

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **104 (1978)**

Heft 43

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

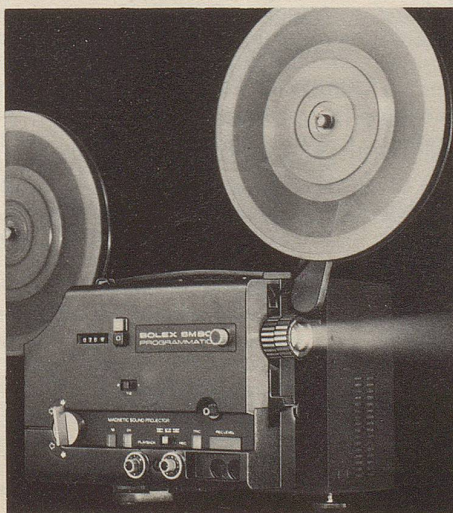
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**Viel Zeit, grosse Erwartungen
und ein kritisches Publikum, das
pausenlos unterhalten sein muss ...**



Wo anderen längst Bild und Ton ausgeht, kommt der BOLEX SM80 Programmatic erst recht zum Zug.

Der einzige Tonfilmprojektor, der programmierte Tonaufnahmen – in 2-Spur-Technik – und Tonschnittwahlschaltung und 240-Meter-Spulen vereint bietet! Ein Spitzengerät, das sowohl Anfängern als auch engagierten Amateuren professionelle Möglichkeiten eröffnet. Dazu gehören: bildgenaue Bestimmung von Toneinsatz und -ende über das 5stellige Einzelbildzählwerk und die Programmaticschaltung, perfekte Ein-, Aus- und Überblendungen über Tonschnittwahlschalter, fliegender Start eines angeschlossenen Kassettenrecorders, automatische und manuelle Aussteuerung des Tonpegels, Trickregler, Fernbedienung über Mikrofon und eine knappe Stunde Non-stop-Projektion. Das lichtstarke BOLEX Hi-Fi Zoom-Objektiv 1:1,2/f=12,5–25 mm mit Mehrschichtenvergütung garantiert ein extrem helles und bis an die Ränder scharfes, kontrastreiches Projektionsbild. Fordern Sie detaillierte Unterlagen an.



Coupon

Senden Sie mir Unterlagen über:

- BOLEX SM 80 Programmatic
- BOLEX Stummprojektoren
- BOLEX Stummkameras
- BOLEX Tonprojektoren
- BOLEX Tonkameras

Name: _____

Strasse: _____

PLZ/Ort: _____

Bitte senden Sie diesen Coupon an:

Bolex Kundendienst,
Postfach, 1401 Yverdon



BOLEX
of Switzerland