

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 91 (1965)
Heft: 1

Illustration: [s.n.]
Autor: Fischer, Hans

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Der Vater will dem Sohn beim Rechnen behilflich sein.
«Wenn du sieben Orangen hast und man schenkt dir noch zwei; wie viele Orangen hast du dann?»
«Das weiß ich nicht», erwidert der begabte Knabe. «In der Schule rechnen wir immer mit Äpfeln.»

*

«Ich weiß nicht, warum meine Familie mich unbedingt zu Ihnen schicken wollte», sagt die Dame zum Psychoanalytiker. «Es ist doch schließlich nichts Böses daran, wenn man gern Kuchen hat.»

«Nein, allerdings nicht», meint der Psychoanalytiker erstaunt. «Ich habe ja selber Kuchen gern.»
«Da müssen Sie zu mir kommen und meine Sammlung sehen!» ruft die Dame entzückt. «Ich habe drei Schränke voll mit Kuchen!»

*

Mr. Newrich zeigt einem Freund seinen neuen Besitz.

«Und jetzt kommen Sie in den Garten; dort habe ich nicht weniger als drei Schwimmbecken.»

«Drei Schwimmbecken?» fragt der Freund. «Ist das nicht ein wenig übertrieben?»

«Eines mit kaltem Wasser, eines mit warmem Wasser und eines ganz ohne Wasser.»

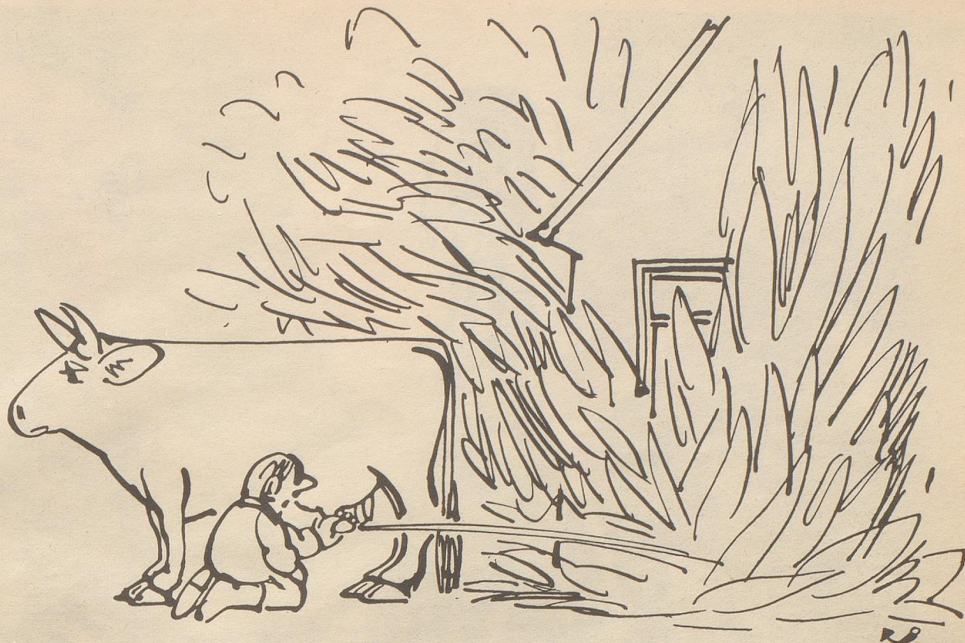
«Das mit kaltem Wasser, verstehe ich», meint der Freund. «Auch das mit dem warmen Wasser. Wozu aber eines ganz ohne Wasser?»

«Ach, mein Lieber», sagt der Millionär, «Sie glauben gar nicht, wie viele meiner Gäste nicht schwimmen können!»

*

Marschall Bassompierre saß zehn Jahre in der Bastille, weil er Richelieu beleidigt hatte. Als er wie-

MAL EX
TABLETTEN
bestbewährt bei Kopfwch,
Zahnwch, Rheuma-, Glieder-
schmerzen, Fieber



der frei war und bei Hof erschien, fragte ihn Ludwig XIII., wie alt er sei.

«Fünzig» erwiderte Bassompierre. Einer der Hofherren meinte, Bassompierre sei in Wirklichkeit schon sechzig.

«Warum haben Sie gelogen?» fragte ihn der König.

«Weil ich die Jahre in der Bastille nicht rechne, die ich nicht im Dienst meines Königs verbringen konnte» erklärte Bassompierre.

*

Als Michelangelo seinen Moses beendet hatte, war er so zufrieden mit seiner Arbeit, daß er dem Moses mit dem Hammer auf das Knie schlug und rief:

«Warum sprichst du nicht?!»
Denn das war das Einzige, was noch fehlte.

*

«Heh, Mister!» ruft der Straßens-
junge. «Haben Sie eine Briefftasche verloren?»

Der Schotte tastet in seine Taschen.
«Hast du sie denn gefunden?»

«Nein», erwidert der Junge. «Aber ich wollte wissen, wie viele sie verloren haben. Sie sind der Sechzehnte!»

*

Auf einer Farm findet eine Auk-
tion statt; der Auktionator ist plötz-
lich erkrankt, und man schickt einen
völlig unerfahrenen Ersatzmann,
der sich aber recht gut hält. End-
lich wird ihm ein Bock zum Ver-
steigern vorgeführt. Er eilt ans Te-
lephon und ruft seinen Chef an:

«Wie soll ich das Vieh beschrei-
ben? Es hat einen grauen Pelz, ei-

nen grauen Backenbart, sieht böse
und hinterlistig drein und stinkt
zum Himmel.»

«Um Gottes willen», schreit der
Chef. «Nicht versteigern! Das ist
ja der Farmer!»

*

Ein schlechter Schriftsteller brach-
te dem bekannten französischen
Schriftsteller Alfred Capus sein
neues Buch in die Redaktion und
sagte:

«Das ist mein letzter Roman.»
«Der letzte?» meinte Capus. «Da
haben wir Glück!»

*

Der Pastor richtet an den Bräuti-
gam folgende Fragen:

«Verpflichten Sie sich, Ihre Schwie-
germutter gut zu behandeln? Die
ganze Familie Ihrer künftigen Frau
zu lieben und zu achten? Ihrer
Frau zu gehorchen? Ihr einen Nerz-
mantel zu kaufen? Die Ferien dort
zu verbringen, wo sie es wünscht?»

Ein wenig verdutzt über diese recht
ungewöhnliche Fragen, bringt der
Bräutigam ein schwaches «Ja» her-
vor.

Da wendet sich der Pastor zu der
Braut:

«Jetzt bist du hoffentlich zufriede-
nen, Mabel?»

Der Pastor war nämlich der Onkel
der Braut.

*

Einem Freund, der ihn in einem
Brief mit «Sie» anredete, erwiderte
der Dichter-Komponist Arrigo
Boito:

«Das «du» frischt die Freundschaft
auf, es scheint die Sprechenden zu
verjüngen, es liebt die Wahrheit,
erleichtert die Diskussion, schaltet
unangenehme Folgen aus. Wenn du
mir eines Tages sagst: «Du bist ein
Trottel», so hat das weiter nichts
zu bedeuten. Sagst du mir aber:
«Sie sind ein Trottel», muß ich dir
meine Zeugen schicken.»

Mitgeteilt von n. o. s.

