

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 95 (1969)  
**Heft:** 49  
  
**Rubrik:** Von Sprache und Schreibe

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**





Wenn die Journalisten den Nebelspalter aufmerksam lesen würden, wäre einige Hoffnung vorhanden, daß etliche Clichés und sinnwidrige, tief eingewurzelte Wendungen verschwinden könnten. Die höchst eindrucksvolle ganzseitige Darstellung dessen, was man als «Rattenkönig» bezeichnet, wäre zum Beispiel geeignet, den «ganzen Rattenschwanz», an dem selbst gute Journalisten so innig hängen, endgültig in den Sprachmülleimer fegen zu lassen. Oder ist der «ganze Rattenschwanz» auch einer der Windmühlenflügel, gegen die nur ein Don Quijote im Kampf für sauberes Deutsch ansprenzt?

\*

«Der Stadtrat vertritt die Auffassung, die drei ersten Premieren ...» Es gibt keine «drei ersten Premieren», sondern nur die «ersten drei Premieren». Man kann auch von einem Stück nicht sagen «seine zwei ersten Akte», sondern nur «seine ersten zwei Akte», denn ein Stück hat nun einmal nur einen einzigen ersten Akt und ein Theater nur eine einzige «erste Premiere». Was sich übrigens zu diesen ersten drei Premieren sagen läßt, ist vielfach und wahrscheinlich sehr mit Recht gesagt worden.

\*

Ein «montiertes» Publikum, «Verfremdete Gestalten», «Befindlichkeit», «Partys» – wenn schon dann «Parties», «Rafinesse», «präzise kalkuliert», «signifikant», nochmals «Befindlichkeit», «evozierte Bilder». Ja, das alles, auf Ehr, fand ich und noch mehr in einem einzigen Artikel. Lest den Nebelspalter, ihr Kritiker und Kritikerinnen, und lernt Deutsch!

\*

«Der neue (Name eines Autos), die ganze Schweiz sprach von ihm – jetzt – endlich! – ist er da.»

Wie wäre es, wenn so ein Werbefachmann sich einmal vorstellen täte, daß seine Phrasen zu Realität werden? Daß Frau Müller zu Frau Maier beim Poschten nur von diesem Wagen spricht; zwei Professoren der ETH kein anderes Gesprächsthema haben. Die ganze Schweiz! So alberne Uebertreibungen könnten selbst den Kauflustigen abhalten, diesen Wagen zu kaufen, und das wäre schade, denn – unbezahlte Reklame! – er soll sehr gut sein.

n. o. s.

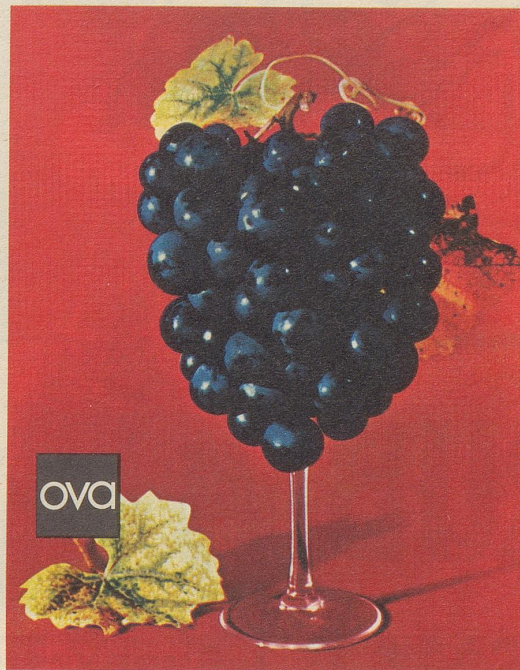
SEREMIAS SAMMERMEIER



«Ich bin ein Schweizerknabe  
Und liebe Lust und Scherz»

Der Satz im alten Volksgesang  
Von Scherz und Lustbarkeit  
Barg schon den Keim zum Nidsigang  
Der gegenwärtigen Zeit.

Der zweiten Strophe lockrer Ton  
Mißfiel mir in der Schule schon,  
Mir schadete er angesichts  
Des angeborenen Anstands nichts.



## Millionen ausgesucht schöne Trauben

sonnengereift, gesund, prall voll herrlichen Saftes, das ist der Ernteseegen, aus dem wir die MERLINO Traubensäfte herstellen – rein im Bouquet, klar funkelnd im Glas, eine Freude für das Auge, ein Genuss für den Gaumen.

**Merlino Grand Raisin**, weiss, moussierend, prickelnd, der passende Auftackt für jedes Fest, **Merlino Clairret**, rubinrot, fruchtig, passend zu den Mahlzeiten – beide in der schlanken Einwegflasche, zu **nur Fr. 2.95** (mit Rabatt), **Merlino weiss** und **rot** in der vorteilhaften Literflasche zu **nur Fr. 2.65** statt Fr. 2.95 (mit Rabatt).



die drei beliebten  
Merlino Traubensäfte

# Merlino

edel und rein im Bouquet



2 Grand Raisin und  
1 Clairret im Multipack  
Fr. 7.85 (statt Fr. 8.85)

Erhältlich in Lebensmittelgeschäften, Reformhäusern, Drogerien und durch unsere Depositäre

Gesellschaft für OVA-Produkte, 8910 Affoltern am Albis, Tel. 051 995533