Klüger als der Mensch!

Autor(en): Lüscher

Objekttyp: Illustration

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band (Jahr): 68 (1942)

Heft 10

PDF erstellt am: 21.07.2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Steckbrief

auf eine blonde Dame

«Jene blonde Dame, die mit mir am Nebentische unmifyverständliche Blicke wechselte, — mir vom andern Trottoir aus zulächelte — im Tram Nummer fünf vis-à-vis saf; — mit mir im selben Abteil von Basel nach Zürich fuhr»

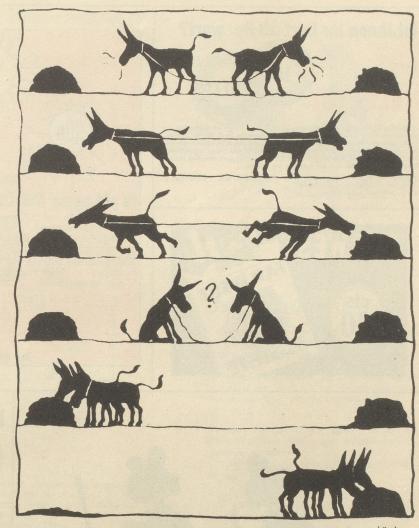
Wer hat es nicht schon gelesen, dieses unsterbliche Inserat, das sein Dasein in allen Zeitungen der Welt fristet? Jenes Inserat «an die ferne Geliebte», das sie nie erreicht, weil sie sehr wahrscheinlich solche Inserate gar nicht zur rechten Zeit zu lesen bekommt. Diese Annonce, welche den unglücklich Wartenden wie einen Expanter während vier Wochen in die Länge zieht, bis er schließlich mürb wie Blätterteig, statt Mädchenblicke, künftighin nur noch Briefmarken, Käfer, Schmetterlinge, Kristalle oder Ausschnitte aus illustrierten Zeitungen sammelt!

Gewifs, die Art Annoncen ist beliebt, weil sie eine zuverlässige Einnahmequelle aller Annoncenverwaltungen ist, zumal solche Inserate nie unter fünf Zeilen Länge gestartet werden können. Wie ließe sich auch ein solch zündender Blick, solch ein strahlendes Lächeln in einen einzigen, nüchternen Satz pressen, wie etwa: «Kanarienvogel entflogen, auf Hansi hörend»?

Es gibt tausende von Kanarienvögeln, die auf Hansi hören, aber es gibt nur das eine Lächeln, - - diesen einzigen Tollkirschenblick, der einem wie süßes Gift ins Blut geht und den also Gebissenen auf kürzestem Wege zum Inseratenannahmeschalter treibt.

Der Arme! Er hätte es billiger und ohne Steckbrief haben können, hätte er das bezaubernde Geschöpf kurzwegs beim Wickel gefaßt. Aber der Held solcher Inserate kann das eben nicht - - er gehört zu denen, die über die eigenen Füße stolpern, die aufs Sprungbrett steigen können, sich aber eher die Zunge abbeißen, als ins Wasser zu springen — er findet die Sprache eben erst dann wieder, wenn die Angebetete über alle Berge verschwunden ist. Wer hätte diesen sehnsüchtigen Aufschrei eines schüchternen Herzens auf Druckerschwärze gestampft, die Zeile zu 20 Rappen - noch nicht gelesen und sich dabei den Kopf zerbro-





Lüscher

Klüger als der Mensch!

chen, wie es möglich ist, daß ein Mensch im leidenschaftlichsten Ueberschwang einer ausbrechenden Liebe auf den ersten Blick, vier Stunden lang seiner nur um wenige Meter entfernten Geliebten, über alle Stadtviertel hindurch bis in die Wolken und noch über die Milchstraße weg folgt, läuft, rennt, um dann knapp vor seinem Ziel das Inserat aufzugeben «Jenes blonde Fräulein, welches ...»

Jener Inseratensteckbrief, der in seiner höchsten Vollendung so lauten müßte: «Jenes blonde Fräulein, welches dem Herrn im dunkelgrünen Anzug am Samstagabend im Kino, dreizehnte

Reihe, manchmal verstohlen zulächelte, ihn öfter mit Seitenblicken streifte und nach der Vorstellung noch vor dem Cinéma auf und ab ging, in der Straßenbahn jenem Herrn zuzwinkerte, gleich nach ihm an der nämlichen Haltestelle ausstieg, auf dem Trottoir das Handtäschchen fallen ließ und dem Herrn im dunkelgrünen Anzug in der stockfinsteren Allee über die Füße stolperte – wird, mangels Gelegenheit zum Ansprechen am bewußten Abend, um ein Lebenszeichen bei ehrbaren Absichten gebeten.»

Hans Heini Baseler



UGANO

Adler Hotel b. Bahnhof. Zimmer von Fr. 4.— an, Pension von Fr. 11.50 an. Gleiches Haus, gleiche Lage Erica Schweizerhof, Zimmer von Fr. 3.— an und Pension von Fr. 10.25 an. Täglich warmes Wasser. Restaurant. Tel. 24217. Besitzer: F. Kappenberger