

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 79 (1953)
Heft: 47

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.05.2025

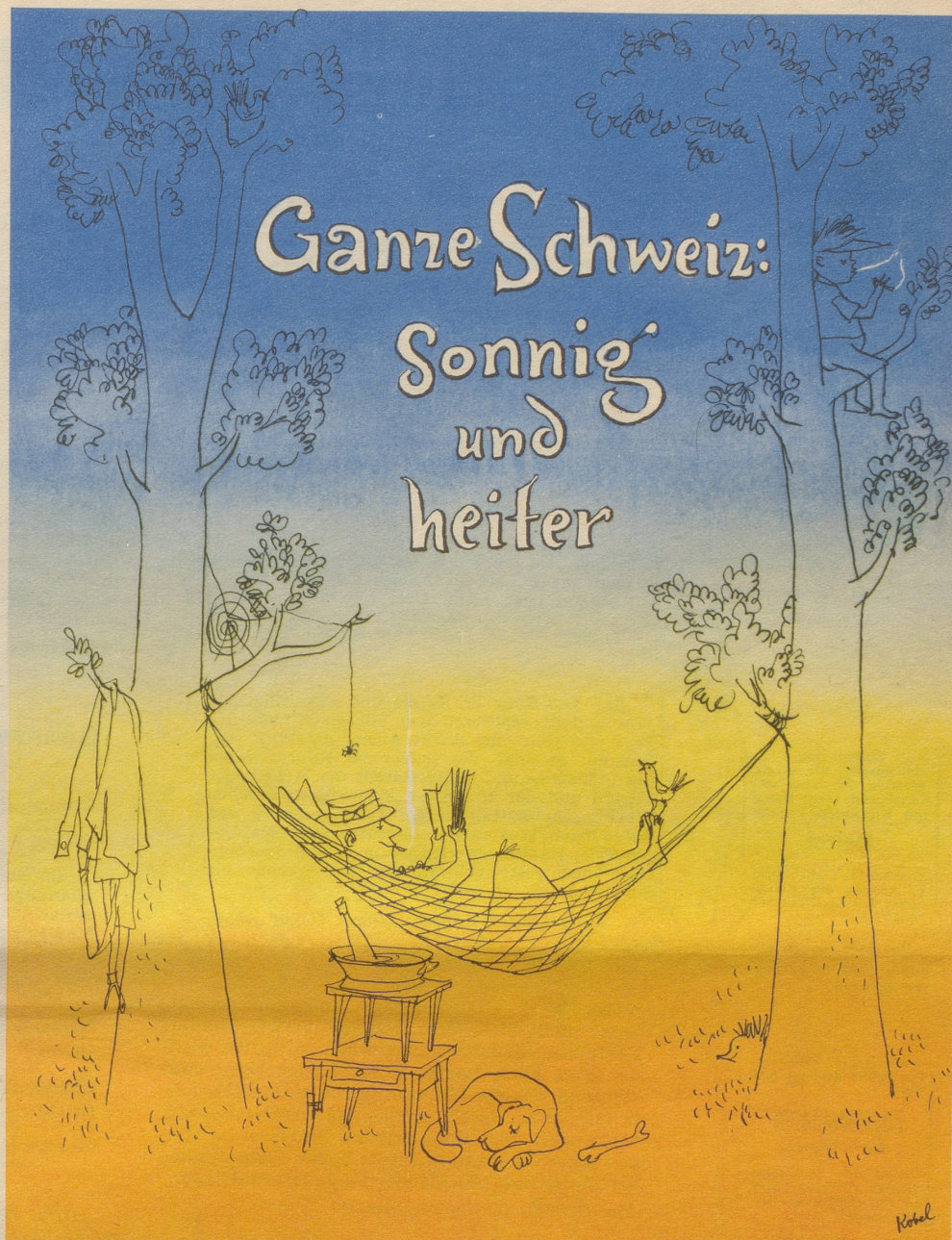
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Soeben erschienen:

Das fröhliche
Geschichtenbuch
des
Nebelspalters

Preis:
in Halbleinen gebunden
Fr. 8.50

Nebelspalter-Verlag
Rorschach



Der Nebelspalter gibt folgenden Bericht über die allgemeine Wetterlage: Von Rorschach nähert sich ein Hochdruckgebiet im Umfang von 144 Seiten. Es dehnt sich immer weiter nach Westen aus und wird hoffentlich vor dem Bundeshaus in Bern keinen Halt machen. Kleine Störungen, die hie und da aus dem Osten kommen, werden die allgemeine Schönwetterlage nicht beeinflussen. — Die Wetterprognose lautet für die ganze Schweiz: Sonnig und heiter — auf unabsehbare Zeit und überall, wo dieses fröhliche Geschichtenbuch gelesen wird.

Der Leser folgt mit wachsendem Vergnügen den 25 Humoresken, die fast alle von bekannten Schweizer Schriftstellern für den Nebelspalter geschrieben wurden. Das Buch wurde reich und farbig illustriert von Carl Böckli, René Gilsli, Paul Gusset, Alfred Kobel und Albert J. Welti.