

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 70 (1944)
Heft: 21

Illustration: Herr Döpfel!
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

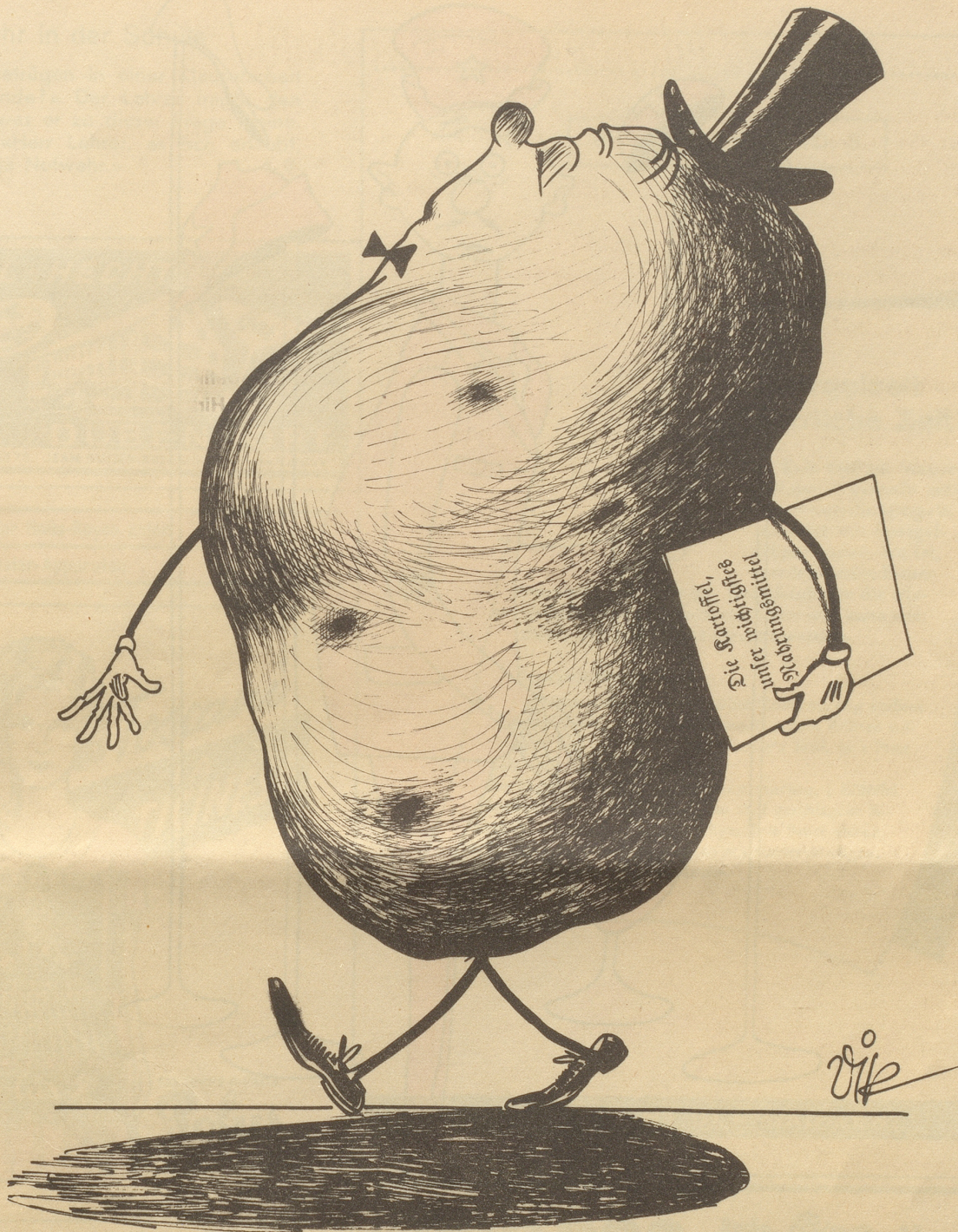
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Herr Döpfel!

Lieber Nebelspalter!

Radio Beromünster hat wirklich Humor. Da las man gestern in der Zeitung den Abschluß der Knüttel-Affäre, und am Abend ertönten nach Beendigung der Sendung die Glocken von Pfäffikon. Wahrscheinlich zu Ehren der Dora Müller. — Das erinnert mich an die Wüwa-Geschichte vom Reichstagbrandprozeß. Am Tage der Verurteilung van



der Lubbes brachte der Sender Berlin am Abend die Ouvertüre aus «Der fliegende Holländer».
H. R.

Der Unterschied

Was für ein Unterschied besteht zwischen den finnisch-russischen Friedensverhandlungen und dem Zürcher-Sechseläuten-Böögg?

Keiner! Es fielen beide ins Wasser.
Karagös