

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 66 (1940)  
**Heft:** 48  
  
**Illustration:** Der Federhalter für Zeitungsschreiber  
**Autor:** Nef, Jakob

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 16.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Der Federhalter für Zeitungsschreiber

### Luftschützerisches aus Limmat-Seldwyla

Seit einiger Zeit sind an der Bahnhofstrasse unserer größten Schweizerstadt schöngeschriebene Tafeln angebracht. Sie weisen nach den neuen Luftschutzkellern für das Straßenpublikum hin. Wie froh waren die Zürcher, so augenscheinlich auf das unablässige Wirken ihres Luftschutzinspektorates hingewiesen zu werden. Als

sie aber in der Nacht vom 5. auf den 6. November beim Geheul der Sirenen sich bei den neuen Luftschutzkellern einfanden, wartete ihrer eine große Enttäuschung. Die Zufluchtsräume waren geschlossen und blieben es auch in jener Nacht. Da sank der Stolz der Zürcher auf ihre neuesten luftschutztechnischen Erfindungen beträchtlich, und murrend zogen sie von dannen. Seitdem ist in der Limmatstadt ein großes Rätselraten, wozu die Luftschutzkeller denn eigentlich gebaut seien. Viele meinen, die Stadt lagere dort die noch nicht gehamsterten Lebensmittel und Bekleidungsstücke, andere vermuten, daß im Zuge der großaufgezogenen «Händ Si scho Öpfel-Bewegung» die Keller als Obstlagerräume Verwendung gefunden hätten. Ganz schlaue «Gutorientierte» erzählen unter der Hand, daß die Keller schon jetzt als Erinne-

rungsstellen an die Kriegszeit 1940 für die nächste Landi, die wieder einmal in Zürich stattfinden werde, bereitgestellt worden seien. Sei es, wie es wolle. Die Keller waren nicht bereit, ihrer Aufgabe zu entsprechen und die Zürcher hatten einen neuen Gesprächsstoff für die verdunkelten Abende.

W. K.

### SABA-RADIO

*Präzision und Qualität!*

Generalvertretung für die ganze Schweiz:

**HUG & CO.** Basel Zürich Luzern  
St. Gallen Neuchâtel Lugano

### Chianti-Dettling



Vino tipico della  
Zona classica

Bekömmlicher Tischwein  
säurearm und stärkend

**ARNOLD DETTLING, BRUNNEN**