

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 95 (1969)
Heft: 13

Illustration: Enrico Brand
Autor: Barth, Wolf

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

UNBERÜHMTE ZEITGENOSSEN



ENRICO BRAND

Borstenpinselbinder in der Pinsel- und Bürstenfabrik Kahl und Söhne in Stachlingen, Schaffhausen.

Beim Malen seiner Bilder malt Max Bill seine nicht billigen Bilder mit Pinseln feinsten Sorten der Borsten, gewählt, dressiert, geleimt und gebunden mit geübter Hand von Enrico Brand.

Max Bill und Enrico Brand wissen aber beide nichts davon. Sie wissen überhaupt nichts voneinander, da weder dieser noch jener je etwas gehört hat vom anderen.