

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 95 (1969)
Heft: 22

Illustration: Alles ist Kunst
Autor: Hürzeler, Peter

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ALLES IST KUNST

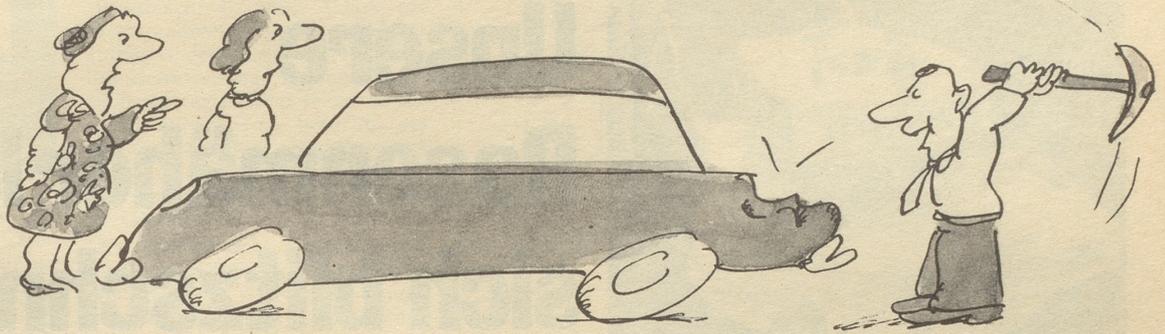
Die Kunstepoche des Kupferstichs, des Gemäldes, der Plastik ist tot.

Wie Ueli der Schreiber in seiner Bärner Platte (Nebi Nr. 16) richtig feststellt, hat eine neue Kunst- art und damit eine neue Epoche ihren Triumph- zug um den Erdenball angetreten: Die deklarierte Kunst. Alles ist Kunst, man muß es nur als solche deklarieren. Jeder von uns kann also Künstler werden. In jedem von uns steckt ein Michelangelo der Neuzeit. Wer möchte da abseits stehen?

Machen wir also Kunst. Sei es zu Hause, im Be- trieb oder auf der Straße. Hier einige Beispiele aus dem Alltag:



Hoffentlich finden wir einen Käufer!

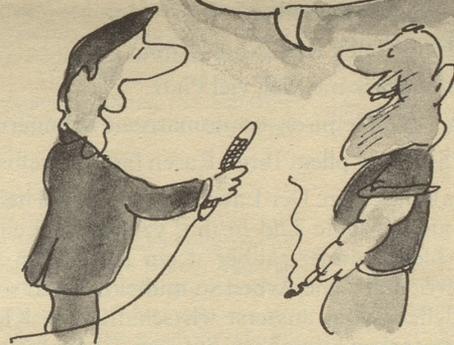


Mami ich ha scho Kunst gmacht.

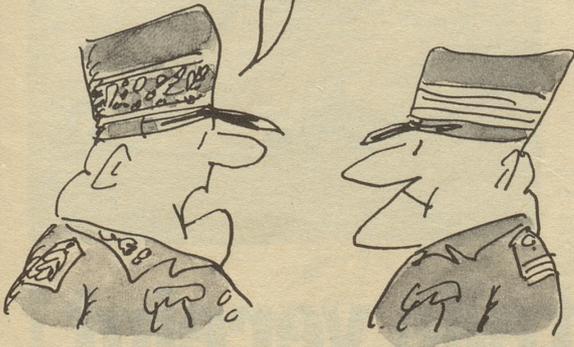


Und was haben sie nach diesem, Ihrem neuesten Werk für Zukunftspläne?

Das Bundeshaus



Ich habe beschlossen, die diesjährigen Manöver als Kunst zu deklarieren!



P. HÄNZELIN