

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 92 (1966)
Heft: 25

Illustration: Warum der Schweizer nicht zur Urne geht
Autor: Barth, Wolf

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

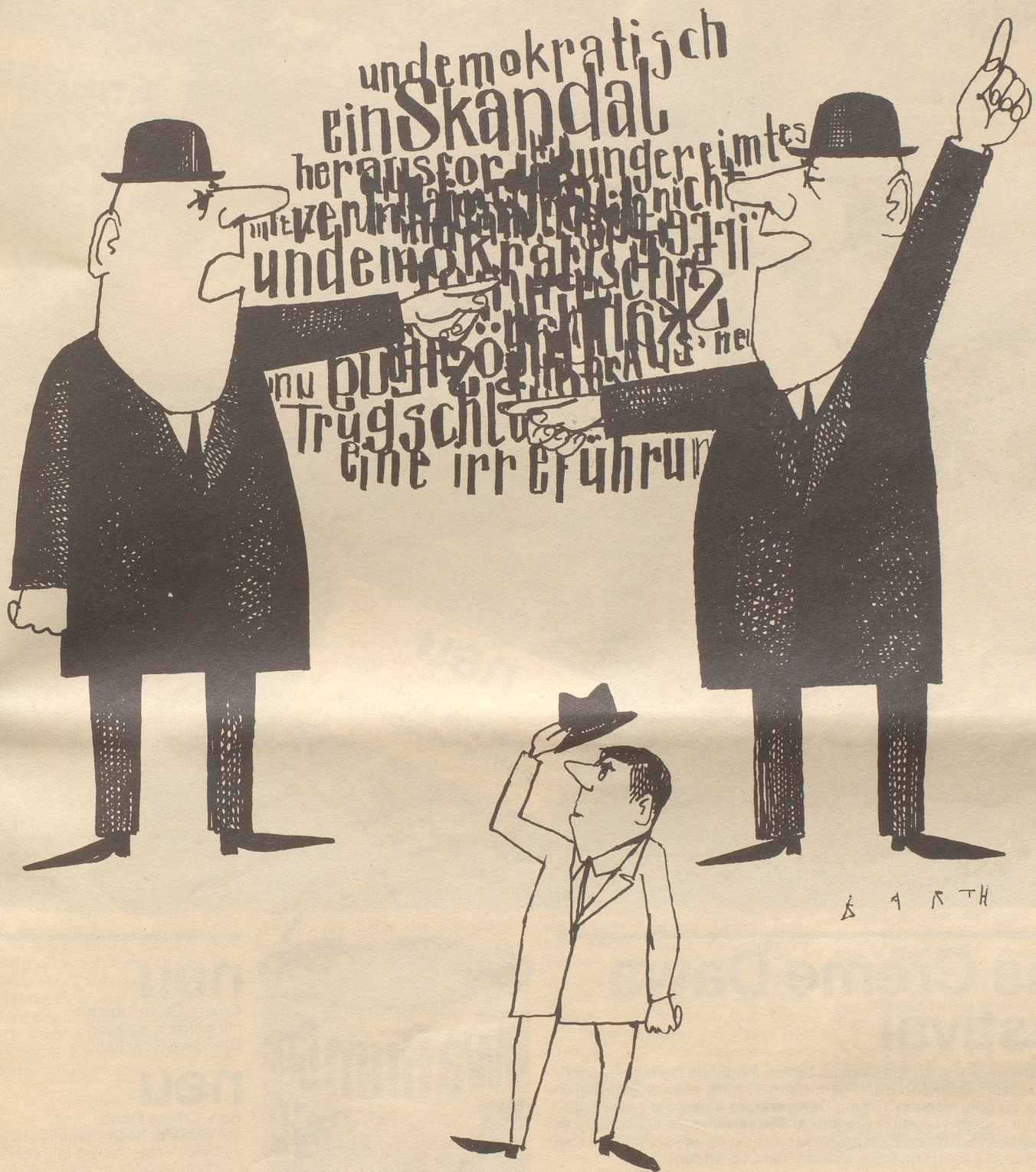
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 11.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Warum der Schweizer nicht zur Urne geht

Auch darin liegt ein charakteristischer Zug der Abstimmungspropaganda, dass sich der Kampf mehr und mehr auf Nebenumstände des Projektes verschiebt. Es wird versucht, über die Vorlage die Atmosphäre des Skandals auszubreiten. Das gegnerische Komitee wirft einseitige Orientierung und undemokratisches Vorgehen vor. Die Befürworter ihrerseits wenden ein, der Gegner träte zu spät auf den Plan und sei nicht in der Lage, konstruktive Gegenvorschläge vorzulegen. So mag denn derjenige, der unschlüssig zwischen den Fronten steht, leicht mit dem immer gehörten Wort zur Hand sein: „Sie tun ja doch, was sie wollen“.

(Nach Prof. Max Imboden: „Helvetisches Malaise“)