

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 107 (1981)
Heft: 23

Rubrik: In dieser Nummer

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 12.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Anekdoten-Cocktail

von N. O. Scarpi

Bischof Lamotte war bei einem Geistlichen seiner Diözese zu Tisch. «Monseigneur», sagte boshaft ein Gast, «sind Sie nicht erstaunt darüber, dass unser Hausherr so ausgezeichnete Weine hat? Schickt sich das für einen Geistlichen?»

«Ich verzeihe ihm», erwiderte der Bischof, «denn er will sich der Weine ja dadurch entledigen, dass er Leute einlädt wie Sie.»

Ein Gast sitzt allein in einem Restaurant, ohne dass die Kellner sich um ihn kümmern. Endlich ruft er den Wirt und sagt:

«Herr Wirt, jetzt bin ich eine Viertelstunde hier, und kein Kellner denkt daran, mich zu bedienen.»

«Ich bitte um Entschuldigung», sagt der Wirt. «Das wird gleich anders werden.» Dann wendet er sich zu den Kellnern und schreit: «Ein lausiger Gast ist da, und nicht einmal den könnt ihr bedienen?»

Der Abbé de la Rivière hatte in hemmungslosem Ehrgeiz seinen Gönner, den Prinzen Gaston von Orléans, mehrmals verraten. Der Prinz entledigte sich seines treulosen Ratgebers und sagte:

«Der Abbé de la Rivière muss am besten wissen, was ich wert bin. Er hat mich ja häufig genug verkauft.»

Man fragte die neunzigjährige Baronin Burdett-Courts, wann eine Frau aufhöre, auf ein Liebesabenteuer zu hoffen.

Sie erwiderte: «Mein Gott, das weiss ich noch nicht.»

Händel war durchaus ungehört in der Aneignung fremden Musikgutes. Ein pedantischer Forscher stellte einmal eine Liste von rund dreissig Komponisten zusammen, bei denen der Gott der Londoner Oper Anleihen gemacht hatte. Neben bedeutenden Meistern wie Joaquin des Près und Alessandro Stradella befanden sich wohl auch längst vergessene Kleinmeister darunter. Als man Händel seine Diebstähle einmal vorhielt, erwiderte er völlig ungerührt:

«Aber diese Schweine wissen doch mit einer guten Melodie rein gar nichts anzufangen!»

Der Vater stellt den Freund seiner Tochter. «Sie werden sich jetzt erklären müssen. Haben Sie ernste Absichten oder nicht?»

«Sie meinen», erwidert der junge Mann, «dass ich die Wahl habe?»

Im Jahre 1828 schrieb der Präsident der Vereinigten Staaten in sein Tagebuch: «Willis Andersons Frau kam abermals, um Gnade

für ihren Gatten zu erbitten. Sie deutete an, dass er selber gar nicht aus dem Gefängnis entlassen werden wolle und dass es keinen Straferlass für ihn bedeuten würde, wenn man ihn seiner Gattin zurückgäbe.»

Marschall de Roquelaure forderte eine Stadt zur Uebergabe auf. Die Antwort war, man wolle sich nicht ergeben.

«Schön», sagte der Marschall, «dann sollen sie's bleibenlassen.»

Und er marschierte weiter.

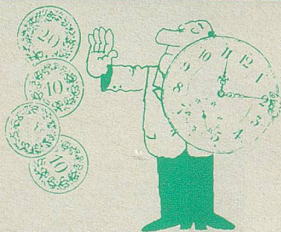
Auf dem Sterbebett sagt der Grossindustrielle zu seinem Sohn: «Meinen Erfolg verdanke ich zwei Grundsätzen: Redlichkeit und Weisheit. Redlichkeit ist, wenn du etwas zu liefern versprichst, dann, was immer auch geschehen mag, und selbst wenn es zum Bankrott führt – liefere!»

«Ich werde daran denken», erwidert der Sohn. «Und Weisheit?»

«Die Weisheit ist einfach», versetzt der Vater. «Versprich nie etwas!»

In einem kleinen Bahnhof in der Provence liest man: «Der Zug von 13 h 18 fährt schon um 13 h 07. Die Reisenden werden dringend ersucht, sich rechtzeitig einzufinden, denn von jetzt an fährt der Zug pünktlich ab.»

In dieser Nummer:



Mehr Freizeit statt mehr Lohn!

Hans Moser, der auch das Titelblatt gezeichnet hat, kommentiert eine Meinungsumfrage unter Schweizer Arbeitern, wonach zwei Drittel der Befragten mehr Freizeit für wichtiger halten als mehr im Zehntagsäckli. Seiten 12 und 13

Finden Sie Beamtenwitze schampar lustig?

Ueli der Schreiber, in der Beamtenstadt Bern wohnend, macht sich darüber seine eigenen Gedanken. Vielleicht muss sich auch der Nebi an der eigenen Nase nehmen ... Seite 9

Wenn der Krawall losgeht ...

Hanns U. Christen berichtet von Schimpansen, also von jenen Affen, die dem Menschen am nächsten verwandt sind. Immer wieder fällt dem Betrachter die erstaunliche Verwandtschaft im Gebaren von Schimpansen und Menschen auf. Mehr darüber erfahren Sie auf Seite 11.

DAS VERBRATENE HAKENKREUZ

ist leider wieder modern geworden. Über ein «erlogenes» Buch, über einen vielbesuchten Nazi-Film und über eine sogenannte Anti-Nazi-Revue weiss Curt Riess unsympathische Details zu berichten. Seite 15

Nebelspalter

Redaktion:
Franz Mächler
9400 Rorschach
Telefon 071/41 43 41

Redaktioneller
Mitarbeiter:
Bruno Knobel

Redaktion
«Von Haus zu Haus»:
Ilse Frank

Der Nebelspalter erscheint jeden Dienstag Unverlangt eingesandte Beiträge werden nur retourniert, wenn Rückporto beiliegt.

Der Nachdruck von Texten und Zeichnungen ist nur mit Zustimmung der Redaktion gestattet

Verlag, Druck und Administration:
E. Löpf-Benz AG, Graphische Anstalt,
9400 Rorschach
Telefon 071/41 43 41 — 41 43 42

 SCHWEIZER PAPIER

Abonnementspreise Schweiz:
3 Monate Fr. 22.— 6 Monate Fr. 40.— 12 Monate Fr. 72.—

Abonnementspreise Europa*:
6 Monate Fr. 54.— 12 Monate Fr. 96.—

Abonnementspreise Übersee*:
6 Monate Fr. 65.— 12 Monate Fr. 119.—

* Luftpostpreise auf Anfrage. Einzelnummer Fr. 2.—

Bestehende Abonnements erneuern sich automatisch, wenn eine Abbestellung nicht erfolgt.

Postcheck St.Gallen 90-326. Abonnements nehmen alle Postbüros, Buchhandlungen und der Verlag in Rorschach entgegen. Telefon 071/41 43 43

Inseraten-Annahme:
Inseraten-Regie: Theo Walser-Heinz, Fachstrasse 61
8942 Oberrieden, Telefon 01/720 15 66

Inseraten-Abteilung: Hans Schöbi, Signalstrasse 7
9400 Rorschach, Telefon 071/41 43 44
und sämtliche Annoncen-Expeditionen

Insertionspreise: Nach Tarif 1981/1

Inseraten-Annahmeschluss:
ein- und zweifarbig: 15 Tage vor
Erscheinen
vierfarbig: 4 Wochen vor Erscheinen.