

# Happy End

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **84 (1958)**

Heft 9

PDF erstellt am: **21.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



## HAPPY END

Wie jede Saison hat in Paris das Wettrennen und Rätselraten um die verschiedenen Literaturpreise eingesetzt. Auf die Frage, ob ein preisgekrönter Roman auch wirklich das beste Buch des Jahres sei, antwortete ein Mitglied der Jury: «Das beste Buch? Nein, nicht immer. Aber es kommt vor, daß er es nach der Preisverteilung wird.»

Gegen die Ablehnung ihrer Forderung auf Gehaltserhöhung protestierten die Straßenkehrer von Palermo auf anschauliche Weise. Sie veranstalteten einen Schweige-Marsch durch die Straßen der Stadt und streuten dabei sämtliche Abfälle wieder aus, die sie im Laufe der letzten Tage zusammengefeht hatten.

Argus