

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 72 (1946)
Heft: 21

Illustration: "Ei Vater, sieh wie sich die Mode ändert!"
Autor: Büchi, Werner

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 12.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Büchi

Die P.d.A. teilt mit, daß die Jakobinermütze, das Wahrzeichen der französischen Revolution, ihr Parteiabzeichen sei.

„Ei Vater, sieh wie sich die Mode ändert!“



Alex Imboden
früher Walliser Keller Zürich, jetzt
Bern

Neuengasse 17, Telefon 2 16 93
Nähe Café Ryffli-Bar

Au 1^{er} pour les gourmets!

Walliser Keller Bern

Vorher und nachher

In den Jahren 1940 bis 1944 gab man sich im Elsaß gern folgendes Rätsel zu raten auf:

Was isch der Unterschied zwische-
neme «malheur» un e-me «accident»?

E «accident» isch, wenn e Nazi in
de Rhî fällt, un e «malheur» isch's,
wenn er widder üse kummt. J.K.

Willy Dietrich
Bern

Nähe Walliser Keller



Café RYFFLI-Bar