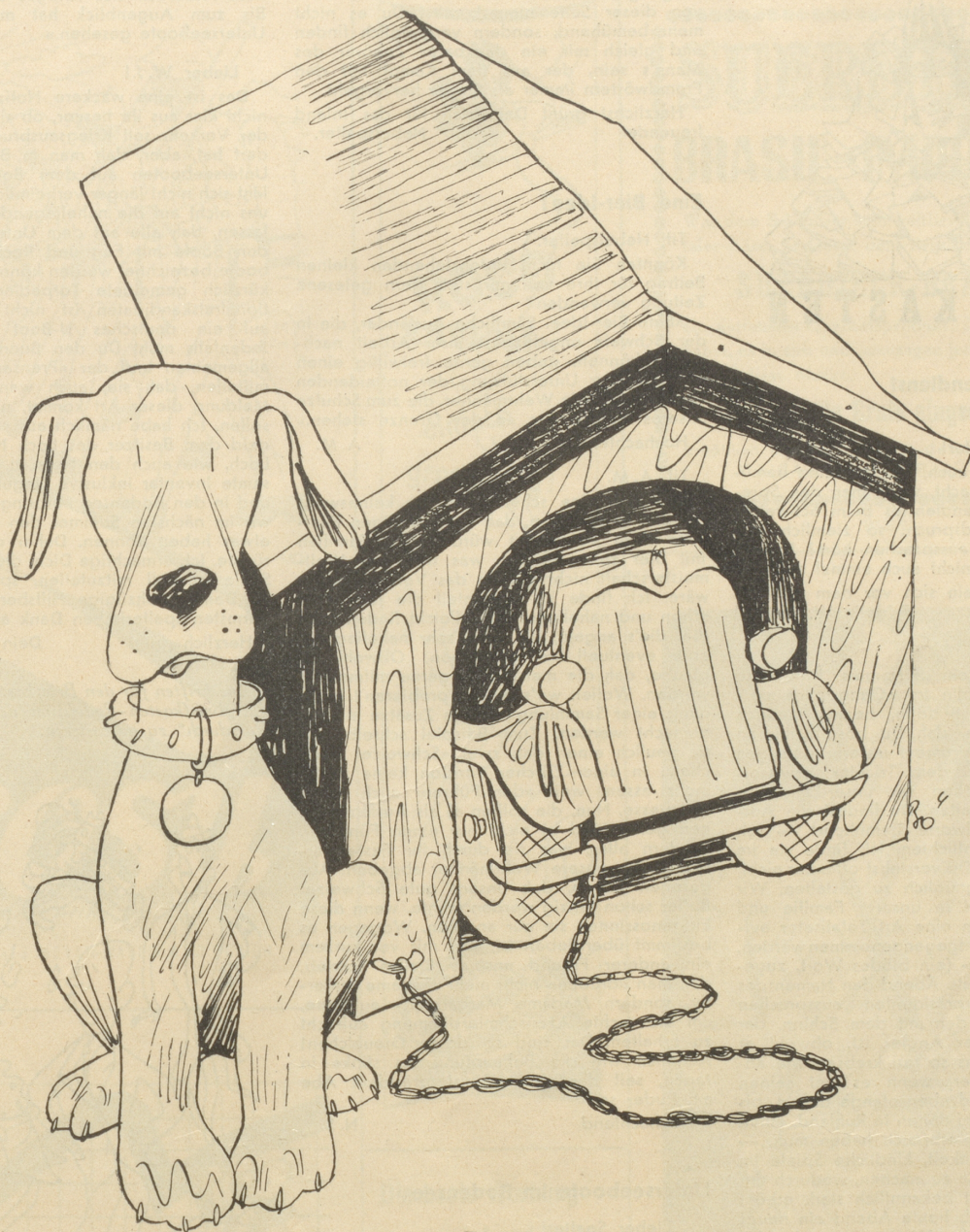
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



His Masters Occasion

Die Kunst in der Schule

In einem Dörfchen des St. Galler Oberlandes findet der Schulinspektor Raffaels berühmtes Engelchen an der Schulstubenwand. Er sagt dem Lehrer ein paar anerkennende Worte über

dessen Bemühen, Kunst ins Volk zu tragen, als dieser heftig abwehrt: «Wege dem han ich de Helge nid ufghenkt, Herr Inshpäkter, ich han en ufghenkt, damit d'Chind grad gsechet, wie fuul sie mengsmol dahockid!» Col.

fangennehmen läßt, solange noch eine Möglichkeit besteht, Widerstand zu leisten oder sich durchzuschlagen, ist ein Feigling und hat sich zu verantworten.» Treuherzig meint er: «Lieber dänn für füüf Minute en schlächte Chaib, als 's ganz Läbe lang tot.» Bimbi

WILDBRET SPEZIALITÄTEN

Hirschen · Rapperswil

© Tel. 211 02 Ch. Morgenegg, Chef de cuisine

Der Held

Kurz nach Leistung des Eides unterhalten wir uns über diese und jene Kriegsprobleme. Einem von uns hat Kriegsartikel V besonderen Eindruck gemacht, wo es heißt: «Wer sich ge-

SIE + ER
im CAFÉ

Mona



Zürich
bei der Sihlporte