

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 109 (1983)
Heft: 17

Rubrik: Rätsel

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

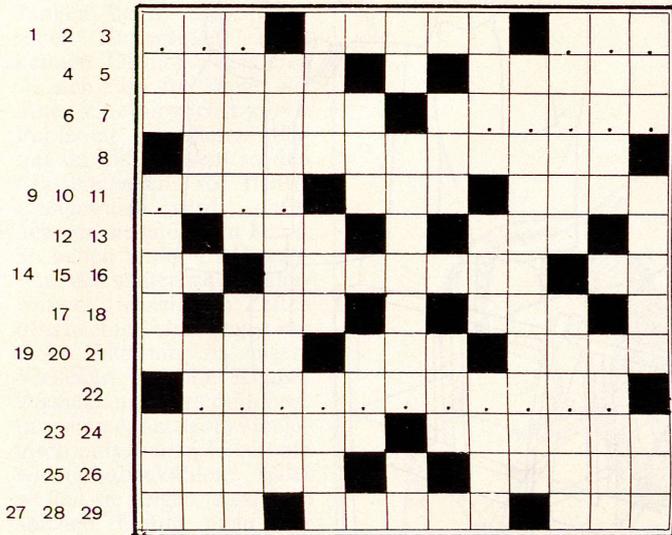
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Rätsel Nr. 17

1 9 14 19 27
 2 4 6 10 12 15 17 20 23 25 28
 3 5 7 8 11 13 16 18 21 22 24 26 29



wv

Vernunft hat jeder ...

Waagrecht: 1 ???; 2 küsst Schreiber von Liebesgedichten; 3 ???; 4 O'....., Trauer muss seine Elektra tragen; 5 Landsmann von Hans Christian Andersen; 6 Sohn Abrahams und dessen Magd Hagar; 7 ??????; 8 «Erfolg» des ersten Sonnenbades; 9 ???; 10 trocken auf französische Art; 11 dickes Seil auf alten Schiffen; 12 griechische Luft; 13 ante Christum natum; 14 kurze Länge; 15 so wird die Berberitze auch genannt; 16 Bärenschild am Fahrzeug; 17 meist künstlerische Darstellung des nackten Körpers; 18 Fürwort für Engländer; 19 seine Königin hat Salomo besucht; 20 der militärische Generalstab; 21 Arena für Salonlöwen; 22 ??????????; 23 er trug zum Sturm auf die Bastille bei; 24 Kopfbinde alter Hellenen; 25 glänzen auf Heldenbrüsten; 26 nicht die Art des feinen Mannes; 27 Andreas unter Freunden; 28 grosser und schöner Teil der Schweiz; 29 verkehrtes Trockenfutter für Wiederkäuer;

Senkrecht: 1 Schule der künftigen Akademiker; 2 Schuster und Poet aus Nürnberg; 3 mutiger Schriftsteller serbischer Herkunft; 4 vielgerühmte Seeschlange; 5 Geizhals von Molière; 6 1959 gegründete neue Stadt im Norden der Negev-Wüste; 7 wenn die Sonne langsam untergeht; 8 Schweizer Präzisionsabbild des Landes; 9 grösste Afrika-Antilope; 10 trägt Amt und meist auch Würde; 11 Engadiner Grossmutter; 12 le und la in der Mehrzahl; 13 Wildwestwaffe; 14 .. und zu; 15 diese Blume macht krank; 16 gekürzte Münze; 17 World Boxing Council, Kürzung im Boxertitel; 18 Sprengstoff in Bomben und Patronen; 19 mündet mit drei Armen in die Ostsee; 20 so stöhnt der Wehleidige; 21 bockbeiniger Enkel des Saturn; 22 bösartige Zerstörer von Staat und Gesellschaft; 23 zeigt Trauer und Schmerz; 24 die Blumeninsel im Bodensee; 25 Dinge mit vertauschten Buchstaben; 26 italienisch handeln; 27 die Vokale der Ebene; 28 Tells Geschoss; 29 Schule für Techniker.

Auflösung des letzten Kreuzworträtsels

«Phantasie ist wichtiger als Wissen.»
 (Albert Einstein)

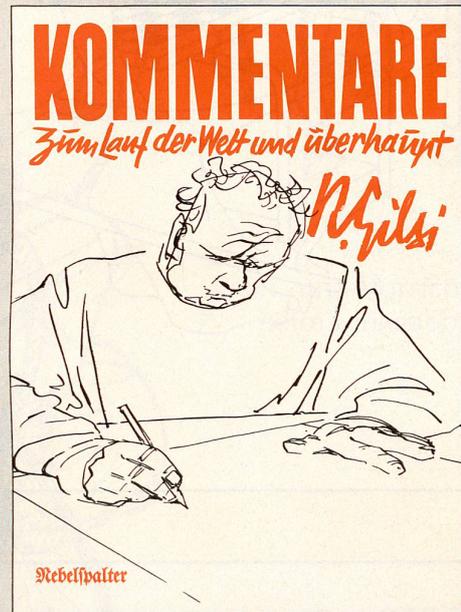
Waagrecht: 1 Floete, 2 Salami, 3 Phantasie, 4 offert, 5 leeren, 6 nee, 7 Alaun, 8 mio, 9 irr, 10 ist, 11 Yen, 12 ennet, 13 Adler, 14 VD, 15 Gitarre, 16 Re, 17 wichtiger, 18 sie, 19 nos, 20 Ate, 21 Katho, 22 lik, 23 Dunant, 24 Strafen, 25 At, 26 Lieseli, 27 Go, 28 Messer, 29 Wissen.

Senkrecht: 1 Fron, 2 Eva, 3 Adam, 4 Feind, 5 Stute, 6 opfern, 7 Wien, 8 Ehe, 9 Regie, 10 als, 11 Tara, 12 Tic, 13 Knie, 14 Entli, 15 Theater, 16 Asiat, 17 Salut, 18 (Irish) Stew, 19 Asen, 20 arg, 21 Orly, 22 Lie, 23 Ideen, 24 ais, 25 Aermel, 26 Rolf, 27 Einer, 28 Siege, 29 Juno, 30 Reu, 31 Knou(au).

Die Gattin: «Es ist noch immer sehr kalt. Wie wär's, wenn wir uns ein paar Pelze ansehen würden?»
 Der Gatte: «Eine sehr gute Idee! Gehen wir in den Zoo!»



Nebelspalter-Verlag 9400 Rorschach



René Gilsi

Kommentare

Zum Lauf der Welt und überhaupt

112 Seiten, mehrfarbig, Grossformat, Fr. 24.80

René Gilsi wurde in der Schweiz zu einem Begriff in den 30er und 40er Jahren, als er sich – mit Bö – im Nebelspalter im Kampf gegen Despotismen jeder Couleur profilierte. Dem Kampf gegen ismen jeder Art ist er treu geblieben, weltoffen, aber unbestechlich seinem Gewissen gehorchend. Seine Karikaturen «Zum Lauf der Welt und überhaupt» sind Kommentare zum Geschehen in der Schweiz und in der Welt, und zwar in Bild und Wort: In oft emotionsträchtigen, immer engagierten, meist fast holzschnittartig gestalteten Graphiken von grosser Einprägsamkeit und in Texten dazu, welche die Aussage vertiefen und nicht selten jene Sprache artikulieren, wie Bö und das einstige «Cornichon» sie gepflegt haben (dem Volk aufs Maul geschaut).

Für Nebelspalter-Bücher
 zum Buchhändler