

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 87 (1961)
Heft: 37

Illustration: [s.n.]
Autor: Meyer

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

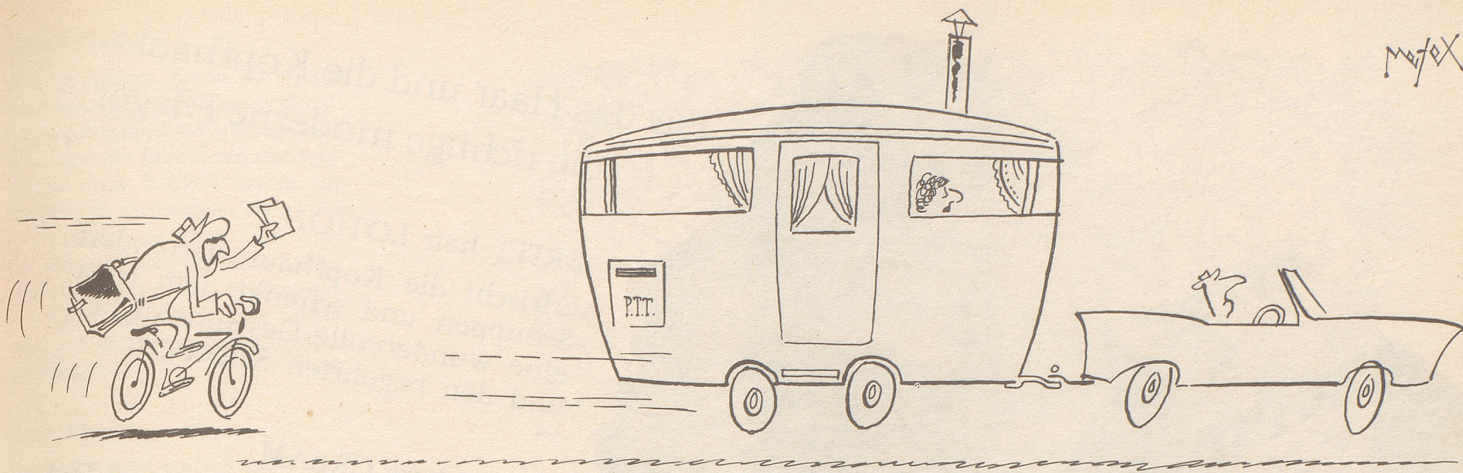
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

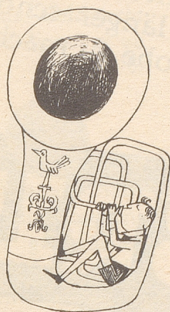
Download PDF: 16.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Me/ox



Die heitere Note



Wassermusik

Ach, es ist das Gartenspritzen ohne Zweifel, ohne Frage eine unerhörte Plage, und man pflegt dabei zu schwitzen, weshalb – weil man es nicht liebt – man dasselbe gern verschiebt.

Zudem hofft man hin und wieder und im Hinblick auf den Garten gehe, weil wir es erwarten, abends ein Gewitter nieder. Doch, obwohl man wünscht und hofft, täuscht man sich hier, wie so oft.

Nach zwei Wochen wird beschlossen, sich nun endlich zu bequemen und den Gartenschlauch zu nehmen – und dann wird das Ding begossen. Stundenlang und ungehemmt wird der Garten überschwemmt.

Und ist die Prozedur am Schluß, kommt schon der erste Regenguß.

Fredy Lienhard

Was noch zu erfinden wäre ...



Ein Apparatli, das dem Automobilisten, der an unübersichtlicher Stelle überholen will, eine ans Ohr zwickt.

*

Ein Portemonnaie, das ein akustisches Zeichen gibt, wenn man zuviel Geld ausgibt. KL



In jedem Glase **Asbach-Uralta** sind alle guten Geister des Weines