

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 80 (1954)
Heft: 40

Rubrik: Am Hitsch si Meinig

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Am Hitsch



fi Meinig

An Uhuufa Zittiga wärdand in dar Schwizz truckht. Rächti, linggi und dära zmitzt duura. (As hätt au no ganz a Linggi, wo gäära vorwärts khemmti ...) Viil khamma in denna Zittiga lääsa: Gschids und tumms, guats und schlächts, fasch für jeeda isch aswas dinna. Dar Schwizzar tuat gäära lääsa. Siis Parteiplettli natüürlig zersch, vu dan Unglücksfäll über Toodasazaiga bis zum Laitartikhal und als Föltoon noch a schööna Grichtspricht.. Und das allas zemma tuat är inara Fremdschprooch lääsa, uf Schrifttutsch. Reeda tüand miar Schwizzar jo nu Dialäkht, khemmtandi abar schwäär varruckht, wens uf aimool in dar Zittig dinna haifä teeti: Vu Mooran a wird allas Dialäkht gschribba. – Miar sind üüs

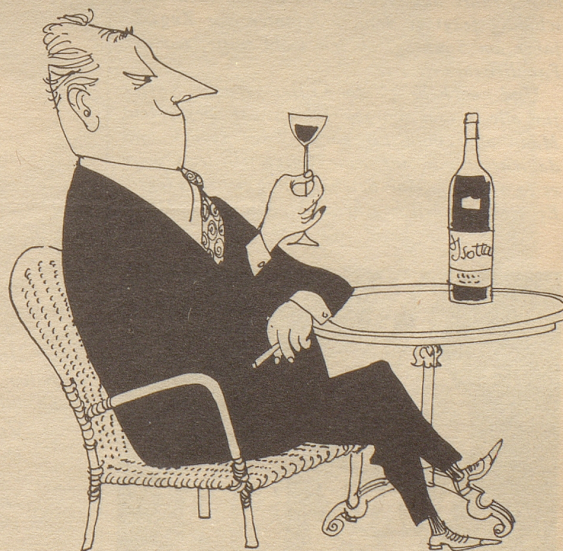
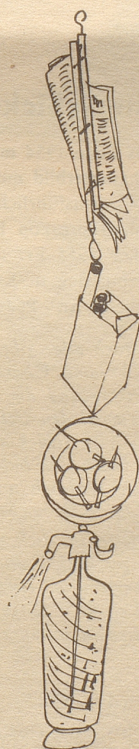
nümma gwöönt zum Dialäkht lääsa und zum Dialäkht schriiba, oder besser gsaid: Miar sind aifach zfuul! Schriftschprooch oder Dialäkht? Nai, nitt entwedar – oder. Baidi zemma söttandi miar pfläaga. A Briaf an da Schtüürsekhretäär uf Schrifttutsch, a Briaf an da Fründ uf Dialäkht – und baidi rächt gschribba – das sötti jeeda Schwizzar khönnä.

Mitam Dialäkht ischas abar wutemma böös. Dar Schwizzar, wo nu Zittiga lääsa tuat, will siins Plettli schrifttutsch gschribba ha – also schribbts dar Redakhtar au schrifttutsch. As hätt nu wenig Zittiga, wo öppan a Schtuckh Dialäkht schribband. Aini vu denna isch dar Näbalschpaaltar, wo jetz achzig Joor alt worden isch. Das wääri dar erscht Grund zum grataliara, und i wüntscha am Härr Varleggar, am Härr Bö, am Härr Mä und überhaupt allna zemma, wo mitam Schpaaltar aswas ztua hend, vum nöchscht Joor a dia topplat Uuflaag! – Dar zwait Grund zum grataliara wääri ebba dä vum Dialäkht. Und do wetti gäära am Herr Mä, am Tägtscht-Redakhtar, tankha säaga. As bruucht nemmli für a Redakhtar Gguraasch, zum da Lääsar



Unser ältester Mitarbeiter Fritz Boscovits zeichnet nun seit 65 Jahren ohne Unterbruch für den Nebelspalter. Aber schon vor mehr als 70 Jahren war er dem Nebelspalter nützlich, als er, als Knirps, jede Woche die Zeichnungen seines Vaters zur lithographischen Anstalt trug. Der Nebelspalter grüßt heute den frohgebliebenen alten Freund und Mitarbeiter herzlich!

Dialäkht vorzsetza, as wend nitt alli in dära ruuha Schprooch lääsa, und schu fallands über d Redakhzion häära. Well abar dar Tägtscht-Redakhtar tenkht, Dialäkht sej schwizzarisch und schwizzarisch sej Dialäkht, khamma im Schpaaltar dinna immar widar Dialäkht-Bejträag lääsa, als Schnaabal-Waid, wia dar Härr Traugott Vogel said. Nohamool: Tankha viil mool, Härr Redakhtar! WS



Sie verlangen Ihr Leibblatt

... und haben dafür Ihre guten Gründe



JSOTTA rot, weiss, demi sec

Verlangen Sie Vermouth JSOTTA

... man liebt ihn auf den ersten Schluck ★

★ das fand auch die Jury der HOSPES: Sie zeichnete JSOTTA demi sec mit der Goldmedaille aus.