

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 91 (1965)
Heft: 30

Illustration: Tips für Antiquitätensnobs
Autor: Barth, Wolf

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

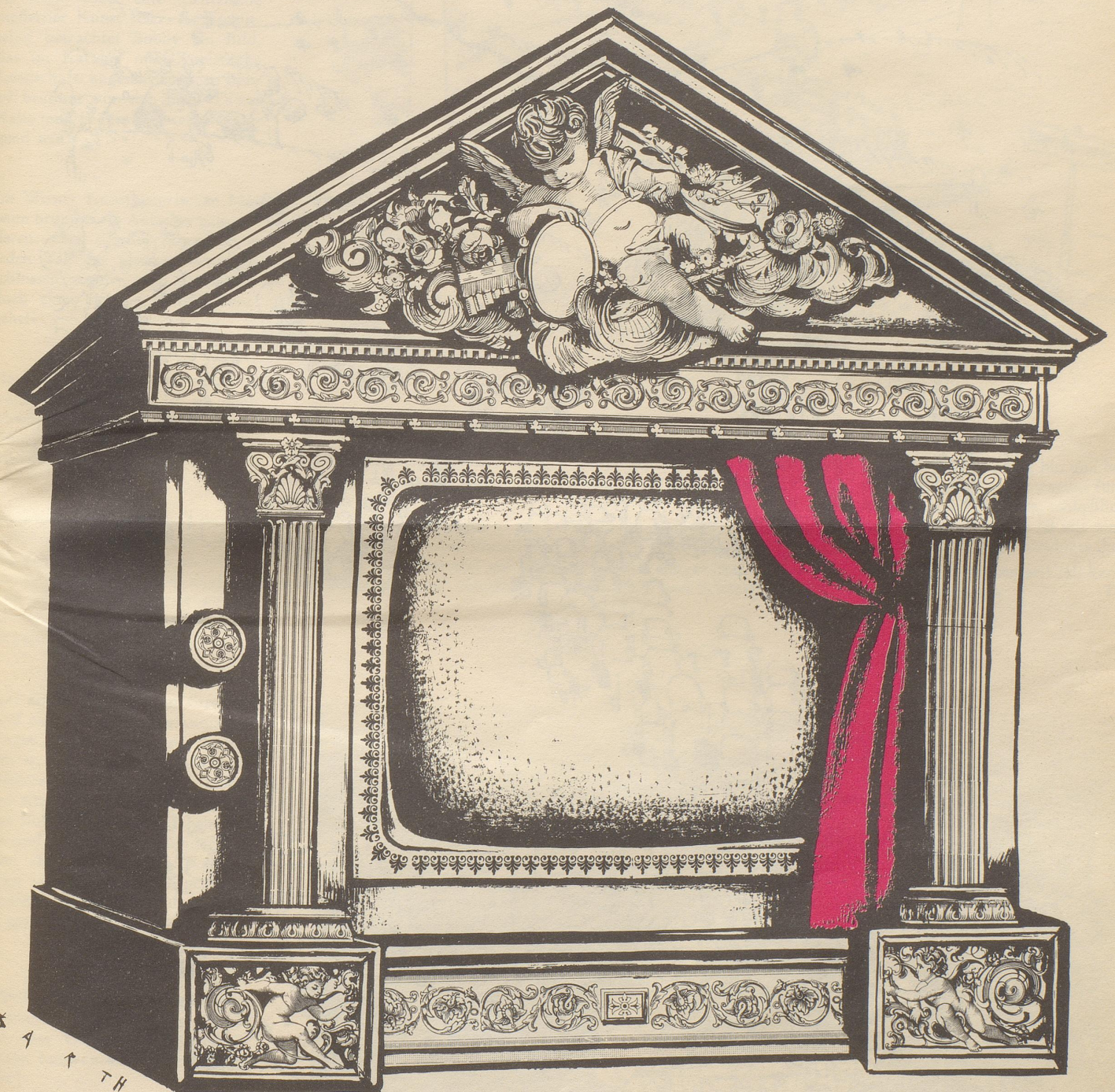
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Tips für Antiquitäten-Snobs



Die Entwicklung des Fernsehens in der modernen Zeit hält leider das Auge nur auf das Technische gerichtet. Die heutigen Apparate sind somit in einem stilvollen Interieur eine Faust auf das andere Auge. Ein beredtes Zeugnis für eine Zeit, da man noch bestrebt war, einen kultivierten Rahmen um ein ansprechendes Bild zu schaffen, sind die Apparate der Frühzeit der hellenistischen Televisionen. Die wenigen erhalten gebliebenen Modelle befinden sich heute alle im Telemach-Institut und im Akropolis-Museum in Athen. Nun ist eine weitsichtige japanische Firma auf die glückliche Idee gekommen, davon absolut echte Imitationen herauszubringen. Da die Herstellung sehr kostspielig ist, sind diese prachtvollen Apparate nicht für jedermann erschwinglich und also nur für ein beschränktes Publikum bestimmt.