

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 96 (1970)
Heft: 40

Illustration: Die verlorenen Söhne...
Autor: Handelsman, John Bernard / Däster, Robert

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

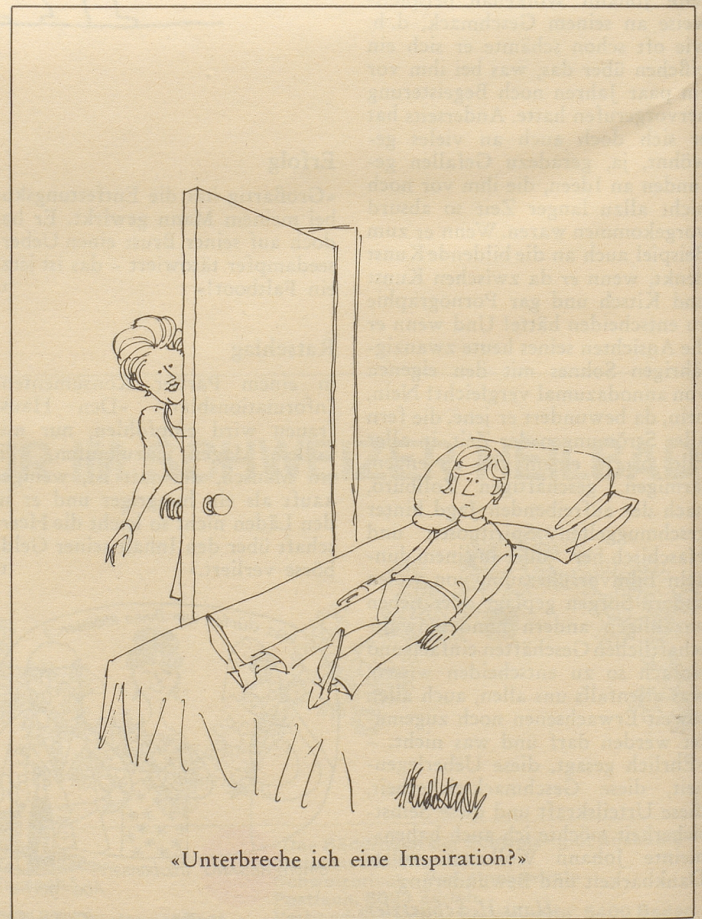
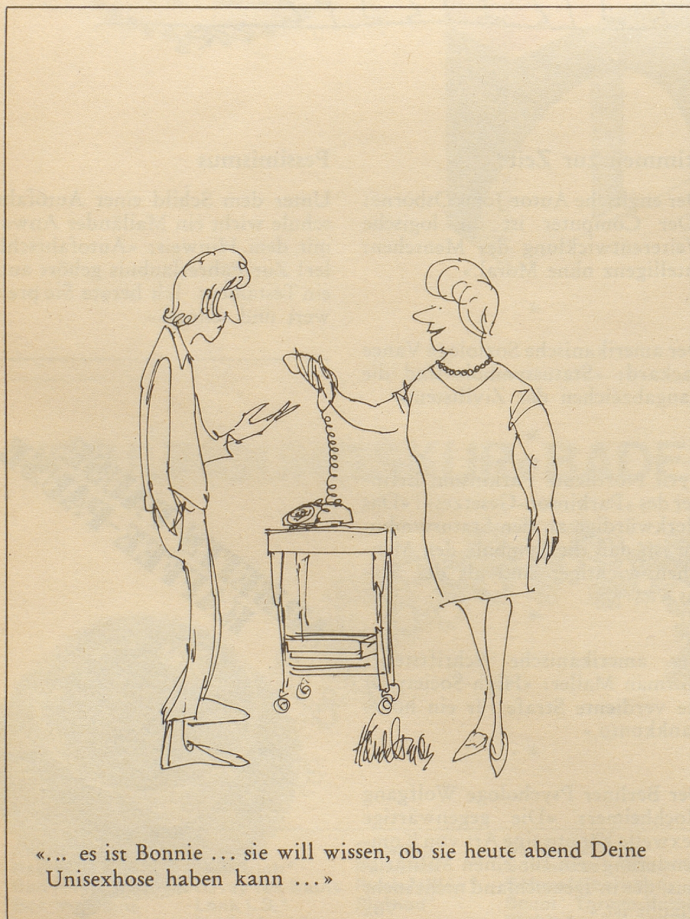
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

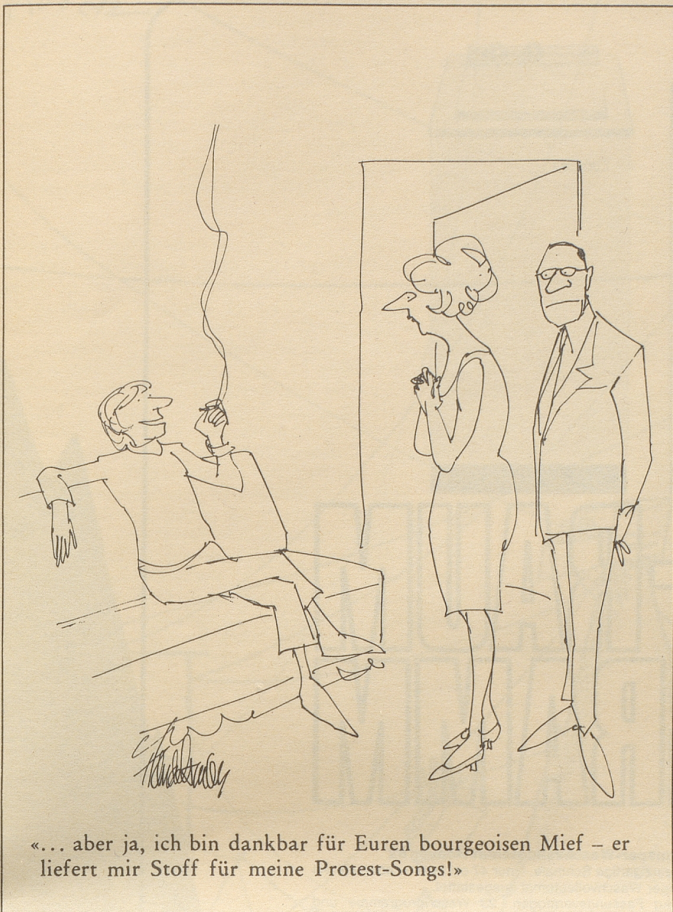
Download PDF: 15.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die verlorenen Söhne...

Zeichnungen: Handelsman
Texte: Robert Däster





«... aber ja, ich bin dankbar für Euren bourgeoisen Mief – er liefert mir Stoff für meine Protest-Songs!»



«Ich kritisiere nicht Deine Haartracht! Ich kritisiere den Kopf, woraus sie sprießt!»



«... hallo ... ich bin wieder da! Habt Ihr ein gemästetes Kalb in der Tiefkühltruhe?»



«... keine Lehre, kein Studium, keine Arbeit – wie willst Du bloß einmal Deine Kinder durchbringen, die auch nichts lernen, nichts studieren und nichts arbeiten wollen?»