

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 71 (1945)
Heft: 37

Artikel: Eine Kunstgeschichte
Autor: M.E.P.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-484305>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Jeremias Gotthelf als Erzieher

Es ist hier wie auf dem politischen Markte, es schreit gar mancher von Freiheit die Backen voll, kann nie genug Freiheit kriegen in allen Dingen, und läßt sich das Volk durch dies schöne Geschrei betören, gibt solchen die Gewalt in die Hände, so werden diese die größten Feinde jeglicher Freiheit, der äußern wie der innern.

So ist es akkurat mit den Reden: ist eine abgeschossen, so bleibt sie abgeschossen, man muß wieder laden, und wenn es losgeht, krachts manchmal etwas mehr, manchmal etwas weniger, aber

wer nicht ganz geübte Ohren hat, kann es nicht unterscheiden. Eine Rede kracht wie die andere Rede, daß, wers nicht besser wüßte, meinen könnte, es sei eigentlich immer die gleiche Rede.

Nun, wer keine Ohren hat, den kann man nicht singen lernen, und wer keinen Hals hat, dem kann man nichts einschütten, nicht einmal Verstand, was eben für viele ein fataler Umstand ist, und wenn ein Mädchen zwei Narren gefressen, einen an sich selbst und einen an einer Mannsperson, so bringt man ihm einstweilen nichts Kluges bei.

(1846) Aus «Jakobs Wanderungen»

Splitter

Das Vorurteil ist dem Urteil immer voraus.

Das Vorurteil macht dem Menschen weniger Mühe, denn das hat er. Das Urteil aber muß er sich erst bilden.

Des Richters Urteil gleicht oft einem ausgewachsenen Baume: lang, schwer und verzweigt. Darum sagt man vom Richter: Er hat sein Urteil gefällt.

Rudolf Nußbaum

Eine Kunstgeschichte,

die den Vorzug einer wahren Geschichte hat.

Ort der Begebenheit: eine besonnte Sitzbank in der Nähe eines Kurhauses.

Der Herr erzählt von seiner Kunstreise ins Tessin mit der Volkshochschule.

«Ja, was haben Sie nun alles zu sehen bekommen im Tessin?»

«Es fing schon in der Leventina an, in Airolo: da wurden wir vom Bürgermeister empfangen und bewirtet.»

«Luini?»

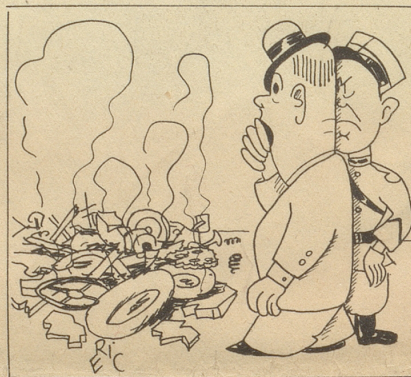
«Ja, und viel Bohnen gabs. Bohnen. Ueberall und jedesmal ... Bohnen. Wegen der großen Dürre ...»

???

«Was hat Ihnen denn am meisten Eindruck auf dieser Kunstfahrt gemacht?»

« --- am meisten Eindruck hat mir das kalte Bad in der Maggia gemacht --- denn es hatten sich zwei junge Damen in die Nähe gesetzt, und das Bad dauerte viel länger als beabsichtigt war — ich hatte nämlich keine Badehose mit.»

M. E. P.



„Ich ha wele mit Uranium fahre!“

Heimkehr vom Fliegerbeobachtungsposten

's isch Schluß, 's isch fertig, mir gönd hei,
's wird alles abmontiert.
Dr Poschte schoht verwaist, allei,
Sind mir ächt nit verirrt?

's isch Schluß, 's isch fertig: Ende Füür!
Mir schtuunet: «Isch's ächt wahr?»
Es isch uns nit so gänzlich g'hüür
Nach so viel schwäre Johr.

Und doch: 's isch fertig, ändlig Schluß
Mit Krieg und Militär.
Doch konschatiert me mit Verdruf:
's Härz isch aim trotzdem schwär. —

Es isch kai rähti Friedenszyt,
Es fählt no allerhand.
Doch — molet mir uns lieber nit
Dr Tüüfel no an d'Wand.

's isch Schluß, 's isch fertig, 's isch vorbi,
Und ains blibt üs no grad:
Es wird au jede witer si
En treue Kamerad.

HTH

Echt «demokratisch»

Anläßlich einer technischen Uebung in der weiteren Umgebung von Bern wurde von der aus zwei Offizieren und etwa zehn Soldaten bestehenden Mannschaft beschlossen, vor dem Rückmarsch im Strandbad bei Zollikofen — in dessen Nähe wir uns gerade befanden — ein kurzes Bad zu nehmen.

An der Kasse des Strandbades ergab sich folgendes: Eintritt für Offiziere gratis, für Soldaten 10 Rp. pro Mann!

Man könnte versucht sein, dieser wahrhaft «demokratischen» Maßnahme nachzugrübeln. Unsere Offiziere — zwei senkrechte Männer — besannen sich allerdings nicht lange und bezahlten den Eintritt für die Mannschaft aus dem eigenen Sack.

O. R.

Aha!

Die Viertkläßler suchen Beispiele zu Wörtern mit «geben», abgeben, aufgeben, hergeben, eingeben, nachgeben usw. Zu «angeben» will keinem etwas einfallen. «Aber ihr wüßted doch, wo me mues agäh!» versuche ich nachzuhelfen, mit entsprechender Fußbewegung. Aha, jetzt: Beim Trottinett, beim Velo, beim Schlitten muß man angeben. «In der Schriftsprache bedeutet leider 'angeben' etwas anderes. Paßt auf! Der Vater hat den Steuerzettel bekommen. Darauf muß er allerlei angeben: seinen Namen, Heimatort, Alter, Frau, Beruf, Kinder. Und jetzt kommt erst die Hauptsache, die er noch angeben muß. Was wohl?» Albertli meldet sich: «Der Vatter mues em Schtüramt ein agäh.»

AbisZ



**COGNAC
AMIRAL**

Er erobert die Herzen
im Sturm!

En gros: JENNI & CO., BERN

GONZALEZ



SANDEMAN
(REGISTERED TRADE MARK)
Port

Überall und führend!

SANDEMAN Berger & Co., Langnau/Bern

Die Präzisionsuhr



Fortis

Im guten Uhrengeschäft erhältlich