

# Das neue Buch

Autor(en): **Lektor, Johannes**

Objektyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **98 (1972)**

Heft 47

PDF erstellt am: **21.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Armagnac CLES des DUCS, die Marke des Kenners

Generalvertretung: Emil Benz Import AG, 8037 Zürich

## Wenn Erkältung droht – oder gar Grippe



— wenn Sie die ersten Anzeichen spüren: Kopfweg, Husten, Frösteln, rauher Hals — Melisana, der echte Klosterfrau Melissegeist hilft!



Nehmen Sie mehrmals täglich 1–2 Teelöffel Melisana mit der doppelten Menge Wasser verdünnt. Wenn es Sie aber schon gepackt hat — dann erproben Sie vor dem Zubettgehen dieses bewährte Hausrezept: 2–3 Esslöffel Melisana in einer Tasse heissem Zuckerwasser oder Tee (auch mit Zitronen) — das tut sofort spürbar wohl! In Apotheken und Drogerien.



# Melisana hilft

### Das neue Buch

«Was habe ich davon, wenn Schauspieler nackt sind? Rezensiert man Genitalien, und, falls ja, nach welchem Maßstab? ...» So z. B. fragt Georg Hensel in seinen angriffigen 13 polemischen Predigten *«Wider die Theater-Verhunder»* (Diogenes Taschenbuch).

In *«Klimax oder außerordentliches Beispiel von Mutterliebe»* gibt Celia Fremlin in einem faszinierenden Psycho-Thriller ein schauerliches Beispiel von Horror im trügerisch gepflegten Alltag (Diogenes). Ein *«Hausfrauen-Krimi»*.

Und zwei neue Bände aus der Sammlung *«klassische Abenteuer»* des Diogenes Verlages:

*«Im Westen was Neues»*, von John Buchanan: Das dritte große Abenteuer von Richard Hannay, der für England ist, was Arsène Lupin für Frankreich.

*«Die Gräfin von Cagliostro oder die Jugend des Arsène Lupin»*, von

Maurice Leblanc. Lupin, der Maurice Chevalier des Krimi, wird wieder modern. Sein Popularitätspegel steigt auch im deutschen Sprachraum.

*«Schmitz»* nennt sich das Buch (Diogenes Verlag), das, von Otto Jägersberg eingeleitet, vierundzwanzig tragikomische Katastrophengeschichten von Hermann Harry Schmitz (1880 bis 1913) enthält. Schmitz erweist sich als einer der wenigen deutschen Satiriker, dessen Gags sich oft als apokalyptische Visionen erweisen.

In *«Memento Mori»* greift Muriel Spark das Tabu des Altseins an. Satirisch und makaber, aber ermutigend (Diogenes Taschenbuch).

Auch *«Tod den Ärzten»*, von W. E.

Richartz ist nun bei Diogenes als Taschenbuch erschienen: Eine Satire auf Indoktrination und Manipulation.

Alfred Anderschs Roman *«Die Rote»* wurde in «neuer Fassung 1972» herausgegeben (Diogenes), Fragen stellend und Antworten suchend auf Probleme der politischen, moralischen und künstlerischen Existenz unserer Zeit.

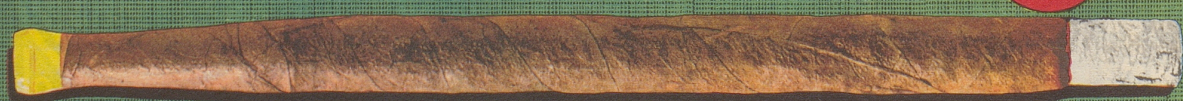
Vom selben Verfasser im gleichen Verlag:

*«Norden Süden rechts und links»*. Es enthält Reisebilder, literarische Essays und Aufsätze sowie Kritiken und Rezensionen aus den Jahren 1951 bis 1971. Johannes Lektor

# Villiger-Kiel

überraschend mild

villiger



elegant, modern

5er-Etui Fr. 1.50