

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 102 (1976)
Heft: 50

Rubrik: Warum?

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

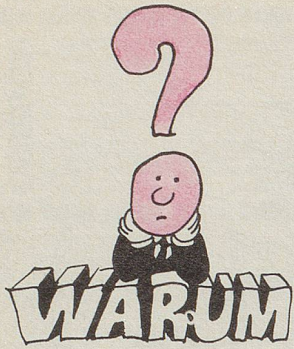
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Seufzerecke
unserer Leser

Warum könnten bei der SBB nicht sämtliche Arbeiter und Angestellten eine Stunde länger arbeiten, womit mit einem Schlag das Defizit jedenfalls nahezu behoben wäre?

Th. K., Bischofszell

Verschiedene Betriebe wie die SBB und andere Reiseunternehmen gewähren AHV-Preise. *Warum* nicht auch die Aerzte, Zahnärzte und Steuerbehörden?

L. Sch., Schaffhausen

Warum dürfen der Radio-Nachrichtendienst und die Presse den vorgesehenen Standort neuer Bundes-Treibstoff-Reserve-Lager weltweit bekanntgeben?

J. S., Sarnen

Warum sehen wir als Gefahr für die Schweiz immer nur die Dienstverweigerer oder die Progressiven an – und nie die Spekulanten aller Art, die unsere Städte, unsere Landschaften und unser Heimatgefühl mit Lärm und Beton erstickt haben, erstickten und frisch-fröhlich weiter erstickten wollen?

H. Sch., Glarus

Warum sind 6244 Nebikon und 9400 Rorschach nicht identisch?

H. L., Ipsach

Warum kann ich als Geschäftsmann bei Absatzschwierigkeiten nicht einfach zu einem Schuhmacher gehen?

Th. N., Illertissen (BRD)

Warum lassen sich so viele Leute vom Teleboy zum Narren halten?

W. R., Wängi

Warum wird im Kanton Thurgau nur reiner Apfelsaft produziert, da es doch auch so viele Mostbirnen gibt?

W. R., Gonten

Warum fehlen auf den Tafeln der Postämter die Postleitzahlen?

W. G., Bern

Im Kerzenlicht

Im Lichte der Kerzen sind alle Dinge noch einmal so schön. Weiches Licht schmeichelt der Haut und auch den Farben. Schöne Frauen sind noch einmal so schön, und es ist fast unmöglich, bei Kerzenlicht zu streiten. Das einzige, das bei jedem Licht seine Schönheit behält, sind die herrlichen Orientteppiche von Vidal an der Bahnhofstrasse 31 in Zürich.

Warum ist der Schweizerische Bauernverband (fast) nie mit den bundesrätlichen Landwirtschaftsvorschlägen einverstanden?

D. Str., Luzern

Warum heisst gerade jene Steuer, die den Wert unseres Geldes vermindern wird, Mehrwertsteuer?

M. K., Worb

Martini. Immer und überall.
Unverkennbar. Feurig und temperamentvoll.
Oder sanft und ausgewogen.

Wo Freunde sind, ist auch Martini.

...immer richtig.

MARTINI
Apéritif Vermouth

Qualitativ hochwertige Weine und erlesene Kräuter machen Martini zu einem der herrlichsten Drinks der Welt.

Auf jeder Flasche Martini hat es 20 Silva-Punkte.

MR MARTINI & ROSSI
Martini is a registered Trade Mark.