

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **66 (1940)**

Heft 12

PDF erstellt am: **21.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Das willkommene Ostergeschenk für die Jugend

# Blumen des Frühlings

Für die Jugend erzählt und gezeichnet von

Prof. W. Schneebeili

40 in Vierfarbendruck reproduzierte Zeichnungen

Das «St. Galler Tagblatt» schreibt:

Kürzlich ist im Verlage von E. Löpfe-Benz in Rorschach ein reizendes Büchlein erschienen «Blumen des Frühlings», für die Jugend erzählt und gezeichnet von W. Schneebeili. Der Verfasser will bei der Jugend die Freude an den Blumen in Wald und Feld mehren und stärken, und den Sinn für die Lieblichkeit und das kurze Dasein all dessen, was bald bescheiden, bald prangend sich dem Auge bietet, wecken. Sehr zu begrüßen ist, daß Schneebeili bei seinen Schilderungen stets beim Natürlichen, dem einzig Schönen, bleibt, und jede Süßlichkeit, die man nur zu oft in die Wahrheit der Natur zu mischen pflegt, vermeidet. Er setzt sich auch für den Pflanzenschutz ein, spricht vom Binden des Blumenstraußes und weckt mit seiner Darstellung des Erwachens der Blumen die Lust zum Wandern und zum Suchen nach den Geheimnissen, die im warmen Sonnenlicht und Frühlingswind sich vollziehen.

In schönen Bildern, die im Druck sehr gut gelungen sind, sehen wir alle Frühlingsblumen vor uns. Diese werden in kleinen Betrachtungen dem Beschauer nähergebracht. Wir bewundern aufs neue, wie fein der Künstler Farben und Gestalten wiederzugeben verstanden hat. Möge das Büchlein recht weite Verbreitung finden, denn es ist auch von wirklich erzieherischem Werte. St.

Das «Vaterland», Luzern, schreibt:

Es ist ein sinniges Unterfangen, die Kinder mit den Blumen unseres Feldes näher bekannt zu machen, ihre beidseitigen Beziehungen aufzudecken und die Geschöpflichkeit der Kinder der Natur den kleinen Menschen näher zu bringen. Mit dem Büchlein von W. Schneebeili wird dieser angestrebte Zweck in schöner Weise erreicht. Nicht nur, daß mit den Zeichnungen und dem Begleittext die Kenntnis der Pflanzen vermittelt wird, der Verfasser geht auch darauf hinaus, den Pflanzenschutz durch mäßiges Pflücken und das Verständnis für eine zweckmäßige Zusammenstellung von Sträußen zu wecken. Jetzt, wo der Frühling mit mächtigen Trieben die volle Pracht der Blumen und Blüten entfaltet, gehört dieses so treffliche Büchlein in die Hand unserer Primarschüler. Sie werden für Herz und Geist reichen Gewinn daraus ziehen; ist doch nicht schnell etwas so geeignet zur Erzielung bester Herzensbildung als ein tiefes Verhältnis zur Natur und ihrer Kreatur. Zt.

Der «Express Biel» schreibt:

Gerade für die Jugend könnte man sich keine einfachere und bessere Methode zur Einführung in unsere Pflanzenwelt denken, als dieses farbenprächtige Bilderbuch. Z.

Das Buch kann zum Preise von Fr. 4.- in allen Buchhandlungen oder beim Verlag E. Löpfe-Benz in Rorschach bezogen werden.