

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 88 (1962)
Heft: 44

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.05.2025

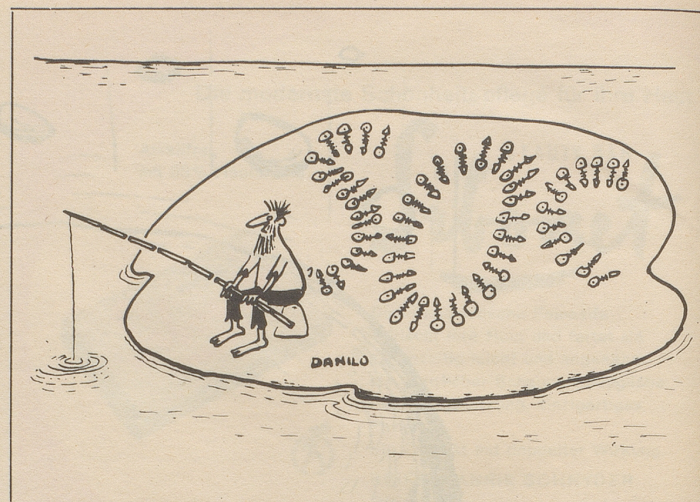
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



«Nein danke - ich rauche nicht mehr. Bin mühelos
Nichtraucher geworden.»

NICOSOLVENS Nikotin-Entgiftungskur
in 3 Tagen

Aufklärende Schriften durch Medicalia, CASIMA, (Tessin)



Definitionen, die definitiv nicht im Lexikon stehen

redigiert von Julian Haug

Verdacht = etwas, das man später
oft wünscht, lieber nicht bestä-
tigt erhalten zu haben.

Verkehrssignal = das Licht, das
die Fußgänger dahin lockt, wo
die Autos endlich an sie heran-
können.

Weisheit = die rare Tugend, seine
Urteilsfähigkeit nicht durch ein
Vorurteil beeinträchtigen zu las-
sen.

Wettbewerb = ein Wettstreit, der
immer lauter wird, je unläuterer
er ist.

Xanthippe = eine Frau, die fest
entschlossen war - und ist - nicht
schweigend zu dulden.

Xenophobie = die Unfähigkeit zu
glauben, daß Menschen mit an-
deren Sitten und Gebräuchen
nicht unbedingt «Chindlifresser»
sein müssen.

Yacht = ein Luxusfahrzeug, das es
seinem Besitzer schwer macht,
das Steueramt hinters Licht zu
führen.

Yak = Tibetischer Grunzochse.
Ein gebildeterer Ausdruck für
die Bezeichnung: Hornochse.

Zuversicht = die Gemütsverfassung
eines Mannes, der gleichzeitig
Grassamen und Rasenmäher
kauft.

Zurückhaltung = die schwerste
aller Tugenden: trotz Besserwis-
sens, die Worte zurückzuhalten.

Straßenmanieren

Es wird nun wieder allorts viel
getan, die reißenden Wölfe hinter
den Steuerrädern zu zähmen und
sie anzuflehen, sich doch um ihres
und der Mitmenschen Lebens wil-
len etwas zu beherrschen! Der Ne-
belspalter möchte auch ein kleines
Scherflein beitragen und die Auto-

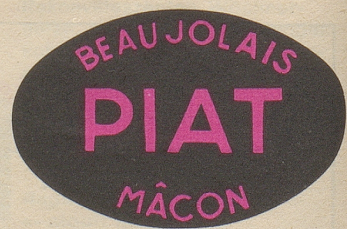
mobiliten zum Nachdenken anre-
gen, und das Scherflein ist kein
Scherflein, sondern eine Oere. Hier
ist sie:

In Schweden herrscht ein erfreu-
licher Brauch. Wer auf der Land-
straße vorfahren möchte, klopft
zuerst bei dem Kollegen vor ihm
höflich mit einem Hornstoß an.
Worauf der zu Ueberholende nicht
nur artig ans richtige, in Schweden
nämlich ans linke, Straßenbord
schwenkt, sondern durch einen
ebenso höflichen und kurzen Horn-
stoß antwortet. Und dieser Horn-
stoß bedeutet (und wird auch vom
Empfänger in diesem Sinne ausge-
legt) «Alles klar, alles in bester
Ordnung, du kannst vorfahren». Und
er bedeutet *nicht* (und wird
auch vom Empfänger *nicht* in die-
sem Sinne ausgelegt) «Du Bohnen-
roß, du blödes, was willst du vor-
fahren, bleibe gefälligst dahinten!»
Gerne möchte man solche Straßen-
manieren auch bei uns erleben. Vor-
läufig fehlen uns dazu ja eigentlich
nur die Straßen, auf welchen man
so recht nach Herzenslust vorfah-
ren und höflich hupen kann ...

R. Da Caba

Agenturmeldung

Über Süd-Erland legt eine Depres-
seon, de sech nach Söden ausbreitet.
Se werd de Wetterung en onserm
Land wenig beeinflussen. En den
Gebergstheuern Södwende, Gewet-
terneigong em Norden.
Vorgeschrieben ist diese Aussprache
zwar nicht, aber häufig! Fr.



Bezugsquellennachweis: E. Schlatter, Neuchâtel

FOUR ROSES BOURBON

KENTUCKY
STRAIGHT
WHISKEY



Mit jedem Drink
aus FOUR ROSES
gewinnt man einen
neuen Freund!

Hans U. Bon AG Zürich 1