

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 68 (1942)
Heft: 40

Rubrik: Kreuzworträtsel

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

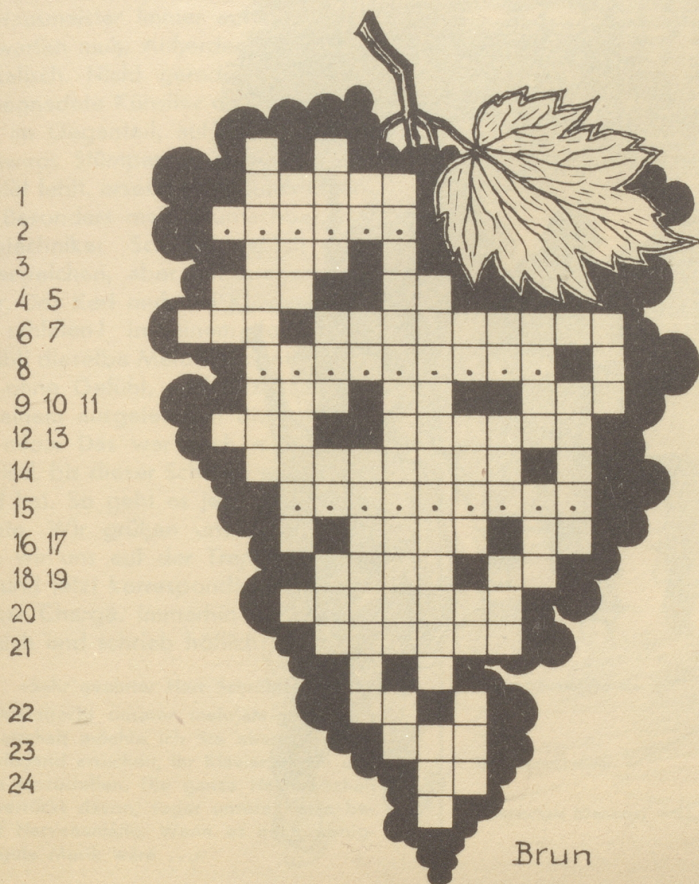
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kreuzworträtsel Nr. 40

Die Punkte ergeben einen auf angenehme Weise zu erfüllenden Wunsch unserer Weinbauern!



1 2 3 5 9 12 14 16 20 23 25 26
4 6 10 13 15 17 21 24
7 11 18 22
8 19

Waagrecht:

- 1 Teil des Mittelmeeres
- 2 ? ? ? ? ?
- 3 ... Sport, beliebtes Nahrungsmittel
- 4 ital. unbest. Artikel
- 5 sagt man, wenn's munde
- 6 wohnt auf der grünen Insel
- 7 Männername (im Toggenburg sagt man «Bäsch»)
- 8 ? ? ? ? ?
- 9 bessere Hälfte des Engländers
- 10 in Oslo zu finden!
- 11 die Hälfte eines Reliefs
- 12 neu (griech.)
- 13 es gibt sehr nette unter ihnen (ch = 1 B.)
- 14 Teil Basels
- 15 ? ? ?
- 16 man behauptet, sie sei eine Kugel
- 17 verdoppelt = gut bekannt beim Sport
- 18 franz. Welle
- 19 eine Stufe höher als die R. S.
- 20 arab. Titel
- 21 vor Schreck oder Heiserkeit wird die Stimme so
- 22 .. Straßburg auf der Schanz
- 23 alle Wege führen dorthin, trotzdem es nicht an einem Tag erbaut wurde
- 24 milit. Truppengattung

Auflösung des Kreuzworträtsels Nr. 39

«Ein Tag kann eine Perle sein, und ein Jahrhundert nichts.»

Senkrecht:

- 1 leider he's nöd immer laub dra
- 2 adelige Damen
- 3 fällt gewöhnlich durch ihre Launen, manchmal auch durch ihre Schönheit auf
- 4 lieder singende Vereinigungen
- 5 die Era ist ein Nebenfluß davon
- 6 wie 9 waagrecht
- 7 in Berg .. goht's obsi
- 8 Weinmonat (abgek.) frz.
- 9 Infanteriewaffe
- 10 länger als lang (abgek.)
- 11 schwarz wie war das Haar Schneewittchens
- 12 Folgen der dünnen Luft oder des dicken Bäuchlein (ch = 1 Buchstabe)
- 13 wie 1 senkrecht
- 14 bekanntes Weihnachtsgebäck der Vorkriegszeit
- 15 beim Hasen nennt man es «Löffel»
- 16 seinerzeit
- 17 fließt durch Josefsstadt
- 18 ich (ital.)
- 19 schmeckt dem Vieh gewöhnlich besser als das Heu
- 20 franz. Fürwort
- 21 mit zwei a wäre es fatal
- 22 ich ha-n-e ... Rofy ue ghöckt
- 23 wenn man den Weg nicht kennt, geht man oft in die
- 24 der quai in Zürich
- 25 Muse der Liebespoesie
- 26 Wasserader in Afrika

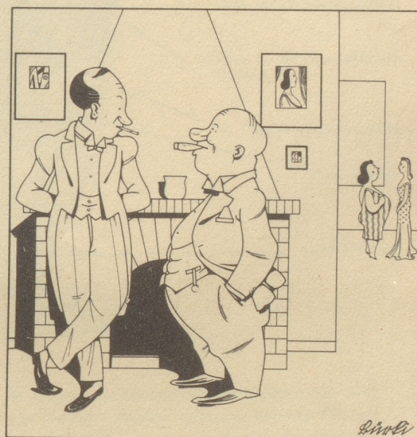
Sein Gedächtnis

Wenige Minuten vor dem Beginn eines Festkonzertes, das Toscanini zu dirigieren hatte, riß einem Cellisten eine Saite. Eine Ersatzsaite war nicht zur Hand — peinliche Situation!

Toscanini, der durch die Reihen der Musiker zum Dirigentenpult ging, bemerkte die aufgeregte Stimmung und erkundigte sich, was los sei. Der unglückliche Cellist berichtete dem Meister das fatale Mißgeschick.

Toscanini schloß die Augen und preßte die Hand an die Stirn. Die Musiker erwarteten nichts Gutes. Aber nach wenigen Sekunden klopfte der Maestro dem Cellisten lächelnd auf die Schulter: «Lieber Freund, Sie brauchen die Saite ja gar nicht!»

Er hatte blitzschnell die ganze Partitur durchdacht. Es stimmte: der Cellist brauchte die Saite ja gar nicht. Hed.



«Di Frou isch doch blond gsii, sit wenn isch si denn schwarz?»

«Sit sie wyß isch ...!»

Au!

Fritz wartet nachts um 2 Uhr auf die Straßenbahn. Ein Passant macht ihn aufmerksam: «'s Tram fährt nümme!» Sagt Fritz: «Jo woher! D'Schiene liege jo no do!»

Quagga

