

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 106 (1980)
Heft: 13

Rubrik: Rätsel

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

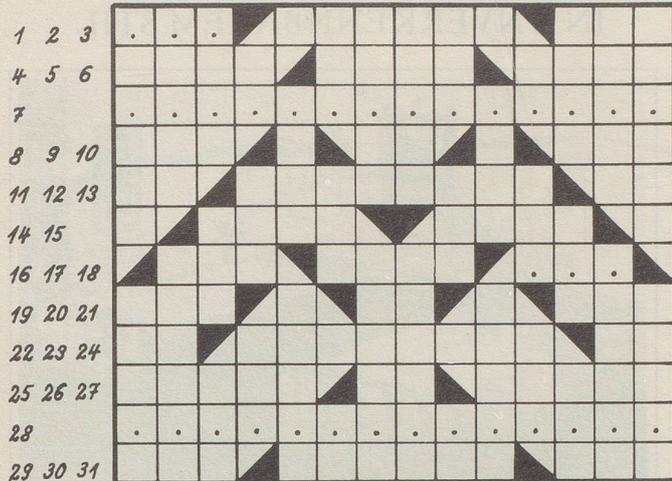
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Rätsel Nr. 13

Gleichklang ...



H. Sch. 5 8 13 20 25 28
 1 3 6 9 11 14 16 18 21 23 26 29 31 33
 2 4 7 10 12 15 17 19 22 24 27 30 32 34

Waagrecht: 1 ???; 2 Ferienhaus, Holzbau; 3 Teil der Wohnung; 4 ägyptische Himmelsgöttin; 5 französischer Opernkomponist (gestorben 1856); 6 ärmelloser Umhang; 7 ??????????????; 8 Flächenmass; 9 es (englisch); 10 biblische Frauengestalt; 11 Autokennzeichen des Kantons Neuenburg; 12 kräftig fliessen; 13 chinesisches Wegmass; 14 Nachrichtenüberbringer; 15 Schlingpflanze; 16 Luftgemisch; 17 höchste einstellige Zahl; 18 ???; 19 Zürcher Wappentier; 20 kurz für: im Sinne; 21 Körperglied; 22 chemisches Zeichen für: Argon; 23 Schiff entladen; 24 südamerikanisches Faultier; 25 ostasiatische Bastfaser; 26 Keimzelle; 27 Ehrensalve; 28 ??????????????; 29 Trappenvogel; 30 Thurgauer Dorf am Bodensee; 31 Segler-Kommando.

Senkrecht: 1 abessinische Münze; 2 musikalisch für: breit, langsam; 3 Rhonezufluss und Département in Frankreich; 4 Werkzeug, Hilfsmittel, Apparat; 5 hastiges Tun; 6 Reineckes Wohnung; 7 die Zahl 1051 in römischer Zahlenschrift; 8 steht vor dem bündnerischen Moritz; 9 drei Buchstaben, die um Hilfe bitten; 10 Augendeckel; 11 Erfinder der Dampfmaschine; 12 könnte den Dompfeur töten; 13 Meer-Raubfisch; 14 Nutztier der Lappländer; 15 das Ich des Berners; 16 Fleischspeise, Bratkugel; 17 stahlhart, zäh; 18 Hochsprungstange; 19 der Ausgang im Tessin; 20 Dorf westlich von Chur; 21 rätoromanischer Männername; 22 kurz für: Schwimmclub; 23 diktiert der Sekretärin; 24 grosse Gemeinde im Baselbiet; 25 Autokennzeichen der Schweiz; 26 persische Rohrflöte; 27 sieh, das Gute liegt so ...; 28 semitische, alttestamentliche Gottheit; 29 westliche Grossmacht; 30 Gibbon-Affe; 31 er fällt nicht weit vom Stamm; 32 Dachkanel; 33 Einzelheit; 34 Zentrum.

Auflösung des letzten Kreuzworträtsels:
 Das Schwein bringt dem Menschen Glück ...
 «aber der Mensch dem Schwein nicht!»

Waagrecht: 1 Sau, 2 oft, 3 SS, 4 re, 5 aber, 6 obligate, 7 der, 8 rar, 9 Medea, 10 Emulsion, 11 UL, 12 Mensch, 13 dem, 14 Ia, 15 Picasso, 16 chemin, 17 Miene, 18 Schwein, 19 Hur, 20 nicht, 21 EG, 22 Ger, 23 Engel, 24 heim.

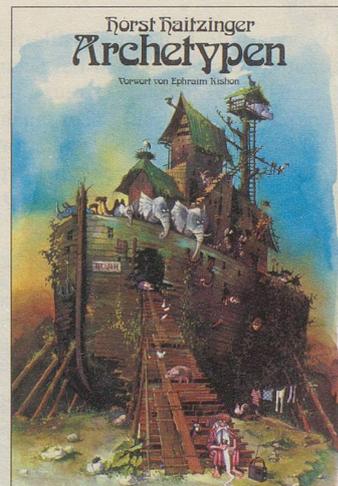
Senkrecht: 1 Raps, 2 Aa, 3 ich, 4 Bruch, 5 Se, 6 law, 7 Arm, 8 See, 9 emsig, 10 Odeon, 11 oben, 12 Flasche, 13 TI, 14 Chur, 15 Geher, 16 Sam, 17 Studien, 18 Elen, 19 SM, 20 BE, 21 Edi, 22 Eosin, 23 RN, 24 Ei, 25 inch, 26 Naehc, 27 TI.



In 2. Auflage ist
im Nebelspalter-Verlag
Rorschach erschienen

Horst Haitzinger

Archetypen



38 mehrfarbige Abbildungen
 Format 24,5 × 28,5 cm
 Vorwort von Ephraim Kishon
 100 Seiten Fr. 36.–

Archetypen ist ein Bildband ganz eigener Prägung. Die Arche Noah und ihre Bewohner (betrachten Sie, liebe Leserin, lieber Leser, wie Haitzinger die Tiere in der Arche zeichnet: jedes einzelne hat seinen Charakter, kein Auge ist gleich wie das andere, Erstaunen, Schlaueit, Dummheit, alles in eine wunder-volle Poesie gewandelt) leiten ihn ein. Mit Weidmannsheil wird Jägerlatein gleichsam «seitenverkehrt» dargestellt, die wunder-same Welt der Märchen leuchtet auf im Kapitel «Es war ein-mal», auch hier Bilder ohne oder mit wenigen Worten, die ganze Geschichten erzählen. Sozusagen in einem Atemzug nennen wir «Hexereien» (Sex aus Haitzingers Gefühlssaiten) und die graus-lich lustigen, manchmal fast makabren Bilder «Vampire sind auch Menschen». Und dann der versöhnlich lustige und auch nachdenklich ausklingende Abschluss mit der «Jugend von heute» und «Aus der guten alten Zeit». Ein Bilderbuch, das tief gräbt, die Oberfläche aufwühlt und viel mehr ist als nur ein lustiges Augenzwinkern in eine verdrehte Welt.
 (gg in der «Rorschacher Zeitung»)

«Archetypen» ist in der 2. Auflage
 nur in einer beschränkten Zahl erschienen.
 Besorgen Sie sich daher
 gleich Ihr Exemplar beim Buchhändler