

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 109 (1983)
Heft: 4

Rubrik: Rätsel

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

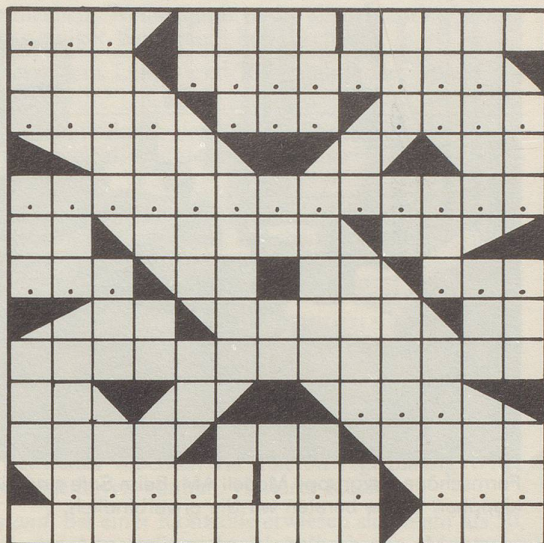
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Es gibt noch schwierigere ...

1 2 3
4 5
6 7 8
9 10
11
12 13 14
15 16 17 18
19 20 21
22
23 24
25 26 27
28 29 30
31 32



13 20 27
1 4 7 10 14 17 21 24 28 31 34 37 40
2 5 8 11 15 18 22 25 29 32 35 38 41
3 6 9 12 16 19 23 26 30 33 36 39 42

H. Sch.

Waagrecht: 1 ???; 2 Opernlied; 3 Schanktisch; 4 geistesgestört; 5 ????????; 6 ???; 7 ???; 8 ???; 9 ... de Cologne; 10 Autokennzeichen des Kantons Tessin; 11 ?????????; 12 Flächenmass; 13 Verfasser; 14 chemisches Zeichen für Barium; 15 ???; 16 Autokennzeichen des Kantons Schaffhausen; 17 das häufigste Wörtchen der Braut; 18 ???; 19 chemisches Zeichen für Praeseodym; 20 biblischer Prophet; 21 kurz für «unseres Erachtens»; 22 Verpflegungsküche für genügsame Gäste; 23 kurz für Oberturner; 24 ???; 25 italienische Währungseinheit; 26 griechische Göttin der Morgenröte; 27 Abendkleid; 28 ?????; 29 ???; 30 ???; 31 die Gazelle ist dies für den Löwen; 32 nordische Gottheit.

Senkrecht: 1 Halbton über D; 2 ohne Würze; 3 römischer Sonnengott; 4 Frauen-Kurzname; 5 Tell-Heimat; 6 ist den Romands nützlich; 7 Dorf im Goms VS; 8 deutscher Maler (1834–1910); 9 die Reue des Poeten; 10 italienischer, dolchartiger Degen; 11 Abkürzung für eine schweizerische Münze; 12 steht einem Kloster vor; 13 Vorwort, 14 Brauch, Gewohnheit; 15 Keimzelle; 16 ist mitten im Meer; 17 der Pfau schlägt es; 18 Akropolis-Stadt; 19 deutsche Vorsilbe; 20 hier (französisch); 21 kurz für Unteroffizier; 22 kurz für Landeskirche; 23 der schweizerdeutsche Oswald; 24 bevor, erst; 25 ihr verdankt der Freitag seinen Namen; 26 kurz für sainte; 27 chemisches Zeichen für Terbium; 28 Autokennzeichen des Kantons Aargau; 29 Grenzstreifen; 30 deutsche Vorsilbe; 31 siamesisches Gewicht, halber Happen; 32 weg, fort; 33 Filmgrösse; 34 Piz in Graubünden; 35 Fuchshöhle; 36 bella (Lago maggiore); 37 Lederpeitsche; 38 jetzt; 39 Initialen der Bahnverbindung Bern–Milano; 40 unbestimmter Artikel; 41 Volks-Badewanne; 42 Sommer in Paris.

Auflösung des letzten Kreuzworträtsels

«Lasst uns das Leben wieder leise lernen.» (Nelly Sachs)

Waagrecht: 1 Genuss, 2 Aermel, 3 UFO, 4 Lasst, 5 Ale, 6 Renoir, 7 Sarnen, 8 uns, 9 Pirat, 10 das, 11 del, 12 Sem, 13 fat, 14 Diner, 15 waten, 16 As, 17 Benefiz, 18 Nu, 19 Leu, 20 Eid, 21 Won, 22 Tea, 23 Tom, 24 der, 25 leise, 26 gis, 27 (A)arau, 28 Sirene, 29 rr, 30 Servela, 31 ne, 32 Tamara, 33 lernen.
Senkrecht: 1 Guru, 2 das, 3 dart, 4 Efendis, 5 Werra, 6 Nonsen(s), 7 Lora, 8 Leben, 9 USA, 10 slip, 11 Reu, 12 leer, 13 Saris, 14 terra, 15 Rederei, 16 Assam, 17 Assel, 18 Etat, 19 wie, 20 Eile, 21 Fazit, 22 rar, 23 Mandat, 24 Doge, 25 Eleaten, 26 Minne, 27 Lens, 28 nun, 29 Seen.

Richter im Stuhl des Zahnarztes:
«Schwören Sie, dass Sie den Zahn ziehen werden,
den ganzen Zahn und nichts als den Zahn!»

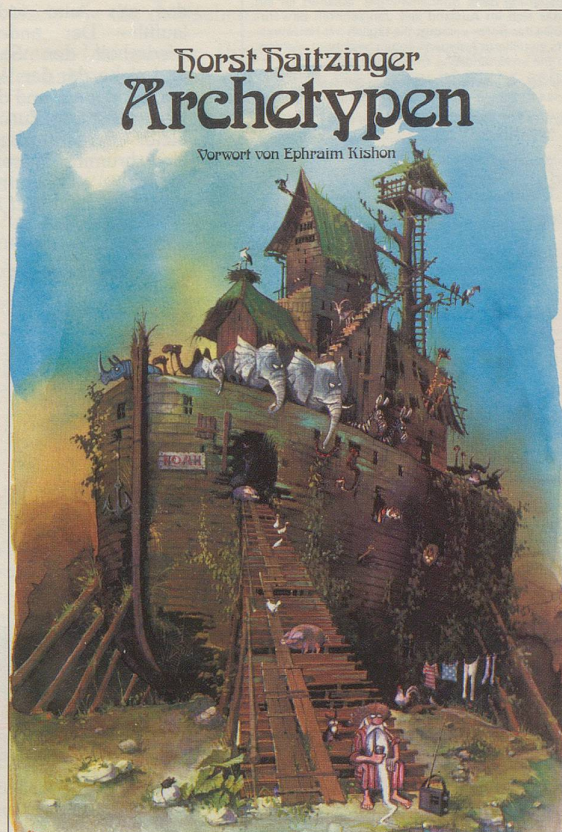
Horst Haitzinger

Archetypen

wieder im Buchhandel
erhältlich

100 Seiten mit 36 farbigen Abbildungen
gebunden Fr. 36.–

Vorwort von Ephraim Kishon



Archetypen sind es fürwahr und in doppeltem Sinn, die Horst Haitzinger – den Karikaturisten nicht verleugnend – in jener Mischung von formaler Biederkeit und inhaltlicher Phantastik vorstellt, die zur phantasievoll überhöhten Realität wurde: Arche-Typen nicht nur im Zusammenhang mit Noah und biblischen Gestalten, sondern Archetypen aus Märchen, der Jägerei, dem Vampir- und Hexenwesen ... Ein Schmunzelbuch im Grossformat.

Bei Ihrem Buchhändler

