

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 70 (1944)
Heft: 24

Artikel: Gewöhnung
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-482454>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Bechmann

Lucien Roulet, der in der „Laiteries réunies“ 850 bis 950 Käsecoupons zu je 100 Kilo und Buttermarken für 2200 Kilo Butter stahl und verkaufte, wurde vom korrekzionellen Schwurgericht zu 5 Monaten Gefängnis bedingt verurteilt!

Der Finger des Geschworenen pfuscht der Justitia ins Handwerk!

Gewöhnung

Ein Fischer an einem österreichischen Alpensee pflegte immer die gefangenen Fische noch lebend in den Kahn zu werfen, wo sie elendiglich verenden mußten. Einmal wurde ihm dies von einem Sommerfrischler vorgehalten, er solle doch die Fische gleich töten. Da



Die
CARLTON BAR
bessert Ihre Laune!
HOTEL ELITE ZÜRICH
Mitte Bahnhofstraße

entgegnete der Mann: «Dös tut nix. Mei Vata hat's alleweil so gmacht. Dö Fische wissen's net anders!» h.

Zweimal paradox ist es

wenn einer mit einer nachtwanderischen Sicherheit unsicher wird, diese aber dennoch an den Tag legt.

Karagös