

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 75 (1949)
Heft: 40

Artikel: Der unfreiwillige Humor im Geschäftsbrief
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-488609>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Hilla Osswald

Sauserstimmung

Das Vegetier

(Kleine Morgensternschnuppe)

Ein Wesen sonder Ruhm und Zier
Auf Erden ist das Vegetier.

Nehmt's nicht als bloßes Wortgebilde,
Es lebt und hat sein Wohngefülle.

Es zeigt sich selten zwar aktiv,
Und was es trotzdem tut, geht schief.

Der Schiefgang ist Symbol und Spur
Solch vegetierender Natur.

Nichts, was sein Erdendasein hebt,
Es weiß nicht, daß und wie es lebt.

In engsten stumpfen Kreises Bann
Lebt's nur, weil es nicht sterben kann.

Ein Vegetier ist niemals froh. —
Zuweilen geht's auch Menschen so.

Rudolf Nufbaum

Vorschläglein

Angesichts der bekannten Scherereien
um unsere so beliebten Schweizer Weiß-
Weine, dürfte sich langsam eine An-
passung ihres Namens an die Tatsachen
aufdrängen. Wie wäre es etwa mit:
«Weiß nicht wohin-Wein»?!

Gruß aus Uganda

Lieber Nebelspalter! Soeben ist mir
Nummer 30 vom Jahrgang 1948 in die
Hände gefallen. Beim Lesen des Philius-
Kommentars über die langen Festreden
erinnerte ich mich an folgende Episode.

Es war vor etlichen Jahren in Köln
eine große Gesellentagung. Der schwei-
zerische Gesellenverein ließ sich durch
zwei Einsiedler Patres vertreten (P. Clau-
dius und P. Basilius Breitenbach). Die
schweizerische Abordnung wurde vom
Festkomitee herzlich begrüßt. P. Basilius
sollte darauf antworten. Er stand auf:
«Ich bin kein Meister des Wortes. So
möchte ich meine Wünsche auf dem
Klavier zum Ausdruck bringen!» Und
er spielte seinen «Kolpingsmarsch». —
Gewaltiger Applaus!

P. Beatus Iten, Matimira.

Sälber derbi gsi

Ume höche Fiirtig ume am Baanhof
in Locarno — Grenadierrekrute, z meist
Bärner, müend allimal d Haxe zäme-
haue, wenn die Schtärne a eusem Bun-
deshimmel zum oder vum Zug chömed;
und wens den verbii sind, ghört mer
allerhand über Nudle und Spaghetti ...
Do seit en Pfarrer, wo dem Züüg scho
lang zuegluegt hed: «Iir sind meini au
nüd biblisch iigschtellt?» Scho echli gif-
tig meint e große Bärner Rekrut: «Wie
meinid Dir das?» Do de Pfarrer: «He -
i de Bibel heißt: als sie den Stern sa-
hen, hatten sie eine überaus große
Freude — was schiints bi Eu nüd der
Fall isch!» De Chrigu verzieht sis Gsang-
buech und seit: «Dir cheutid rächt ha!»

Munifisel

Der unfreiwillige Humor im Geschäftsbrief

«Wir möchten anderseits den Kon-
sumenten-Verkauf lieber Ihnen
allein überlassen, wenn nicht Ihre dor-
tige Konkurrenz Anstrengungen machen
würde um Ihre Abnehmer zu kapern.»

Der verkauft also die Konsumenten. MS



**Emmentaler-
hof**
Neuengasse 19
BERN
Telefon 216 87



Alex Imboden
lächelt und zwar mit Recht, denn er hat das neben dem „Walliser Keller“ gelegene alt- und weitem bekannte „Restaurant Emmen-
talerhof“ mitübernommen. — Da muss die Zunge schnalzen und
der Gaumen lachen!



**Walliser
Keller**
Neuengasse 17
BERN
Telefon 216 93

ODEON
GRILL-ROOM BASEL
Le foyer des gourmets

Der
kulinarische
Höhepunkt
bei einem
Maximum
eleganter
Behaglichkeit

Das eleganteste Lokal * Die besten Orchester
Stets Attraktionen von Niveau



CINZANO
TORINO