

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 69 (1943)
Heft: 36

Artikel: Rund um die Operette
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-481249>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

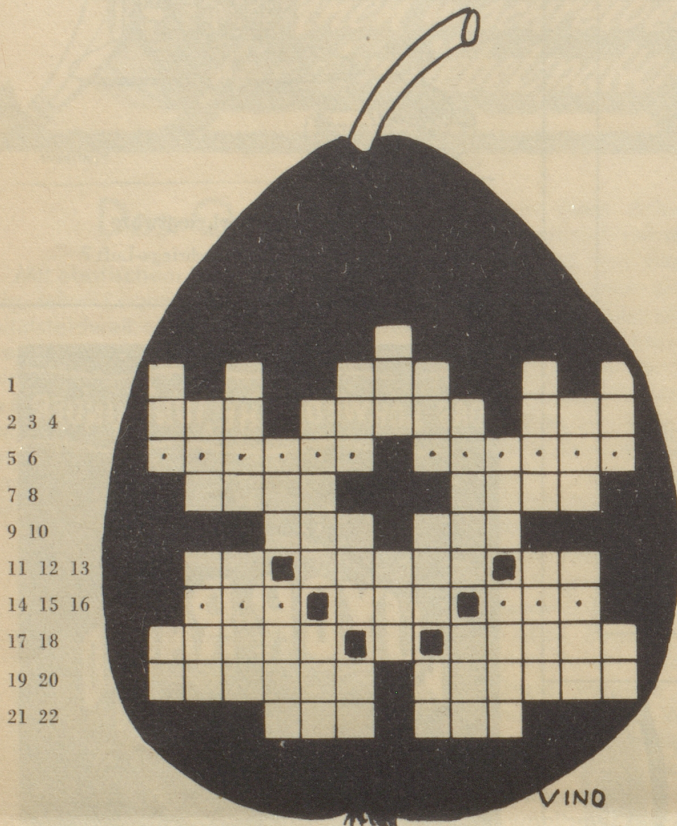
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kreuzworträtsel Nr. 36

1 3 5 7 9 11 14 16 19 21 23 25 27
2 4 6 8 10 12 15 17 20 22 24 26 28
13 18



1
2 3 4
5 6
7 8
9 10
11 12 13
14 15 16
17 18
19 20
21 22

Bi däm viele Fallobschdt dänkt de Heiri Bölschterli . . .

Waagrecht:

1 Ausruf des Begreifens. 2 Europäer. 3 Vorname eines amerikanischen Filmstars (Flieger). 4 mancher hat schon abgedankt (frz.). 5 ?????? 6 ?????? 7 nicht jeder schreibt einen schönen 8 ein Graf, der seinerzeit versenkt wurde. 9 internationaler Hilferuf. 10 das Land mit dem großen Rüstungspotential. 11 Zeichen für ein Edelgas. 12 nicht auf jeder kann man sich erholen. 13 wo geschlaucht wird. 14 ??? 15 weiblicher Vorname. 16 ??? 17 bekannt sind die lachenden 18 Glaubenssatz. 19 soviel wie ein Troffel. 20 die Sprache der alten Römer. 21 arabischer Männername. 22 wird abgesägt.

Senkrecht:

1 Putzmittel-Marke. 2 Emilie Kaisers Monogramm. 3 ist entsprungen. 4 wer befiehlt? 5 wird am Abend aufgewärmt. 6 immergrünes Nadelholz. 7 Halbton. 8 Brennstoff für die Wanderung. 9 Schwimmbadzusatz. 10 fliegt nicht überall träge. 11 die Frauen werden es nicht gerne. 12 ... ein Mann und rauche! 13 chemisches Zeichen für Nickel. 14 ... läßt! 15 siehe 15 waagrecht. 16 der des Gesetzes ist lang. 17 bauen fliegende Festungen. 18 Fürwort französisch. 19 werden nicht nur bei Mondschein gewechselt. 20 Fürwort. 21 ist nicht im Kleinhändlerverband. 22 Weltschöpfer. 23 nordischer männlicher Vorname. 24 im August gab es nicht viel (Mundart). 25 ernstes Gedicht. 26 Samuel (Mundart). 27 wird im Sommer viel gegessen. 28 Verhältniswort.

Magisches Quadrat

	16	15	14	13	
1					12
2					11
3					10
4					9
	5	6	7	8	

Lies es von vorne, oben, unten, hinten
Stets wirst vier gleiche Wörter finden.
So nennt sich 2, 7, 10 und 15 die ewige Stadt,
Wo Nero einst regierte hat.
3, 6, 11 und 14 hat den Namen aufgeschrieben
Des Gottes jener, die sich lieben.
Wenn du ins 1, 8, 9 und 16 gebissen hast,
Bist du enthoben jeder Last.
Man legt dich in 4, 5, 12 und 13 hinein,
Man bringt dich fort, du bist daheim.
Dies ist der Kreislauf unserer Welt,
Ob's dir nun paßt, ob's dir gefällt.

AWO

Literatur

Doktor Erich Kästners Lyrische Hausapotheke.
Rascher-Verlag in Zürich. 222 S. in 8°. Fr. 4.80.

Fühlen Sie sich beschwert von Liebeskummer, Einsamkeit, Untreue, Eifersucht, Enttäuschung und vielen anderen seelischen Schmerzen, so nehmen Sie, in homöopathischen Dosen, den Trost, der in den menschlich so tiefen und humorvollen Gedichten Kästners gefunden werden kann. Geteiltes Leid ist halbes Leid und geteilte Freude ist doppelte Freude! Dies weiß der Seelenarzt Dr. Erich Kästner genau und bittet Sie deshalb, sich erst über den Grund Ihrer Schmerzen klar zu werden, dann im Inhaltsverzeichnis nachzusehen, was er Ihnen in diesem Fall verschreibt, und dann zu lesen, was er Ihnen zu sagen hat. Die Therapie ist richtig, in neunzig von hundert Fällen werden Sie geheilt sein — die lyrische Hausapotheke hat ihren Zweck erfüllt.

h. Busler



Rund um die Operette

Musik: eine segensreiche Einrichtung, um die Texte der Lieder zu über-tönen.

Schlager: ein Lied, das einem schon bekannt vorkommt, wenn man es zum ersten Mal hört.

Lehar: Komponist von Goethes «Heiden-röslein.»

Schubert: Komponist, der es gewagt hat, dem großen Lehar dieses Lied im vorigen Jahrhundert vor der Nase wegzukomponieren.

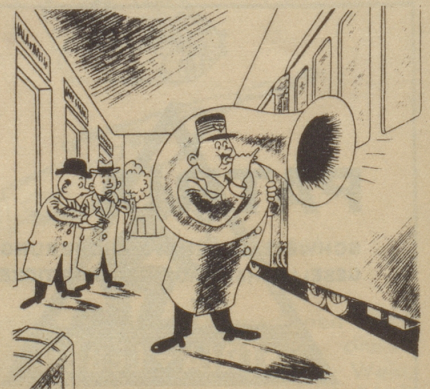
Strauß: ein Name, der zum Kompo-nieren von Walzern verpflichtet.

Wien: eine Stadt, die besser ist als die Musik, die in letzter Zeit aus ihr ge-kommen ist.

Soubrette: erwachsene Frau, die sich auf der Bühne wie ein aufgeregtes Kind benimmt und dafür eine hohe Gage bekommt.

Operetten-Kapellmeister: sonderbarer Mensch, der von berufswegen viele Operetten immer wieder anhören muß.

Operettenpublikum: sonderbare Men-schen, die freiwillig viele Operetten immer wieder anhören. Florestan



(Marc' Aurelio)

Musikantenehrgeiz
«Die Direktion hat ihm die Erlaubnis ge-geben, die Züge auf diese Art abzufertigen.»

