

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **91 (1965)**

Heft 16

PDF erstellt am: **21.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



## Erfolg oder Geld zurück

Erfolg mit FS — das heisst:  
Schuppen und Haarausfall verschwinden, oder Geld zurück  
— anstandslos — sofort nachdem Sie uns  
die FS-Flasche mit einem kleinen Rest zurücksenden.

Das ist die absolute FS-Garantie.

Darum empfehlen Fachleute der Haarpflege  
nur ein Haarwasser: FS-Brennessel-Petrol-Konzentrat.  
Das Haarwasser der Erfolgreichen!

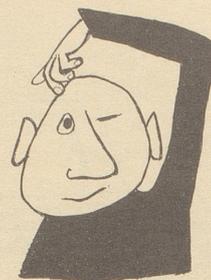
Neu: Tiefen-Dauerwirkung, schönes, gesundes Haar durch  
FS-Schockwirkstoffe in Verbindung mit den bewährten  
Kräuterextrakten. Jetzt mit FS-Haarfestiger für eine tadel-  
lose, haltbare Frisur. Erfrischend angenehm parfümiert.

Verlangen Sie eine FS-Friction bei Ihrem Coiffeur.  
FS — das einzige Haarwasser mit absoluter Garantie.

# FS



Parfumerie Franco-Suisse, Ewald & Cie. AG, Pratteln/Basel



### der Faule der Woche

«Hänzi Irem Maa scho gsait, daß  
ich Ine e Luftveränderig verord-  
net han?»

«Jo, aber er hätt gmeint, ich sell  
nu doobliibe: noch em Wätter-  
pricht cheeri i de nööchschte Täg  
de Wind einewäg.»

Bobby Sauer

#### Definition

Ins reife Alter rückt ein Mann dann  
auf, wenn er anfängt, das Licht  
aus ökonomischen statt aus senti-  
mentalenen Gründen zu löschen. MO

#### Der Philosoph

In einem Wirtshaus der Inner-  
schweiz schaut ein Bäuerlein auf  
seine Uhr und murmelt: «Jetzt han  
i scho drii Moscht trunke und s  
Zigli mit miner Froi chunt erscht  
inere Schtund. Das gid grad no  
einisch drii Moscht. Äs isch doch  
gruisig wiä tiir mich d Froi chunt.»

cos

#### Aus dem Büro

Bislang hat wohl noch kein Mann  
seine Frau davon überzeugen kön-  
nen, daß eine hübsche Sekretärin  
im Beruf gleich viel zu leisten ver-  
mag wie eine weniger hübsche.

EM

#### Dummes Sprichwort

«Der Klügere gibt nach.»  
Dementsprechend sieht es auch aus  
auf der Welt.

fis

#### Schein und Sein

«Eueri neu Perle schiint no e  
Gschaffigi z sii.»

«Jo, das isch iri schtarch Siite.»

«s schaffe?»

«Nei, s Schiine.»

AC

#### Der Unterschied

Am Stammtisch wird ein junger  
Mann von einem älteren Zecher  
geföppelt. «Isch es jetzt oi wahr,  
das dir di Froi s Roiche abgwöhnt  
hed?»

«Kai Schpur vo abgwöhne» erwi-  
dert der junge Ehemann, «ich ha  
mir s Nidroiche abgwöhnt.»

cos

#### Kurzichtig

Zwei Männer schossen nach Spatzen  
sie mochten sich das erlauben.

Als die Spatzen am Boden lagen,  
da waren's Tauben.

Rolf



#### Moritäten

Sie kommen wieder in Mode, aber mit  
solcher wissenschaftlicher Akribie wie  
auf der Platte *UNIKUM - UN 305*  
sind in jüngerer Zeit keine *Moritäten*  
herausgekommen. Die Platte trägt den  
Untertitel: «Oder Das Morden höret  
nimmer auf. Ein Compendium erbau-  
licher Gesänge, allen Liebhabern der  
Mörderkunst zum beherzigenswerthen  
Vortrage gebracht durch die Herren  
H. Qualtinger und K. Sowinetz». An-  
zufügen wäre, daß Harmoniumklänge  
gar hübsch und passend die Gesänge  
begleiten.

Mit viel Gefühlsaufwand, nicht ohne re-  
volverjournalistische Ausschmückung,  
dafür gelegentlich in geradezu modern  
weltfremdem Moralisieren werden ein-  
nige historisch beglaubigte, aber in Ge-  
fühlsaufwand und Mordmechanik nie  
veraltende Kriminalfälle beschrieben.

Diskus Platter

Rasch ein

**MALEX**

gegen Schmerzen

Schachtel  
Fr. 1.-